

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 1

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	Irene Mordiglia	[Tesi di laurea] <i>Editoria per il presente. I libri bianchi Einaudi (1957-1966)</i>	Università di Pisa, Facoltà Lettere e filosofia, A.A. 2007\2008.	
1. Liberatorie, lettere	[Rivera]	[Lettera] 16 luglio 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Claudio	[Lettera] 25 apr. 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
1.1. <u>Lettere a LB su IC di J. Gerbi, G. Mazzaglia, O. Sobrero, A. Tamborra</u>	Giuseppe Mazzaglia	[Lettera] 24 dic. 2001, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Jeannette Gerbi	[Lettera] 16 magg. 2000, New York, a Luca Baranelli		2 copie, di cui 1 ripr.
	Ornella Sobrero	[Lettera] 12 febr. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Angelo Tamborra	[Lettera] 1 genn. 2002, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
1.2 <u>Corrispondenza per le lettere di calvino. A-C</u>				
1.3 <u>Addamo</u>	Grazia Addamo	[Lettera] 16 nov. 1999, Catania, a Luca Baranelli		
	Grazia Addamo	[Lettera] Catania, a Luca Baranelli		
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Kitty Alenius	[Lettera] 24 febr. 1998, Stoccolma, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 11 mar. 1998, Siena, a Kitty Alenius		

	Luciano Amodio	[Lettera] 4 ag. 1997, Milano, a [Elisabetta]		Con firma ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 1° giugno 1998, Siena, a Antonioni		Ripr.
1.4 <u>Bianca Arcangeli</u>	Bianca Arcangeli	[Cartolina] 3 ag. 1997, Bologna, a Luca Baranelli		2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 13 magg. 1997, Siena, a Bianca Arcangeli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 5 magg. 1998, Siena, a Bianca Arcangeli		
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 18 nov. 1997, Siena, a Alberto Asor Rosa		
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 nov. 1998, Siena, a Luigi Baldacci		
	Rachele Baligioni Terzi	[Lettera] 18 sett. 1997, Firenze, a Luca Baranelli		
	Luciano Barca	[Lettera] 6 magg. 1997, Roma, a Luca Baranelli		
	Renato Barilli	[Lettera] 16 apr. 1998, Bologna, a Luca Baranelli		
	Gianpietro Belluzzi	[Lettera] 16 apr. 1997, Casaloldo, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Fax] 4 magg. 1998, Siena, a Portia Prebys		
	Luca Baranelli	[Lettera] 24 nov. 1997, Siena, a Esther Benitez		
	Luca Baranelli	[Lettera] 25 nov. 1997, Siena, a Esther Benitez		
	Luca Baranelli	[Lettera] 14 magg. 1997, Siena, a Rosita Nardella		
	Mónica Sainz	[Lettera] 21 nov. 1997, Madrid, a Luca Baranelli		
1.5 <u>Berio</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 2 mar. 1998, Siena, a Ulrich Mosch		
	Luca Baranelli	[Lettera] 11 nov. 1997, Siena, a Francesca Benvenuti		
	Luca Baranelli	[Lettera] 11 nov. 1997, Siena, a Ulrich Mosch		
	Ulrich Mosch	[Lettera] 4 nov. 1997, Aufburg, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1997, Siena, a Ulrich Mosch		
	Luca Baranelli	[Lettera] 18 apr. 1997, Siena, a Ulrich Mosch		
	Francesca Benvenuti	[Lettera] 11 apr. 1997, Firenze, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 9 apr. 1997, Siena, a francesca Benvenuti		

	Francesca Benvenuti	[Lettera] 5 mar. 1997, Firenze, a Elisabetta Colorni		
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Luciano Berio	[Lettera] 24 sett. 1991, a Luca Baranelli		Ds. con note ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 sett. 1998, Siena, a Marisa Bestagno Biga		Con note mss.
1.6 <u>Isa Bezzera</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 24 apr. 1998, Siena, a Isa Bezzera Violante		
		[Fogli con note bibliografiche]		
	Luca Baranelli	[Lettera] 23 apr. 1996, Siena, a Isa Bezzera Violante		
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 dic. 1996, Siena, a Isa Bezzera Violante		
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 nov. 1996, Siena, a Isa Bezzera Violante		
	Isa Bezzera Violante	[Lettera] 12 nov. 1996, Milano, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 15 nov. 1996, Siena, a Isa Bezzera Violante		2 copie, 1° e 2° stesura.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 2 apr. 1998, Siena, a Carlo Bo		
	Ginevra Bompiani	[Lettera] 11 apr. 1997, Siena, a Renata Colorni		
	[Illeggibile]	[Lettera] 12 sett. 1997, Milano, a Renata Colorni		
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 genn. 1997, Siena, a Bosco		
1.7 <u>Boselli</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 3 luglio 1997, Siena, a Mario Boselli		
	Mario Boselli	[Lettera] 3 mar. 1997, Sestri Levante, a Renata Colorni		
	Mario Boselli	[Lettera] 7 magg. 1997, Sestri Levante, a Luca Baranelli		
	Mario Boselli	[Lettera] 1° Luglio 1997, Sestri Levante, a Luca Baranelli		
	Mario Boselli	[Lettera] 14 ag. 1997, Gavi, a Luca Baranelli		
	Mario Boselli	[Lettera] 11 febr. 1988, Sestri Levante, a Esther Calvino		Ripr. Con note mss. di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 nov. 1998, Siena, a Edoardo Sanguineti		
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Francesco Leonetti	[Busta] 21 apr. 1999, Milano, a Luca Baranelli		
	Carlo Cecchi	[Busta] Roma, a Luca Baranelli		
	Guido Almansi	[Lettera] Bellinzona, 7 dic. 1998		Con firma ms.

	Michelangelo Antonioni	[Lettera] 22 luglio 1998, Roma, a Luca Baranelli		Con firma mss.
	Bianca Arcangeli	[Lettera] 20 magg. 1997, Brescia, a Luca Baranelli		
	Luigi	[Lettera] 21 mar. 1999, a Luca Baranelli		
	Enrica Basevi	[Lettera] 16 dic. 1998, Milano, a Luca Baranelli		
	Esther Benítez	[Lettera] 3 dic. 1997, Madrid, a Luca Baranelli		
	Ulrich Mosch	[Lettera] 23 febr. 1997, Basilea, a Luca Baranelli		
	Isa Bezzera Violante	[Lettera] 12 magg. 1999, Milano, a Luca Baranelli		
	Giovanni Bogliolo	[Lettera] 20 febr. 1999, Urbino, a Luca Baranelli.		
	Luca Baranelli	[Lettera] 17 nov. 1999, Siena, a Umberto Bonetti		Con nota ms.
	Mario Boselli	[Lettera] 25 febr. 1997, Sestri Levante, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 17 mar. 1998, Siena, a Aronne Bozzoli		
	Ambretta Quaresima Brignetti	[Lettera] 26 febr. 1997, Roma [a Luca Baranelli]		
	Laura Sasso Calogero	[Lettera] 20 apr. 1997, Roma, a Luca Baranelli		
	Milletta Sbrilli	[Lettera] 22 dic. 1998, Pisa, a Luca Baranelli		
	Alberto Caracciolo	[Lettera] 20 genn. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Suso Cecchi D'Amico	[Lettera] 20 ott. 1995, Roma, a Luca Baranelli		
	Susso Cecchi D'Amico	[Lettera] 7 magg. 1997, Roma, a Luca Baranelli		
	Suso Cecchi D'Amico	[Lettera] 22 luglio 1997, Roma, a Luca Baranelli		
	Suso Cecchi D'Amico	[Lettera] 8 settembre, Roma, a Luca Baranelli		
	Remo Ceserani	[Lettera] 17 giugno 1997, Bologna, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Gianfranco Corsini	[Lettera] 13 dic. 1996, Roma, a Luca Baranelli		
	Concetta D'Angeli	[Email] 23 sett. 1999, Pisa, a Luca Baranelli		
	Philippe Daros	[Lettera] Saint André, a Luca Baranelli		Con firma ms.

	Monica [Fauno]	[Lettera] 18 febr. 1999, Roma, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Domenico de Robertis	[Lettera] 13 nov. 1995, Firenze, a Luca Baranelli		
	Domenico de Robertis	[Lettera] 11 genn. 1997, Firenze, a Luca Baranelli		
	[?]	[Lettera] 23 ag. 1998, Gropallo, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	[?]	[Lettera] 11 febr. 1998, Cremona, a Luca Baranelli		
	Umberto Eco	[Fax] 24 mar. 1998, Milano, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Vittorio Bo	[Lettera] 27 mar.1998, Torino, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 apr. 1998, Siena, a Magnus Enzensberger		
	Hans Magnus Enzensberger	[Lettera] 21 apr. 1998, Monaco, a Luca Baranelli		Ms.
	Giovanni Falaschi	[Lettera] 17 sett. 1997, Firenze, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Gian Carlo Ferretti	[Lettera] 12 genn. 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Gian Carlo Ferretti	[Lettera] 18 febr. 1997, Milano, a Luca Baranelli		
	Marco Forti	[Lettera] 11 ag. 1998, Château d'Oex, a Luca Baranelli		Ms.
	Clorinda Gallo	[Lettera] 18 febr. 1998, a Roma, a Luca Baranelli		Con note ms. di LB.
	Graziana Pentich	[Lettera] 15 sett. 1997, Roma, a Luca Baranelli		
	[Edi?]	[Lettera], 25 ott. 1999, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Valentino G.	[Lettera] 27 sett. 1996, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Valentino G.	[Lettera] 6 ott. 1996, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Anne Motte Gillet	[Lettera] 15 apr. 1997, Parigi, a Luca Baranelli		Ms.
	Carlo Ginzburg	[Lettera] 19 ott. 1997, Bologna, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Alfredo Giuliani	[Lettera] 10 ott. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ds con firma ms.
	Giuseppe Grosso	[Lettera] genn.1999, Milano, a Luca Baranelli		Ms.

