

## MISCELLANEA IN MIRABILE (updated to 31.07.2014)

Latin Middle Ages	Italian and Romance Middle Ages
I «Dialogi» di Gregorio Magno. Tradizione del testo e antiche traduzioni	La lingua poetica avanti lo Stilnovo. Studi sul lessico e sulla sintassi
Gregorio Magno e la Sardegna	Saggi di filologia romanza
Gregorio Magno e l'agiografia fra IV e VII secolo	Cecco Angiolieri e la poesia satirica medievale
Maria e la vita storica di Gesù in Gregorio Magno e nei Padri dei secoli V-VII	Los caminos del personaje en la narrativa medieval
The Regulation of Evil. Social and Cultural Attitudes to Epidemics in the Late Middle Ages	A scuola con Ser Brunetto. Indagini sulla ricezione di Brunetto Latini dal Medioevo al Rinascimento
La chasse au Moyen Age. Société, traités, symboles	Riuscire postcrociati senza essere anticrociati. Gianfranco Contini e gli studi letterari del secondo Novecento
Alchimia e medicina nel Medioevo	Storia della lingua e filologia. Per Alfredo Stussi nel suo sessantacinquesimo compleanno
«Consilium». Teorie e pratiche del consigliare nella cultura medievale	Dire l'ineffabile. Caterina da Siena e il linguaggio della mistica
Dante e la filosofia della natura. Percezioni, linguaggi, cosmologie	Lo scaffale della biblioteca scientifica in volgare (secoli XIII-XVI)
La mémoire du temps au Moyen Age	La Bibbia in italiano tra Medioevo e Rinascimento / La Bible italienne au Moyen Age et à la Renaissance
Blood in History and Blood Histories	Saggi metrici
Le portrait. La représentation de l'individu	«Liber», «Fragmenta», «Libellus» prima e dopo Petrarca. In ricordo di d'Arco Silvio Avalle
Harmonia Mundi. Musica mondana e musica celeste fra Antichità e Medioevo	L'«Appendix Probi». Nuove ricerche
Oggetto e spazio. Fenomenologia dell'oggetto, forma e cosa dai secoli XIII-XIV ai post-cartesiani	
Astro-Medicine. Astrology and Medicine, East and West	
Exempla medicorum. Die Ärzte und ihre Beispiele (14.-18. Jahrhundert)	
L'héritage entre Moyen Age et Époque moderne. Perspectives historiques	
Natura, scienze e società medievali. Studi in onore di Agostino Paravicini Bagliani	
Anima e corpo nella cultura medievale	
Figure poetiche e figure teologiche nella mariologia dei secoli XI e XII	
La Bibbia del XIII secolo. Storia del testo, storia dell'esegesi	
Padri greci e latini a confronto (secoli XIII-XV)	
Maria, l'Apocalisse e il Medioevo	
La Tuscia nell'alto e pieno Medioevo. In memoria di Wilhelm Kurz	
Erasmus da Rotterdam e la cultura europea / Erasmus of Rotterdam and European Culture	
Le parole della mistica. Problemi teorici e situazione storiografica per la composizione di un repertorio di testi	
Girolamo Savonarola: da Ferrara all'Europa	
La figura de Jeronimo Savonarola O.P. y su influencia en Espana y Europa	