	Emma Grimaldi	[Lettera] 4 ag. 1999, Salerno, a Luca Baranelli		Con note ms.
	Angelo Guglielmi	[Lettera] Roma, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Andrea Insolera	[Lettera] 12 nov. 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Giovanni Jervis	[Lettera] 24 sett. 1999, Roma, a Luca Baranelli		
	Rocco La Cava	[Lettera] 30 ott. 1999, Bovalino, a Luca Baranelli		Ds., con frima ms.
	[non leggibile]	[Lettera] 19 febr. 1999, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Francesco Leonetti	[Lettera] 16 apr. 1999, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Pia Vivarelli	[Lettera] 30 apr. 1997, Roma, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	L. Levi	[Lettera] 27 magg. 1997, Torino, a Luca Baranelli		Ms.
	Gregory Lucente	[Lettera] 16 magg. 1997, Michigan, a Luca Baranelli		Con firma ms .
	Franco Lucentini	[Lettera] 12 magg. 1997, Torino, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 15 magg. 1997, Siena, a Luca Baranelli		Ms.
	Claudio Magris	[Lettera] 6 sett. 1998, Trieste, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Claudi Magris	[Lettera] 10 febr. 1998, Trieste, a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Marchiano	[Lettera] 2 dic. 1999, Siena, a Luca Baranelli		Con firma e note mss.
1.8 <u>Lettere Liberatorie</u> <u>per l'epistolario di IC</u>	Carlo Cecchi	[Lettera] 10 giugno 1998, Campagnano, a Luca Baranelli		Ms., 3 copie.
	[Luca Baranelli]	[Lettera] 16 sett. 1999, Siena, a Garboli		3 copie.
	Carlo Cecchi	[Lettera] 21 sett. 1999, Campagnano a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Telegramma] 18. Sett. 1999, a Carlo Cecchi		Ripr.
	Carlo Cecchi	[Lettera] 10 giugno 1998, Campagnano, a Luca Baranelli		
	Caterina d Del Vivo	[Lettera] 25 sett. 1999, Firenze, a Luca Baranelli		
<u>Fuori cartella</u>	Masio Motta	[Lettera] 08 giugn 1998, Roma, a Luca Baranelli		Firma ms.

	Leo La Rosa	[Lettera] 21 ott. 1998, Zurigo, a Luca Baranelli		Firma ms.
	Veniero Rizzardi	[Lettera] 15 luglio 1998, Venezia, a Luca Baranelli		Firma ms.
	Alcide Paolini	[Lettera] 16 genn. 1999, a Luca Baranelli		Firma ms.
	Sergio Perosa	[Lettera] 12 ott. 1999, Venezia, a Luca Baranelli		Firma ms.
	Sergio Perosa	[Lettera] 17 ott. 1999, Venezia, a Luca Baranelli		Ms.
	Ippolito Pizzetti	[Lettera] 7 luglio 1998, Roma, a Luca Baranelli		Firma ms.
		Richiesta di riproduzione materiale di lettere di Ic a Guido Pioveme, alla Biblioteca Civica Bertoliniana		
	Massimo Perizzi	[Lettera] 13 dic. 1998, Milano, a Luca Baranelli		Firma ms.
		[Lettera] 25 nov.1997, Rapallo, a Luca Baranelli		Ms.
	Carla [Pauchirdi]	[Lettera] 8 giugno 1997, Torino, a Luca Baranelli		Ms.
	Michele Kagu	[Lettera] 31 genn. 1997, a Luca Baranelli		Firma ms.
	Dario Puccini	[Lettera] 30 ott. 1995, Roma, a Luca Baranelli		Ms
	Dario Puccini	[Lettera] 14 ag. 1996, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Stefania Piccinato	[Lettera] 10 genn. 2000, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Anna Maria Pierilli Rea	[Lettera] 20 luglio 1996, Napoli, a Luca Baranelli		Ms.
	Massimo Navoni	[Lettera] 6 magg. 1997, Milano, a Luca Baranelli		Firma ms.
	Raffaele	[Lettera] 3 dic. 1998, a Luca Baranelli		
	Anna Sacchi Porta	[Lettera] 5 giugno 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Edoardo Sanguineti	[Lettera] 28 dic. 1998, Genova, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Luigi Santucci	[Lettera] 7 genn. 1999, Milano, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Paolo Bertinetti	[Lettera] 22 luglio 1996, Torino, a Luca Baranelli		Ms.
	Maria Andronico Sciascia	[Lettera] 5 dic. 1997, Palermo, a Luca Baranelli		Ms.

	Maria Andronico Sciascia	[Lettera] 28 febr. 1998, Palermo, a Luca Baranelli		Ms.
	Maria Andronico Sciascia	[Lettera] 1° apr. 1998, Palermo, a Luca Baranelli		Ms.
	Silvia	[Lettera] 10 mar. 1997, Milano, a Renata		Ripr.
	Giuseppe Sertoli	[Lettera] 13 genn. 1999, Genova, a Luca Baranelli		
	Direttore Gabinetto Vissieux	[Lettera] 6 giugno 1997, Firenze, a Luca Baranelli		
	Ornella Sobrero	[Lettera] 26 genn. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ds.
	Raffaella S.	[Lettera] 28 genn. 1997, Milano, a Luca Baranelli		2 copie
	Carla Guidetti Serra Spriano	[Lettera] 25 sett. 1996, Roma, a Luca Baranelli		
	Angelo	[Lettera] 24 febr. 1887, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Michele Tondo	[Lettera] 27 giugno 1997, Bari, a Luca Baranelli		
	Alessandro Toppi	[Lettera] 9 febr. 1998, Canzo, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Gabriella Untersteiner	[Lettera] 25 genn. 1998. Milano, a Luca Baranelli		Copia da ms.
	Ann Okerson	[Lettera] 3 genn. 2000, New Haven, a Luca Baranelli		
		[Lettera] 4 luglio 1996, Firenze, a Luca Baranelli		Ms.
		[Lettera] 6 luglio 1998, Viareggio, a Luca Baranelli		Ms.
	Antonello Venturi	[Lettera] 10 ott. 1998, Torino, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Antonello Venturi	[Lettera] 3 nov. 1997, Alessandria, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 marzo 1999, Siena, a Zangrilli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 16 genn. 1999, Siena, a Lev Verchinin		
	Anna Credi	[Lettera] 22 apr. 1997, Urbino, a Luca Baranelli		Ms.
	Demetrio Vittorini	[Lettera] 23 dic. 1997, Lugano, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Urusla Vogt	[Lettera] Urbino, a Luca Baranelli		Firma ms.

		Permesso di pubblicazione documenti conservati nell'archivio urbinato		
	Martine Van Geertrugden	[Lettera] 20 febr. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 mar. 1998, Siena, a Martine Van Geertrugden		Ms.
	John R. Woodhouse	[Lettera] 12 mar. 1998, Oxford, a Luca Baranelli		Ds con firma ms.
	Federico Enriques	[Lettera] 27 ott. 1997, Bologna, a Renata Colorni		
	Federico Enriques	[Lettera] 6 luglio 1998, Bologna, a Luca Baranelli		
	Lorenzo Enriques	[Lettera] 2 luglio 1997, Bologna, a Renata Colorni		Con firma ms.
	Arturo Zavattini	[Lettera] 3 nov. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ms.

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 2

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Senza titolo	Italo Calvino	<i>Nord e Sud</i>	«La nostra lotta», I, 7, 16 magg. 1945, p. 1.	6 copie.
	[Italo Calvino]	<i>Odissea di un'internata. (Intervista con Lina Meiffret)</i>	«La nostra lotta», I, 4, 7 magg. 1945, p. 2.	
	[Italo Calvino]	<i>Odissea di un'internata. (Intervista con Lina Meiffret)</i>	«La nostra lotta», I, 5, 9 magg. 1945, p. 2.	
	[Italo Calvino]	<i>La galera tocca sempre ai poveri</i>	«La nostra lotta», I, 6, 11 magg. 1945, p. 1.	
	[Italo Calvino]	<i>Dietro...</i>	«La nostra lotta», I, 8, 18 magg. 1945, p. 1.	
	[Italo Calvino]	<i>Dignità, giovanotti!</i>	«La nostra lotta» I, 9, 22 magg. 1945, p. 1	
	[Italo Calvino]	<i>Ladri e carabinieri</i>	«La nostra lotta», I, 9, 22 magg. 1945, p. 2.	
	Italo Calvino [sigla: i.c.]	<i>L'ultimo travestimento</i>	«La voce della democrazia», I, 14, 5 magg. 1945, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Da Rapallo a Bordighera tutti vogliono il casinò (Aspetti della riviera ligure)</i>	«Il commercio», XLVIII, 81, 13-14 apr. 1946, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Film sovietici. Compagno P. (Voci Nuove)</i>	«La Verità» (Organo della federazione comunista di Imperia), I, 14, 1 ott. 1945, p. 2.	
2. “Resistenza e liberazione”	Italo Calvino	<i>25 aprile 1985</i>	«A Gardiöra du Mattùssian» [Sanremo], IV, 1 mar. 1985, pp. 7-8.	6 copie.
	Piero Ferrua	<i>Premessa dell'autore</i>	In Id., <i>Italo Calvino a San Remo (con due poesie e quattro illustrazioni inedite di Italo Calvino)</i> , San Remo, Famija Sanremasca, 1991, pp. 11-3.	
	Italo Calvino	<i>Gli incubi dello studente</i> [vignetta]	In P. Ferrua, <i>Italo Calvino a San Remo (con due poesie e quattro illustrazioni inedite di Italo Calvino)</i> , San Remo, Famija Sanremasca, 1991, p. 33.	Datata 1937.
	Italo Calvino	<i>Vietato calpestare le aiuole</i> [vignetta]	In P. Ferrua, <i>Italo Calvino a San Remo (con due poesie e quattro illustrazioni inedite di Italo Calvino)</i> , San Remo, Famija Sanremasca, 1991, p. 39.	Datata [19]39.

	Italo Calvino	<i>Notturmo</i> [poesia]	In P. Ferrua, <i>Italo Calvino a San Remo (con due poesie e quattro illustrazioni inedite di Italo Calvino)</i> , San Remo, Famija Sanremasca, 1991, p. 46.	Ms. riprodotto in volume.
	[Italo Calvino]	<i>Carodiluna (lirica ermetica)</i> [poesia]	In P. Ferrua, <i>Italo Calvino a San Remo (con due poesie e quattro illustrazioni inedite di Italo Calvino)</i> , San Remo, Famija Sanremasca, 1991, pp. 47-8.	Ms. riprodotto in volume.
	[Italo Calvino]	<i>Vittò</i> [racconto]	In P. Ferrua, <i>Italo Calvino a San Remo (con due poesie e quattro illustrazioni inedite di Italo Calvino)</i> , San Remo, Famija Sanremasca, 1991, p. 207.	
	[Italo Calvino]	<i>Castelvittorio paese delle nostre montagne. Italo Calvino racconta:</i> [racconto]	In <i>L'epopea dell'esercito scalzo. Con fotografie originali</i> , a cura di Mario Mascia, Sanremo, A.L.I.S., 1946, pp. 49-50.	
	[Italo Calvino]	<i>Le battaglie del comandante Erven. (Dal racconto di Italo Calvino)</i> [racconto]	In <i>L'epopea dell'esercito scalzo. Con fotografie originali</i> , a cura di Mario Mascia, Sanremo, A.L.I.S., 1946, pp. 235-244.	
	[Italo Calvino]	<i>Vittò</i>	In <i>L'epopea dell'esercito scalzo. Con fotografie originali</i> , a cura di Mario Mascia, Sanremo, A.L.I.S., 1946, p. 207.	Ripr. della stessa pagina riprodotta in P. Ferrua, <i>Italo Calvino a San Remo</i> (vd. sopra).
3. "Sanremo 1945"	[Italo Calvino]	<i>Primo maggio vittorioso</i>	«La voce della democrazia» I, 13, 1° magg. 1945, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Ricordo di Partigiani vivi e morti</i>	«La voce della democrazia» I, 13, 1° magg. 1945, pp. 1-2.	
	[Italo Calvino]	<i>Ventimiglia!</i>	«"Il Garibaldino"» I, 4, 15 magg. 1945, p. 1.	
	[Italo Calvino]	<i>Che cosa succedde al confine occidentale?</i>	«La voce della democrazia», I, 19, 17 magg. 1945, p. 1.	Prosegue il discorso iniziato in <i>Ventimiglia!</i>
	[Italo Calvino]	<i>Teologia e politica</i>	«La nostra lotta» I, 7, 16 magg. 1945, p. 1.	
4. Interventi su singoli periodici: «Epoca!»	Elsa de' Giorgi	<i>Carteggi segreti. Il mio Calvino</i>	«Epoca!», XLI, 2085, 26 sett. 1990, pp. 118-27.	Numero intero.
	Italo Calvino	<i>Voglio amarti scrivendo</i> (passi di lettere di Italo Calvino a Elsa de' Giorgi)	«Epoca!», XLI, 2085, 26 sett. 1990, pp. 124-5.	
	Italo Calvino	<i>A fianco dei compagni</i> (passi di lettere di Italo Calvino a Elsa de' Giorgi)	«Epoca!», XLI, 2085, 26 sett. 1990, pp. 126-7.	

	Bruno Fallaci	<i>Lettera a Calvino. Milano, 6 giugno 1952</i>		Ripr. di lettera ds. di Bruno Fallaci a IC, su carta intestata "Il Direttore di «Epoca. Settimanale politico di grande informazione».
	[Italo Calvino]	<i>Dattiloscritto</i> [in risposta a Bruno Fallaci]		Ripr. di ds. Risposta alla lettera di Bruno Fallaci (vd. sopra).
	Italo Calvino	<i>Si confessano i nostri letterati: noi scrittori – come battezzieri – facciamo così</i> [risposta a un lettore]	«Epoca», III, 103, 27 sett. 1952, p. 3.	Risposta a Bruno Fallaci.
5. "Scritti su periodici del PCI (anni '40 e '50)"	Italo Calvino	<i>I sette fratelli Cervi</i> [racconto]	In <i>La resistenza al fascismo. Scritti e testimonianze</i> , a cura di M. Milan e F. Vighi, Milano, Feltrinelli, 1955, pp. 160-168.	Tratto da «Patria Indipendente», 24, 20 dic. 1953.
	Italo Calvino	<i>Il sipario di ferro è fatto di cetrioli</i> (a Praga lo sport di moda è il lavoro)	«l'Unità», 24, 235, 5 ottobre 1947, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Domani alla RIV</i>	«l'Unità», 31, 21, 24 gennaio 1954, p. 1.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Delitti che pochi immaginano tra le grigie risaie del Vercellese</i> (Lo scrittore IC con i braccianti in sciopero)	«l'Unità» Milano, 27, 240 10 ottobre 1950, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Un'interminabile valanga passa per le vie di Roma</i>	«l'Unità» piemontese, 25, 222, 28 settembre 1948, p. 1.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>La grande mobilitazione della d.c. e dell'Azione cattolica</i> (arrivi di tradotte al grido di «Vita! Vita!»)	«l'Unità», 25, 59, 9 marzo 1948, p. 2.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Dal «Quinto Reggimento» alla lotta contro i titini</i> (vita romanzesca di Vittorio Vidali, leader del p.c. di Trieste)	«l'Unità», 26, 140, 12 giugno 1949, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Come nasce un libro per il popolo</i> (inchiesta sull'editoria italiana)	«l'Unità», 27, 50, 28 febbraio 1950, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Un vero tonto</i> (Robert Miller corrispondente dalla Corea)	l'Unità» piemontese, 27, 200, 22 agosto 1950, p. 3.	

	Italo Calvino	<i>I lettori non parlano? (Alcune considerazioni sul pubblico dei libri in occasione del Congresso provinciale del Centro del libro popolare)</i>	«l'Unità» piemontese, 27, 256, 26 ottobre 1950, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>A colloquio coi vecchi. (Interviste di Italo Calvino)</i>	«l'Unità», 27, 263, 9 novembre 1950, p. 4.	
	Italo Calvino	<i>I bagnanti al lago Balaton sono turisti di nuovo genere. (Riposo e assistenza sanitaria nella nuova Ungheria)</i>	«l'Unità», 26, 223, 18 settembre 1949, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Lo scrittore Calvino solidarizza con i missionari</i>	«Gazzetta del popolo», 110, 9, 10 gennaio 1957, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>L'illustrazione maledetta (Gente nel tempo)</i>	«L'Unità», 25, 64, 14 mar. 1948, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il premio Nobel per la fisica a un noto partigiano della pace. Oltre a Powell premiati Faulkner e Russell.</i>	«L'Unità», 27, 270, 11 nov. 1950, p. 3.	
6. “Nuova Corrente”	Italo Calvino	<i>La cariocinesi</i>	«Nuova Corrente», XLI, 1967, pp. 56-67.	4 copie.
	Gregory L. Lucente	<i>Un'intervista con Italo Calvino</i>	«Nuova Corrente» XXXIV, 1987, pp. 375-86.	
	Guido Almansi	<i>Intervista a Italo Calvino</i>	«Nuova Corrente», XXXIV, 1987, pp. 387-408.	
	Italo Calvino	<i>Sei lettere di Calvino a Mario Boselli, Beatrice Solinas Donghi, Goffredo Fofi, Antonio Prete</i>	«Nuova Corrente», XXXIV, 1987, pp. 409-20.	
	Italo Calvino	<i>Italo Calvino a Mario Boselli</i>	«Nuova Corrente», XI, 1964, pp. 102-10.	
7. “Italo Calvino su «Nuova Società»”	Italo Calvino	<i>Gli abitanti del Palazzo</i>	«Nuova società», IV, 87, 1° ottobre 1976, p. 26.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Perché ho parlato di disciplina militare</i>	«Nuova società», V, 101, 1° maggio 1977, p. 28.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Chi vuole lo sterminio dei giovani</i>	«Nuova società», IX, 199-200, 12 settembre 1981, p. 36.	3 copie.

	Italo Calvino	<i>Deve ritrovare i suoi dei</i> (il futuro remoto)	«Nuova società», quindicinale regionale di politica, cultura e attualità, III, 67, 15 novembre 1975, pp.36-37 (Speciale: com'è bella la città)	3 copie.
8. “Convegno di Sanremo (novembre '96) Convegno di Caen (marzo '97)”				
8.1. <u>Sanremo. Congressi turismo</u>	Filippo Fiorello	[Biglietto di invito al “ <i>Convegno Internazionale di Studi Italo Calvino</i> (a writer for the next millenium)” 28 nov. - 1° dic. 1996]		Biglietto su carta intestata “Casino Municipale Sanremo”
	Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Sanremo	[Opuscolo] <i>Itinerari calviniani</i>	Sanremo, 1996.	Con il contributo del Comune di Sanremo.
	Comune di Sanremo	[Opuscolo] <i>Convegno Internazionale di Studi Italo Calvino</i> (a writer for the next millenium)		Opuscolo contenente il programma del convegno. 2 copie.
	Sanremo Congressi Turismo	<i>Sanremo Carnet Service</i>		Carnet di buoni per servizi nel Comune di Sanremo.
	Monica Ferraris	<i>Materiali per una storia della critica calviniana</i>		Trascr. intervento per il <i>Convegno Internazionale di Studi Italo Calvino</i> (a writer for the next millenium)
	[Anonimo]	[Appunti su varianti e brani omissi de <i>La speculazione edilizia</i>]		Documento ds. con note mss.
	Giovenale Bottini	[Lettera] 29 ott. 1996, Sanremo, a Luca Baranelli		Lettera su carta intestata “Comune di San Remo”

	[Anonimo]	[Programma del <i>Convegno Internazionale di Studi Italo Calvino</i> (a writer for the next millenium)]		
	Luca Baranelli	[Scheda di adesione al <i>Convegno Internazionale di Studi Italo Calvino</i> (a writer for the next millenium)]		
	Italo Calvino	[Estratto da <i>Il barone rampante</i> (Memorie di Sanremo)]	«Sanremo congressi cultura eventi», supplemento a «Meeting & Congressi», 1, gennaio/febbraio 1995, p. 1.	Supplemento intero.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Pietro Corsi; Claude Larsonneur	[Invito alla giornata di studi <i>Italo Calvino. le défi au labyrinthe</i> , Université de Caen, 8 marzo 1997]		
	Istituto italiano di cultura de Paris; Bibliothèque Municipale Caen	<i>Italo Calvino. Le défi au labyrinthe</i>	Magazine de l'exposition, 18 genn. – 8 mar. 1997.	Pubblicazione intera.
9. «Paragone»	Italo Calvino	<i>L'occhio e i pianeti</i>	«Paragone», XXXIII, 388, giugno 1982, pp. 3-6.	
	Italo Calvino	<i>Due pagine di Macedonio Fernández</i>	«Paragone», XXXIV, 396, febr. 1983, pp. 9-12.	
	Italo Calvino	<i>Sul tradurre</i>	«Paragone» Letteratura, XIV, 168, dic. 1963, pp. 112-118.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La poubelle agréé</i>	«Paragone», XXVIII, 324, febr. 1977, pp. 3-20.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>L'avventura di una bagnante</i>	«Paragone», II, 20, ag. 1951, pp. 54-62.	
	Italo Calvino	<i>L'avventura di un impiegato</i>	«Paragone», IV, 44, ag. 1953, pp. 59-65.	
	Italo Calvino	<i>Il midollo del leone</i>	«Paragone», VI, 66, giugno 1955, pp. 17-31.	
10. «Brevi dichiarazioni su giornali e periodici»	Italo Calvino	[Breve dichiarazione su Saba]	<i>Trebbo poetico in onore di Umberto Saba</i> (Città di Trieste. 14 febbraio 1958), p. 12.	
	Italo Calvino	[Risposta a <i>La domanda da schiaffi</i> (Settevolante, di Berenice)]	«Paese sera», 26 mar. 1963.	
	Italo Calvino	<i>Unità ideologia tra arte e politica</i> (Dichiarazioni di personalità dell'arte e della scienza per il XXX anniversario della fondazione del P.C.I.)	«Vie nuove», VII, 8, 23 febr. 1951, p. 13.	3 copie.

	Italo Calvino	[Dichiarazione su La «Tavola rotonda» di Sciolokhov]	«Realtà sovietica», III, 10-11, ott.-nov. 1955, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	[Dichiarazione sulla città di Torino]		Riproduzione di ds. datato [1960]
	Italo Calvino	<i>Opinioni sulla XII triennale</i>	«Casabella», 243, sett. 1960, p. 47.	3 copie.
	[Anonimo]	[Dichiarazione di IC] <i>Che cosa ne pensano della condanna di Adolf Eichmann</i>	«Stasera», Milano, 21, 15 dic. 1961, p. 5.	
	Italo Calvino	<i>Gli intellettuali e il «nuovo corso»</i> (Parlano sei ex comunisti)	«Paese sera», 19-20 dic. 1961, p. 11.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Calvino e il controllo delle nascite</i>	[Pubbl. non identificata]	Intervista datata [1961]. 2 copie.
	Italo Calvino	[Breve risposta a una domanda sul sesso in letteratura]	«Noi donne», XVII, 2, 14 genn. 1962, p. 28.	3 copie.
	Mino Monicelli	[Dichiarazione di IC sulla letteratura in URSS sotto Krusciov] <i>La seconda era glaciale</i>	«L'Europeo», XIX, 16 (913), 21 apr. 1963, p. 80.	3 copie.
	Italo Calvino	[Breve dichiarazione di voto per il Pci]		Foglio di propaganda del Pci per le elezioni del 28-29 aprile 1963, p. 3. 2 copie.
	Italo Calvino	<i>Cinque celebri scrittori ci parlano del dramma di Dallas</i>	«Paese sera», XV, 336, 9 dic. 1963, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	[Dichiarazione su <i>I capelli dei capelloni</i>]	«Nuova generazione» (n.s.), I, [1], 27 nov. 1965, p. 3.	3 copie e ripr. del ds.
	Italo Calvino	[Dichiarazione sulla guerra del Vietnam]	1966	Allegato: risposta di Cecil Woolf.
	Italo Calvino	<i>Todo lo que trate de escribir</i> [Dichiarazione su Ernesto Che Guevara pochi giorni dopo la sua morte]	«Casa de las Américas», VIII, 46, genn.-febr., pp. 9-10.	Riproposto in occasione dei quarant'anni dalla morte di Guevara in «l'Unità», 7 ott. 2007. 2 copie.
	Italo Calvino	[Risposta di IC] <i>Perché la violenza a Torino?</i>	«Stampa sera», 109, 264, 23 nov. 1977, p. 13.	

	Mario Pancera	[Risposta di IC su Dacia Maraini e Giuseppe Berto] <i>Processo a una parola</i> (Dacia Maraini voleva offendere Giuseppe Berto?)	«Corriere d'informazione», 1 mar. 1978.	
	Italo Calvino	[Risposta di IC] <i>Il libro dell'anno</i>	«Paese sera», XXX, 332, 8 dic. 1979, p. 3.	Con 2 ripr. del ms.
	Italo Calvino	« <i>Come Snoopy anch'io mi sono perso</i> »	«Tuttolibri», VII, 274, 13 giugno 1981, p. 3.	
11. “Di e su Italo Calvino”	Italo Calvino	<i>Dall'U2</i> [poesia]	«Palatina», VII-VIII, 28, ottobre 1963-dicembre 1964.	
	Italo Calvino	[<i>La scimmia (e suo cugino) la scimmia si fa uomo</i>] [poesia]	1970	Ripr. di ds. con aggiunte mss.
	Italo Calvino	<i>La vera storia</i> [due atti di Italo Calvino, musica di Luciano Berio]	“Stagione d'opera balletto concerto 1981/1982”, 9 mar. 1982.	
	Italo Calvino	[Dichiarazione sulla città di Torino]	[1961]	Ripr. di ds.
	Einaudi editore	<i>Un nuovo libro per ragazzi di Italo Calvino</i>	Comunicato stampa, 4 dic. 1963	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In Id., <i>Marcovaldo, ovvero Le stagioni in città</i> , Milano, Mondadori, 2016.	
	Italo Calvino	<i>Dal romanzo all'adattamento teatrale</i> [sulla messa in scena di Armando Pugliese del <i>Barone rampante</i>]	In <i>La Biennale di Venezia</i> . 30° Festival internazionale del teatro di prosa, 22 sett. - 11 ott. 1971.	
	[Anonimo]	<i>Italo Calvino. Il visconte dimezzato</i>	Scheda bibliografica Einaudi, 27, magg. 1957.	
	Italo Calvino	[Introduzione alla seconda edizione di <i>Ultimo viene il corvo</i>]	Torino, Einaudi, 1976.	
	Italo Calvino [con lo pseud. Luca Lamberti]	<i>Italo Calvino “legge” il poema ariostesco. Orlando raccontato</i>	Testo promozionale Einaudi. 1970.	
	Italo Calvino	[Sull'utopia]	Intervento radiofonico del 1974 in un programma di Walter Mauro e Sergio Pautasso, con riferimento all' <i>Almanacco Bompiani 1974 (Utopia rivisitata)</i> .	Trascr. di intervento radiofonico.
	[Anonimo]	<i>Italo Calvino. Il barone rampante</i>	Scheda bibliografica Einaudi, 29, magg. 1957.	
	[Anonimo]	<i>I racconti di Calvino</i>		Trascr. di ds. con aggiunte ms.
	Italo Calvino	L'altra Euridice [racconto]	[Pubbl. non identificata]	

	Andrea De Carlo	<i>Che cosa ho imparato dalle sue lezioni americane</i> (Maestri di vita/Italo Calvino)	«Sette. Corriere della sera», 37, 1995, pp. 78-82.	
	Anna Luisa Zazo (a cura di)	<i>Calvino</i> (interventi di Pietro Citati, Antonio Faeti e Laura Novati)	«Millelibri», pp. 71-86.	
12. “Lettere e documenti su IC (Berio, Sontag, ecc.)”	[Bruno]	[Biglietto] 16 gen. 1993, Milano, a Luca [Baranelli]		
	Luciano Berio	[Lettera] 24 sett. 1991, a Luca Baranelli		Ripr. di lettera ds. con aggiunte mss. su carta intestata “Il Colombaio” (Radicondoli, Siena)
	Susan Sontag	[Lettera] 30 dic. 1993, New York, a Luca Baranelli		Allegato: busta.
	Luca Baranelli	[Lettera] 30 nov. 1993, Torino, a Susan Sontag		Ripr. di lettera ds.
	[Italo Calvino]	[Su Susan Sontag]	Novembre 1980 (cfr. lettera successiva)	Ripr. di inedito ds. trasmesso da LB a Susan Sontag nei primi anni '90.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 gen. 1994, a Susan Sontag		Ripr. di ms.
	[Bruno]	[Lettera] 16 nov. 1993, Milano, a Luca Baranelli		Ripr. di ms. e dell'elenco ds. dei testimoni mancanti per i <i>Racconti esclusi dai racconti</i> .
	[Bruno]	Elenco dei testimoni mancanti per i <i>Racconti esclusi dai racconti</i>		Ds. con nota ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 13 gen. 1994, Torino, a Piero Craveri		Ripr. di ms.

	Piero Craveri	[Lettera] 22 dic. 1993, a Luca Baranelli		Ripr. di ms. su carta intestata "Istituto della Enciclopedia italiana fondata da Giovanni Treccani"
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 nov. 1992, Torino, a Martine Van Geertruyden		
	Martine Van Geertruyden	[Fax] 20 nov. 1990, Roma, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 genn. 1993, Torino, a Gloria Ciocchi		
	Gloria Ciocchi	[Lettera] 4 febr. 1993, Roma, a Luca Baranelli		Ripr. di ms.
	Martine Van Geertruyden	[Fax] 20 ott. 1992, Parigi, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 21 ott. 1992, Torino, a Martine Van Geertruyden		Con elenco di scritti di IC su autori francesi.
	Luca Baranelli	[Lettera] 22 ott. 1992, Torino, a Martine Van Geertruyden		
	Martine Van Geertruyden	[Fax] 25 ott. 1992, Parigi, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli; Ian Thomson	[Scambio epistolare 18 – 15 magg. 1993]		Consistenza: 5 lettere.
	Luca Baranelli; Hans Hinterhäuser	[Scambio epistolare 11 nov. – 7 dic. 1992]		Consistenza: 3 lettere.

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 3

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	Italo Vaglianti	[Intervista a IC] <i>Calvino: «I premi sono ormai gare ciclistiche»</i> (Lo scrittore spiega perché ha rifiutato il «Viareggio»)	«Stampa sera», 100, 160, 15-16 luglio 1968, p. 11.	
	Italo Calvino	<i>Piazzista della felicità universale</i>	«Libri Nuovi», periodico Einaudi di informazione libraria e culturale, 9, luglio 1971.	
	Italo Calvino	<i>La letteratura come proiezione del desiderio</i>	«Libri Nuovi», periodico Einaudi di informazione libraria e culturale, 5, ag. 1971.	
			«Città aperta», 1, Roma, 25 magg. 1957.	Numero intero.
			«Città aperta», 2, Roma, 10 giugno 1957.	Numero intero.
			«Città aperta», 3, Roma, 25 giugno 1957.	Numero intero.
	Italo Calvino	<i>La gran bonaccia delle Antille</i>	«Città aperta», 4-5, Roma, 25 luglio 1957, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Questioni per un programma;</i> <i>Dialogo sul satellite;</i> <i>Un moralista: Tibor Dery</i>	«Città aperta», II, 6, mar. 1958, pp. 1-2, 10-2, 19-20.	Il primo articolo è firmato da Calvino e altre 25 persone.
			«Città aperta», II, 7-8, apr.-magg. 1958.	Numero intero.
	Italo Calvino	<i>Una bella giornata di marzo</i>	«Città aperta», II, 9-10, giugno-luglio 1958, pp. 23-4.	
	Gore Vidal	<i>Remembering Italo Calvino</i>	«The New York Review of Books», XXXII, 18, 21 nov. 1985.	
	Italo Calvino	<i>Lo scrittore e la città (1960)</i>	In <i>Torino capitale mondiale del libro con Roma</i> , 2006-2007.	2 copie della plaquette.
1. Felice Balbo: «Cultura e realtà»	Italo Calvino	<i>Necessità di una critica letteraria;</i> <i>Moravia e l'«Occidente».</i>	«Cultura e realtà», 1, magg.-giugno 1950, pp. 91-5.	
	Italo Calvino	Nota a Geno Pampaloni, <i>Necessità di una critica letteraria;</i>	«Cultura e realtà», 2, luglio-ag. 1950, pp. 63, 78-81.	

		<i>Una lettera sul «Paradiso»;</i>		
	Alberto Moravia	<i>Ritratto di Machiavelli</i>	«Cultura e realtà», 3-4, mar. 1951, pp. 42-58.	
		«Felice Balbo»	Voce del Dizionario Biografico degli Italiani	
1.1 <u>Indici e sommari di «Cultura e realtà»</u>	Fulvio De Giorgi	<i>«Cultura e realtà» tra comunismo e terza forza</i>	«Italia contemporanea», XXXIII, 145, dic. 1981, pp. 59-75.	
		Indice generale di «Cultura e realtà», annata 1950.		
	Giovanni Invitto	<i>Rivoluzione etica e nuove dirigenze, [Introduzione a Felice Balbo. Il superamento delle ideologie]</i>	Giovanni Invitto, <i>Felice Balbo. Il superamento delle ideologie</i> , Roma, Studium, 1988, pp. 24-5.	
2. «Lettera»	Italo Calvino	<i>Mondo scritto e non scritto</i>	«Lettera», 2, apr.-sett., 1985, pp. 16-19.	
3. «Repubblica»	Italo Calvino	<i>Lettera sulla fine del mondo</i>	«la Repubblica», XXV, numero speciale, 1° genn. 2000, pp. 1, 22-23.	

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 4

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Teresa Bava su <i>Palomar</i>	Teresa Bava	[Lettera] 28 sett. 2011, Pavia, a Luca Baranelli		Stampa da pc con firma ms.
	Teresa Bava	«Profondo in superficie». “Palomar” dai testi sui quotidiani al libro	Tesi di laurea, Pavia, Università degli Studi di Pavia, A. A. 2011-2012, pp. 141.	
<u>Fuori cartella</u>	Carlo Ossola	[Lettera] 26 magg. 2014, Torino, a Luca Baranelli		Ms. su carta intestata “Collège de France”.
	Francesca Saltamacchia	<i>Calvino Scrutatore</i> [Tesi di Master]	Università della Svizzera italiana, Facoltà di scienze della comunicazione, Lugano, A. A. 2013/2014, febr. 2014, pp. 171.	
	Luca Baranelli	[Lettera] 2 magg. 197[?], Siena, a Sig.ra Poggioli		Ms.
	Aurelia Pratolini	[Lettera] 26 febr. 1997, Roma, a Renata Colorni		Ripr. di stampa pc firmata.
	Luca Baranelli	[Lettera] 12 magg. 1998, Siena, a Pirkko-Liisa Ståhl		Stampa pc con firma e note mss.
	Luca Baranelli	[Lettera] 17 dic. 1996, Siena, a Gloria Manghetti		Ms.
	Giosetta Fioroni	[Lettera] 15 febr. 1997, Roma, a Renata Colorni		Ripr. di ms., su carta intestata “Archivio Goffredo Parise”.
	Piero Ottone	[Lettera] 5 mar. 1997, Roma, a Renata Colorni		Ripr. di ms., su carta intestata “la Repubblica”
	Luca Baranelli	[Lettera] 28 febr. 1998, Siena, a Anna Panicali		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Modulo di richiesta riproduzione di documenti]	Archivio Prezzolini, Biblioteca Cantonale Lugano, 27 febr. 2012.	Fotocopia modulo con compilazione ms.
	Luca Baranelli	[Appunto su Giuseppe Sertoli e indirizzo email di Claudio Milanini]		Ms.

2.1. <u>A Italo Calvino, 8 lettere di Romano Bilenchi, 2 lettere di Maria Corti, 2 lettere di Silvio Guarnieri</u>	Romano Bilenchi	[Lettera] 3 sett. 1954, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ds. firmato.
	Romano Bilenchi	[Lettera] 1 febr. 1957, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Con allegato <i>Appello ai socialisti</i> , ripr. di ds.
	Romano Bilenchi	[Lettera] fine '56 – inizio '57, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ms. Con post-it ms. di LB.
	Romano Bilenchi	[Lettera] primi mesi del 1957, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ms., 2 cc. Con post-it ms. di LB.
	Romano Bilenchi	[Biglietto] estate 1957, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ms. Data ms. di LB.
	Romano Bilenchi	[Biglietto] estate '57, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ms. Datazione ms. di LB.
	Romano Bilenchi	[Lettera] 18 dic. 1958, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Romano Bilenchi	[Lettera] fine '58 – inizio '59, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ds., firma ms. Con post-it ms. di LB.
	Maria Corti	[Lettera] 14 nov. 1983, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ms., su carta intestata “Università degli Studi Pavia”.
	Maria Corti	[Lettera] 24 giugno 1984, [Milano], a Italo Calvino		Ripr. di ms., carta intestata “Università degli Studi Pavia”.
	Silvio Guarnieri	[Lettera] 24 febr. 1965, Pisa, a Italo Calvino		Ripr. di ds. con firma ms., su carta intestata “Università degli Studi di Pisa”.
	Silvio Guarnieri	[Lettera] 1 giugno 1965, Chianciano Terme, a Italo Calvino		Ripr. di ds. con firma ms.

<u>Fuori sotto-cartella</u>	Cesare Segre	[Lettera] 26 mar. 1999, Pavia, a Luca Baranelli		Ripr. di ms., su carta intestata "Università degli Studi di Pavia".
	Cesare Segre	[Lettera] 23 dic. 1997, Pavia, a [Luca Baranelli]		Ripr. di ds., su carta intestata "Università degli Studi di Pavia", con indirizzo ms. da LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 4 giugno 1997, Siena, a Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori		Ripr. di ds. con note mss. di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 16 genn. 1998, Siena, a Henry Sjöstrand [Respinta al mittente]		Stampa da pc con firma ms., 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 4 ott. 1999, Siena, a Vanni Scheiweller		Stampa da pc con aggiunta e firma ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 11 mar. 1998, Siena, a Maria Andronico Sciascia		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 13 dic. 1997, Siena, a Maria Andronico Sciascia		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 23 ott. 1997, Siena, a Maria Andronico Sciascia		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 26 magg. 1997, Siena, a Maria Andronico Sciascia		Stampa da pc con firma ms.
	Maria Andronico Sciascia	[Lettera] 5 mar. 1997, Palermo, a Renata Colorni		Ripr. di ds. con firma ms. 2 copie.
	[Sigla]	[Foglietto comunicazioni] 18 mar. [1997], [Milano], a Luca Baranelli		Ms., carta con logo Mondadori.
	Eugenio Scalfari	[Lettera] 17 marzo 1997, Roma, a Renata Colorni		Ripr. di ds. con firma ms., su carta intestata "la Repubblica", inviata a mezzo fax.
	Luca Baranelli	[Lettera] 28 luglio 1999, Siena, a Segreteria della Scuola media Copernico		Ripr. di stampa da pc con sigla ms.

	Francesco Scaglione	[Lettera] 24 nov. 1999, Parigi, a Luca Baranelli		Stampa da pc con firma ms., su carta intestata "Istituto Italiano di Cultura", Parigi.
	Bruno Schacherl	[Lettera] 22 dic. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Renata Colorni	[Lettera] 19 sett. 1997, Segrate, a Luca Baranelli		Fax di ds. con firma ms., su carta intestata "Mondadori".
	Eugenio Scalfari	[Lettera] 17 sett. 1997, Roma, a Renata Colorni		Fax di ds. con firma ms., su carta intestata "la Repubblica".
	Renata Colorni	[Lettera] 19 sett. 1997, Segrate, a Eugenio Scalfari		Fax di ds. con firma ms., carta intestata "Mondadori".
	Luca Baranelli	[Lettera] 23 ott. 1997, Siena, a Anna e Piero Salinari. [Rispedita al mittente per cambiamento d'indirizzo]		Stampa da pc con firma e nota ms.
	Antonio [Bechelloni]	[Lettera] 15 luglio 1998, Parigi, a Luca Baranelli		Stampa da pc con firma ms. e nota ms. da LB.
	Danièle Sallenave	[Lettera] 1 ott. 1998, Parigi, a Luca Baranelli		Ms.
	Danièle Sallenave	[Lettera] 1 sett. [1998], Parigi, a Luca Baranelli		Ms. con note ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 16 genn. 1997, a Edoardo Sanguineti		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 apr. 1997, Siena, a Edoardo Sanguineti		Ripr. di ms. con note ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1997, Siena, a Edoardo Sanguineti		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 18 nov. 1997, Siena, a Edoardo Sanguineti		Ripr. di ms.
	Anna Sacchi Porta	[Lettera] 6 luglio 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ms. con nota ms. di LB.
	Michele Rago	[Lettera] 27 luglio 1999, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con firma e [p. s.] ms., con nota ms. di LB.

	Michele Rago	[Lettera] 13 giugno 1999, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con firma e aggiunta ms., con nota ms. di LB
	Luca Baranelli	[Nota per telefonata Antonio Russi] 8 dic. 1998		Ms.
	Massimo Navoni	[Lettera] 25 febr. 1997, Milano, a Renata Colorni		Ripr. di stampa pc con firma ms., su carta intestata "FMR". Frammento di testo evidenziato da LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 12 nov. 1998, Siena, a Raffaella Acetoso		Stampa da pc con nota ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 2 febr. e 8 apr. 1998, Siena, a Raffaella Acetoso		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 30 dic. 1996, Siena, a Sig.ra Ripellino		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 genn. 1998, Siena, a Vanni Scheiwiller		Stampa da pc con nota ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 28 magg. 1999, Siena, a Ippolito Pizzetti		Stampa da pc.
	[Perosa] Università Ca' Foscari di Venezia	[Busta] 19 ott. 1999, Venezia, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 15 ott. 1999, Siena, a Prof. Perosa		Ms.
	Luca Baranelli	[E-mail] 15 ott. 1999, Siena, a Prof. Perosa (Lettere di Calvino)		Stampa da pc.
2.2 <u>Gigi Nono</u>	Luigi Nono	[Lettera] 23 ott. 1958, Venezia, a Italo Calvino		Ripr. di ds. con firma ms. e aggiunte ms di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 17 nov. 1997, Siena, a Veniero Rizzardi		Ripr. di ms.
	Nuria Schoenberg Nono	[Lettera] 11 febr. 1997, Venezia, a Renata Colorni		Ripr. di stampa da pc inviata a mezzo Fax da "Archivio Luigi Nono". Nota ms. di LB.
	Elisabetta Risari	[Lettera] 12 febr. 1997, Segrate, a Nuria Schoenberg		Stampa da pc.

2.3 <u>Signora Silvia Poggioli</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 28 magg. 1999, Siena, a Sig.ra Poggioli		Ripr. di ms.
	Renato Poggioli	[Lettera] 17 nov. 1960, Cambridge, a Italo Calvino		[Recto] Ripr. di ds. con firma ms., su carta intestata "Renato and Renata Poggioli".
	Renato Poggioli	[Lettera] 15 mar. 1960, Cambridge, a Italo Calvino		[Verso] Ripr. di ds. con firma ms., su carta intestata "Harvard University".
	Italo Calvino	[Testimonianza su Renato Poggioli]	[1963?]	Ripr. di stampa da pc.
	Maria Sciascia	[Busta] 2 apr. 1998, Palermo, a Luca Baranelli		Ms.
	Maria Andronico Sciascia	[Busta] 2 mar. 1998, Palermo, a Luca Baranelli		Ms.
	Raffaella [...]	[Busta] 8 dic. 1993, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Luigi Malerba	[Lettera] 24 nov. 1998, Roma, a [Elisabetta] Risari		Ripr. di ds. con firma e P.S. ms. Annotaz. ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 nov. 1998, Siena, a Luigi Malerba		Ripr. stampa da pc.
	Luigi Malerba	[Lettera] 24 febr. 1997, Roma, a Renata Colorni		Ripr. di ds. con firma ms.
	Fosco Monti	[Biglietto e busta] 12 dic. 1996, Livorno, a Luca Baranelli		Ms.
	Lucia Levi	[Biglietto] 12 dic. 1999, Torino, a Luca Baranelli		Ms. con note mss. di LB.
	Massimo Parizzi	[Busta] [1? ott. 199?], Milano, a Luca Baranelli		Ms. con indirizzo ms. da LB di Anna Scriboni.
	Roberta Turchi	[Lettera] 4 ag. 1997, Firenze, a Luca Baranelli		Ms., su carta intestata Università di Firenze, con note mss. di LB.

	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 21 nov. 1997, Siena, a Jacqueline Risset		Ms.
	Anna Maria Ortese	[Busta] 26 nov. 1997, Rapallo, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 28 nov. 1997, Siena, a Anna Maria Ortese		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 21 nov. 1997, Siena, a Anna Maria Ortese		Ripr. stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 4 ott. 1996, Siena, a Anna Maria Ortese		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 25 febr. 1999, Siena, a Associazione Fondo Alberto Moravia		Ripr. stampa da pc.
	Alberto Cau	[Lettera] 18 mar. 1999, Roma, a Luca Baranelli		Stampa da pc con firma ms., su carta intestata "Ass. Fondo Alberto Moravia".
	Luca Baranelli	[Lettera] 1° luglio 1998, Siena, a Sig.ra Puccini		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ag. 1996, Siena, a Dario Puccini		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1995, Siena, a Dario Puccini		Ripr. di stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 9 giugno 1997, Siena, a Rossana Rossanda		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 ag. 1997, Siena, a Rossana Rossanda		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 magg. 1997, Siena, a Sig.ra Romano		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 luglio 19[9]7, Siena, a Flavia Ravazzoli		Ripr. di stampa da pc con firma ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 9 apr. 1997, Siena, a Michele Rago		Ripr. di stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 genn. 1997, Siena, a Michele Rago		Ripr. di stampa da pc.
	Michele Rago	[Lettera] 5 magg. 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con aggiunte e firma ms. Nota ms di LB.
	Luca Baranelli	[Bozza lettera] 9 apr. 1997, Siena, a Michele Rago		Stampa da pc con note ms. di LB.
2.4. <u>Signora Ripellino,</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 10 dic. 1993, Torino, a Elisa Hlochova Ripellino		Ripr. stampa da pc, con sigla ms.
	Angelo Maria Ripellino	[Lettera] 8 nov. [19??], a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	[Valentino Gerratana]	[Lettera] 30 ott. [1950], a Italo Calvino		Ripr. di ms.

	Sara Latella	[Lettera] 9 giugno 1999, Torino, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 11 ott. 1999, Siena, a Rocco La Cava		Ripr. di stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 14 magg. 1997, Siena, a Prof. Macchia		Ripr. di ms. con note mss.
	Maria Moneti	[Lettera] 6 luglio 1996, Firenze, a Luca Baranelli		Ms. e post-it ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 21 nov. 1997, Siena, a Carlo Muscetta		Ripr. di stampa da pc con note mss.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 luglio 1996, Siena, a [ignoto]		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 maggio 1998, Siena, a Carlo Minoia		Ripr. di stampa da pc con nota ms. di LB.
	Carlo Minoia	[Lettera] 17 giugno 1998, Milano, a Arnoldo Mondadori Editore SpA		Ripr. di ms. con nota di LB.
	Claudio Milanini	[Lettera] 4 apr. 1997, Milano a Luca Baranelli		Ms. su carta intestata "Università degli Studi di Milano".
	Cesare Milanese	[Lettera] 10 mar. 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ripr. di ms.
	Cesare Milanese	[Lettera] 8 febr. 1997, Roma, a Renata Colorni		Ripr. di stampa da pc con firma ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 mar. 1997, Siena, a Cesare Milanese		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 21 genn. 1998, Siena, a Vincenzo Mengaldo		Ripr. di stampa da pc. Nota ms. di LB.
	Biagia Marniti	[Lettera] 1 ag. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Biagia Marniti	[Lettera] 21 apr. 1998, a Luca Baranelli		Ms., con nota ms. di LB.
	Biagia Marniti	[Lettera] 22 ag. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ms., con nota ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 27 magg. 1997, Siena, a Constance Markey		Ms.
	Cesare Milanese	[Lettera] 18 nov. 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ripr. di ms. con nota ms. di LB.
	Cesare Milanese	[Lettera] 28 genn. 1975, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds. con firma ms.

	Luigi Malerba	[Lettera] 24 nov. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Luigi Malerba	[Lettera] 21 dic. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms. e nota ms. di LB.
	Carlo Ginzburg	[Busta] 20 ott. 1997, Bologna, a Luca Baranelli		Ms. con nota ms. di LB.
	Claudio Milanini	[Lettera] 16 luglio 1999, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 13 ag. 1999, a Mario Lavagetto		Ms.
	Guido Lopez	[Lettera] 28 magg. 1999, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	[Non leggibile]	[Busta] 13 dic. 199[?], Torino, a Luca Baranelli		Ms.
2.5. <u>[Busta con timbro postale 2 mar. 1998] Campagnano, da mittente Carlo Cecchi</u>	Carlo Cecchi	[Lettera] 1 mar. 1998, Campagnano, a Luca Baranelli		Ms. con nota ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Nota su lettere di IC a Elsa Morante]	31 magg. 1998	Ms
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 31 ott. 1997, Siena, a Silvia Meucci		Ripr. di ms.
2.6. <u>Carlo Cecchi, c/o Matteo Bavèra</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 24 nov. 1997, Siena, a Carlo Cecchi		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 apr. 1997, Siena, a Carlo Cecchi		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 mar. 1998, Siena, a Carlo Cecchi		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Telegramma] 6 mar. 1998, Siena, a Carlo Cecchi		Copia per il mittente.
	Carlo Cecchi	[Busta] 11 giugno 98, Campagnano, a Luca Baranelli		Ms., con note mss. di LB.
2.7. <u>Fondazione Istituto Gramsci – Roma, Via Portuense</u>	Giuseppe Vacca	[Lettera] 24 febr. 1997, Roma, a Renata Colorni		Ripr. di stampa da pc con firma ms., su carta intestata “Fondazione Istituto Gramsci”.
	Renata Colorni	[Lettera] genn. 1997, Segrate, a Giuseppe Vacca		Ripr. di stampa da pc con note mss. di LB.
	[Anonimo]	<i>Archivi di persone</i>		Ripr. di stampa da pc con note mss. di LB.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	[Franco Lucentini]	[Lettera] a Italo Calvino		Ripr. di ds. con note mss. di LB.

	Luca Baranelli	[Lettera] 2 magg. 1997, Siena, a Franco Lucentini		Ripr. di ms.
	Franco Lucentini	[Lettera] 25 mar. 1997, Torino, a Renata Colorni.		Ripr. di ds con aggiunta ms. In calce, trascr. ds. di biglietto ms. di IC, 2 sett. 1984, Roccamare, a Franco Lucentini.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 apr. 1997, Siena, a Gregory Lucente		Ripr. di ms. con busta.
	Laura Lombardo Ingraio	[Lettera] 26 mar. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ms. con busta.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 dic. 1997, Roma, a Giovanni Lombardo Radice		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 genn. 1998, Siena, a Giovanni Lombardo Radice		Stampa da pc con firma ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 3 dic. 1997, [Siena], a Giovanni Lombardo Radice		Ms.
	Luca Baranelli	[E-mail] 8 sett. 1998, Siena, a Chiara Daniele		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 22 sett. 1998, Siena, a Chiara Daniele		Ripr. di ms.
	Guido Lopez	[Lettera] 11 febr. 1997, Milano, a Renata Colorni		Fax di stampa da pc con firma ms. e note mss.
	Guido Lopez	[Lettera] 11 sett. 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ds. con note e firma mss.
	Mario G. Losano	[Lettera] 22 sett. 1997, Milano, a Renata Colorni		Ripr. di stampa da pc con firma ms., su carta intestata "Università degli Studi di Milano".
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 apr. 1997, Siena, a Signora Hume		Ripr. di ms.
	Andrea Cavalletti	[Lettera] 25 luglio 1999, [illeggibile], a Luca Baranelli		Ms con note mss. di Luca Baranelli.
	Idolina Landolfi	[Lettera] 5 mar. 1997, [non indicato il luogo e la destinataria]		Ripr. di ms. su carta intestata "Centro Studi Landolfiani".

	Luca Baranelli	[Lettera] 31 mar. 1998, Siena, a Laura Lombardo Radice		Ms.
	Renata Colorni	[Lettera non spedita] 9 luglio 1997, Segrate, a Giuliano Gramigna		Stampa da pc con note e firma ms.
	Renata Colorni	[Lettera non spedita] 9 luglio 1997, Segrate, a Marco Forti		Stampa da pc.
	Giuliano Gramigna	[Lettera] 10 nov. 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Emma Grimaldi	[Lettera] 9 ag. 1999, Salerno, a Luca Baranelli		Stampa da pc e firma ms., con nota ms. di LB.
	Guido Guglielmi	[Lettera] 25 febr. 1997, Bologna, a Renata Colorni		Ripr. di ds. e firma ms. con note ms.
	David Bidussa	[Lettera] 18 luglio 1997, Milano, a Renata Colorni		Ripr. di stampa da pc e firma ms., su carta intestata "Fondazione Giangiacomo Feltrinelli", con nota ms.
2.8. <u>Margherita Hack</u>	Margherita Hack	[Lettera] 17 dic. 1997, Trieste, a Luca Baranelli		Ds. e firma ms., su carta intestata "Università degli Studi di Trieste".
	Luca Baranelli	[Lettera] 24 nov. 1997, Siena, a Margherita Hack		Ripr. di stampa da pc.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Antonio Giolitti	[Lettera] 30 genn. 1998, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
2.9. <u>Per Carlo Ginzburg</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 6 ott. 1997, Siena, a Carlo Ginzburg		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 sett. 1997, Siena, a Carlo Ginzburg		Ripr. di ms.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Jean A. Gili	[Lettera] 18 febr. 1997, Parigi, a Renata Colorni		Ripr. di stampa da pc con firma ms., su carta intestata "Association française de recherche

				sur l'histoire du cinéma”.
	Valentino Gerratana	[Lettera] 18 nov. 1996, Roma, Luca Baranelli		Ripr. di ms.
	Graziana Pentich	[Busta] 17-19 ott. 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ds.
	Luca Baranelli	[Minuta] 30 sett. 1996, Siena, a Valentino Gerratana		Ms.
	Clorinda Gallo	[Lettera] 30 mar. 19[??], Roma, a Luca Baranelli		Ms. con busta.
	Sandro Galante Garrone	[Lettera] 6 apr. 1998, a Luca Baranelli		Ms. con nota ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 23 luglio 1999, Siena a Cesare Garboli		Ripr. di ms. con nota ms. [sul v. è presente ripr. di: E. Morante, <i>Opere</i> , Carlo Cecchi e Cesare Garboli (a cura di), II, Milano, Mondadori, 1990, pp. 1668-9]
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 ott. 1997, Siena a Cesare Garboli		Ripr. di ms.
	Giovanni Falaschi	[Lettera] 17 sett. 1997, a Luca Baranelli		Ms. con note ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 11 giugno 1998, Siena, a Donatella Barbieri		Stampa da pc con note mss.
	Margherita Fenoglio	[Lettera] 22 magg. 1998, Alba, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 magg. 1998, Siena, a Luciana Fenoglio		Stampa da pc e firma ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 14 luglio 1999, Siena, a Guido Fink		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 ott. 1999, Siena, a Guido Fink		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Minuta] 31 mar. 1997, Siena, a dottor Navoni		Ms. e nota ms.
	Mario [?]	[Lettera] 21 giugno 1999, Udine, a [Luca Baranelli]		Ms., su carta intestata “Università degli Studi di Udine”.
	Goffredo Fofi	[Busta] [1984], Roma, a Luca Baranelli.		Ms. con nota ms. di LB.

	Marco Forti	[Lettera] 5 ott. 1998, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 27 luglio 1998, a Marco Forti		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1995, Siena, a Renata Debenedetti		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 27 ott. 1998, Siena, a Conte Franco Antamoro De Céspedes		Stampa da pc con note mss.
	A. De Filippo	[Lettera] 23 genn. 1996, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 26 sett. 1997, Siena, a Oreste del Buono		Stampa da pc con firma ms.
	Daniele Del Giudice	[Lettera] 18 ott. 1998, [Venezia], a Luca Baranelli		Ripr. di stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 28 giugno 1999, Siena, a Daniele Del Giudice		Stampa da pc con aggiunte mss.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1995, Siena, a Domenico De Robertis		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 24 dic. 1996, Siena, a Domenico De Robertis		Ripr. di ms. con nota ms.
	Domenico De Robertis	[Lettera] 6 ott. 19[63], Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 24 nov. 1997, Siena, a Fernaldo Di Giammatteo		Ripr. di stampa da pc.
	Fernaldo di Giammatteo	[Lettera] [senza data] [Bologna], a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 sett. 1998, Siena, a Fernaldo di Giammatteo		Ripr. di ms.
	Fernaldo di Giammatteo	[Lettera] [senza data] [Bologna], a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 apr. 1997, Siena, a Mario Alinei		Ms.
	Mario Alinei	[Lettera] [senza data], Tavarnuzze (FI), a Luca Baranelli		Stampa da pc con firma ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 19 apr. 1997, Siena, a Mario Alinei		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1997, Siena, a Domenico D'Oria		Ms
	[Italo Calvino]	[Lettera] 5 dic. 1980, Roma, a Domenico D'Oria		Ripr. di ms.
	[Non Leggibile]	[Lettera] 29 genn. 1999, Cremona, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms.
2.10. <u>Busta da lettere, mittente Umberto Eco, destinatario Luca Baranelli</u>	Umberto Eco	[Lettera] 21 apr. 1998, Milano, a Luca Baranelli		Stampa da pc e firma ms.

	Luca Baranelli	[Lettera] 6 apr. 1998, Siena, a Umberto Eco		Ripr. di ms.
	Poste Italiane (Avv. Dario Maria)	[Lettera] 10 giugno 1998, Milano, a [Luca Baranelli]		Ripr. di ds. con firma ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 17 mar. 1998, Siena, a Umberto Eco		Ms.
	Luisa Gandolfo	[Lettera] 9 giugno 1998, Milano, a Luca Baranelli		Ripr. di Fax con firma ms., su carta intestata RCS Libri.
	Umberto Eco	[Lettera] 24 febr. 1998, Milano, a Luca Baranelli		Stampa da pc e firma ms.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Antonio Faeti	[Lettera] 23 giugno 1997, Bologna, a Luca Baranelli		Ms. su carta intestata Università degli Studi di Bologna
	Antonio Faeti	[Lettera] 5 febr. 1997, Bologna, a Renata Colorni		Ripr. di ms.
	Michel David	[Lettera e busta] 22 magg. 1998, Genova, a Elisabetta Risari		Ds. con aggiunte ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 30 giugno 1998, Siena, a Carla Vasio		Stampa da pc con aggiunte ms.
	Milletta Sbrilli	[Lettera] 25 magg. 1998, Pisa, a Luca Baranelli		Stampa da pc e firma ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 12 genn. 1998, Siena, a Alberto Caracciolo		Stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 26 sett. 1997, Siena, a Stefano Caretti		Ripr. di ms. con note ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 30 apr. 1997, Siena, a Giovanni Carocci		Ripr. di stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 1 giugno 1998, Siena, a Pola Natali		Ripr. di stampa da pc.
	Ottavio Cecchi	[Lettera] 27 febr. 1997, Grosseto, a Renata Colorni		Ripr. di stampa da pc e firma e nota ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1995, Siena, a Suso Cecchi d'Amico		Ripr. da pc.
	Suso Cecchi d'Amico	[Lettera] 22 ag. 1996, Castiglioncello, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 3 magg. 1997, Siena, a Suso Cecchi d'Amico		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 giugno 1997, Siena, a Remo Ceserani		Ripr. di ms.

	Luca Baranelli	[Lettera] 26 magg. 1997, Siena, a Pietro Citati		Stampa da pc con sigla e indirizzo ms.
	Pietro Citati	[Lettera] 17 mar. 1997, [Roma], a Renata Colorni		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 21 ott. 1996, Siena, a Maria Corti		Ripr. di ms., 2 copie.
	[Paola Cusumano e Massimo Perizzi]	[Lettera] 27 apr. 1975, Milano, a Italo Calvino		Fotocopia di ds. con aggiunta ms. sul retro.
	Luca Baranelli	[Lettera] 13 genn. 1998, Siena, a professor Daros		Ms.
	Nino Manfredi	[Lettera] 11 genn. 1963, Roma, a Italo Calvino		Fotocopia di ms. e aggiunta ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 nov. 1998, Siena, a Mario Bortolotto		Ripr. di stampa da pc con aggiunte mss. di LB.
	Joseph Francese	[Lettera] [senza data], Michigan, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms., su carta intestata Michigan State University.
	Luca Baranelli	[Lettera] 22 luglio 1998, Siena, a Joseph Francese		Stampa da pc.
	Joseph Francese	[Busta via air mail] 1999, Michigan, a Luca Baranelli		Ms., con busta intestata Michigan State University.
	Joseph Francese	[Lettera] [senza data], Westerly, a Luca Baranelli		Stampa da pc e firma ms.
	Giulio Mazzon	[Lettera] 12 genn. 1999, Roma, a Luca Baranelli		Stampa da pc e firma ms., su carta intestata "A.N.P.I. (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia)".
	Domenico Scarpa	[Lettera] 19 magg. 1999, Bruxelles, a Luca Baranelli		Ms.
	Pietro Corsi	[Lettera] 24 mar. 1999, Parigi, a Luca Baranelli		Stampa da pc e firma ms., su carta intestata

				“Istituto Italiano di Cultura”.
	Raffaele Crovi	[Lettera] 10 dic. 1998, Firenze, a Luca Baranelli		Ms., con aggiunta ms. di Augusta Tosone e nota ms. di LB.
2.11. <u>Archivio Centrale dello Stato</u>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali-Archivio Centrale dello Stato	[Busta] 10 giugno 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ms. (prot. 2837/V4b).
	Paola Carucci	[Lettera] 6 giugno 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms., su carta intestata “Archivio Centrale dello Stato”.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 9 apr. 1997, Siena, a Pia Vivarelli		Stampa da pc con aggiunte ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 30 apr. 1997, Siena, a Paola Carucci		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 9 apr. 1997, Siena, a Laura Calogero Sasso		Stampa da pc con sigla ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 9 apr. 1997, Siena, a Paola Carucci		Ms.
	Paola Carucci	[Lettera] 28 mar. 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ds. con firma ms., su carta intestata “Archivio Centrale dello Stato” e nota ms. di LB.
2.11. <u>Vieusseux</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ott. 1995, Siena, a Graziella Chiaricossi		Stampa da pc con nota ms.
	Gloria Manghetti	[Lettera] 19 dic. 1996, Firenze, a Luca Baranelli		Ms, su carta intestata “Gabinetto Vieusseux”
	Gloria Manghetti	[Attestazione versamento del 5 mar. 1996] 12 febr. 1996, Firenze, a Luca Baranelli.		Ds, su carta intestata “Gabinetto Vieusseux”.
		[Rendicontazione spese]		Ripr.

<u>Fuori sotto-cartella</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 4 ott. 1998, Siena, a Angelo Stella		Ripr. stampa da pc e note con videoscrittura sul fronte-retro.
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 ott. 1997, Siena, a Eugenio Scalfari		Ripr. stampa da pc.
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 sett. 1998, Siena, a Marisa Bestagno Biga		Stampa da pc con nota videoscritta in corsivo.
	Luca Baranelli	[Lettera] 12 nov. 1998, Siena, a Marisa Bestagno Biga		Stampa da pc.
	Giovanni Tesio	[Lettera] 19 dic. 1990, Torino, a Raffaello Brignetti		Ripr. stampa da pc con firma ms.
	Paola Cusumano	[Testo] “... da un punto qualsiasi della Liguria di ponente.... giugno ottobre 1973”	In <i>La natura morta</i> , Milano, Corpo 10, 1991 pp. 74-5.	
	Luca Baranelli	[Lettera] 13 febr. 1992, Torino, a Famija Sanremasca		Ripr. di ds. con note mss. di Luca Baranelli.
	Luca Baranelli	[Lettera] 28 luglio 1999, Siena, a Segreteria della Scuola media «Copernico»		Stampa da pc con firma e nota mss.
	Luca Baranelli	[Lettera] 4 ott. 1998, Siena, a Angelo Stella		Stampa da pc con firma e note mss.
	Luca Canali	[Cartolina Postale] 27 ag. 1997, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 11 ag. 1997, Siena, a Luca Canali		Stampa da pc.
	Luciano Canfora	[Lettera e busta] 28 sett. 1998, Bari, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 5 magg. 1998, Siena, a Milletta Sbrilli		Ripr. di ms. con nota ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 29 magg. 1998, Siena, a Milletta Sbrilli		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 26 nov. 1998, Siena, a Prof. Caproni		Ms.
	Alessandro Briosi	[Lettera] 2 mar. 1976, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ms., su carta intestata “Università degli Studi di Milano”.
	Alessandro Briosi	[Lettera] 27 [?] 1976, Groningen, a Italo Calvino		Ripr. di ms., su carta intestata “Rijksuniversiteit”.
	Alessandro Briosi	[Lettera] 7 magg. 1976, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ms.

	Alessandro Briosi	[Lettera] 24 ott. 1976, Groningen, a Italo Calvino		Ripr. di ms., su carta intestata "Rijksuniversiteit".
	Alessandro Briosi	[Lettera] 31 ag. 1979, Groningen, a Italo Calvino		Ripr. di ds. con firma ms., su carta intestata "Rijksuniversiteit".
	Alessandro Briosi	[Lettera] 12 genn. 1982, Haren, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Alessandro Briosi	[Lettera] 25 magg. 1984, Groningen, a Italo Calvino		Ripr. di ds. con firma e nota mss., su carta intestata "Rijksuniversiteit".
	Alessandro Briosi	[Lettera] 4 dic. 1984, Groningen, a Italo Calvino		Ripr. di ms., su carta intestata "Rijksuniversiteit".
	Beatrice Solinas Donghi	[Frammento di busta] [?] dic. 1999, Genova, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Note] <i>"Lettere di IC a Enzo Siciliano c/o l'ACB-GV"</i>		Ms.
	Luca Baranelli	[Nota e ripr. di scritto di Italo Calvino a Enzo Siciliano]		Ms.
	Luca Baranelli	[Note] <i>"ACB-GV"</i>		Ms.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] [Senza data], a Enzo Siciliano		Ms.
	Palmaverde, Libreria Antiquaria	[Busta] 21 luglio 1999, Bologna, a Luca Baranelli		Ds.
	L. Wlassics	[Busta] 6 luglio 1999, Charlottesville, a Luca Baranelli		Ms., su busta della "University of Virginia Library":
	Mr. E Mrs. Tibor Wlassics	[Busta] 8 luglio 1999, Charlottesville, a Luca Baranelli		Ms., con nota ms. di LB.
	Elisabetta [?]	[Foglietto comunicazioni] 29 ott. 1999, [Milano], a Luca Baranelli		Ms., carta con logo Mondadori.
	[Anonimo]	[Busta], 4 genn. 2000, New Haven, a Luca Baranelli		Stampa pc.

	Mario Lavagetto	[Frammento di busta] 2[?] luglio 1999, Parma, a Luca Baranelli		Ms., e nota ms. di LB.
	Luca Baranelli	[Frammento di lettera] 4 giugno 1997, Siena, a Mario Lavagetto		Stampa da pc. Con nota ms. "agosto 1999".
	Michelangelo Antonioni	[Lettera] 22 luglio 1998. Roma, a Luca Baranelli		Ripr. stampa da pc con firma ms.
	Magris Claudio	[Lettera] 6 sett. 1998, Trieste, a Luca Baranelli		Ripr. stampa da pc con firma ms.

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 5

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. “Testi di fiction non raccolti”	Italo Calvino	<i>L'altra Euridice</i> (L'altra letteratura)	«Gran Bazaar», 10, sett.-ott. 1990, pp. 132, 134-135.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Tikò e il pescecane</i>	«ABC», III, 37, pp. 39-40, 42-43, 62.	3 copie. Racconto per un film di Folco Quilici.
2. “Racconti già raccolti (anni '60 e successivi)”	Italo Calvino	<i>Il nome, il naso</i>	«Playboy», I, 1, nov. 1972, pp. 60-62, 68, 138.	
	Italo Calvino	<i>Il sangue, il mare</i>	«Rendiconti», 15-16, luglio 1967, pp. 342-348.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Ti con zero</i>	In <i>Almanacco letterario 1967</i> , a cura di Giuliana Broggi, Giancarlo Bonacina e Andrea Fidora, Milano, Bompiani, 1966 (XI), pp. 168-72.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il signor Palomar in Messico</i>	«La Battana», Fiume, XV, 46, mar. 1978, pp. 93-99.	
	Italo Calvino	<i>Paese infido</i>	«Il Ponte», XI, 4-5, apr.-magg. 1955, pp. 592-599.	
	Italo Calvino	<i>Una notte d'amore</i>	«Il Verri», II, 3, ottobre 1958, pp. 41-55.	
3. “I giovani del Po”	Italo Calvino	<i>I giovani del Po</i> [I]	in Appendice di «Officina», 8, genn. 1957, pp. 331-8.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>I giovani del Po</i> [II-III]	in Appendice di «Officina», 9-10, giugno 1957, pp. 398-414.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>I giovani del Po</i> [IV]	in Appendice di «Officina», 11, nov. 1957, pp. 463-74.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>I giovani del Po</i> [V]	in Appendice di «Officina», 12, apr. 1958, 17 pp. 538-552.	2 copie.

4. «Calvino. Scritti vari fotocopiati: «La fiera letteraria»	Italo Calvino	<i>Natura</i> (Vocabolario dell'italiano)	«La Fiera Letteraria», XIII, 50, 14 dicembre 1958, pp. 3-4.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Non aver paura delle vendite dirette</i>	«La Fiera Letteraria», IX, 4, 24 genn. 1954, p. 6.	4 copie.
	Italo Calvino	[Intervento in <i>Il rapporto con la lingua</i> (Inchiesta sulla fine dei dialetti)]	«La Fiera Letteraria», 52, 71, 9 magg. 1976, pp. 4-5.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Tra idee e fantasmi</i>	«La Fiera Letteraria», XLII, 43, 26 ott. 1967, pp. 3-4.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Vittorini e “le donne di Messina”</i> (Calvino, Del Buono, Pampaloni, Volpini rispondono alle seguenti domande)	«La Fiera Letteraria»	6 copie.
5. «Rinascita»	Italo Calvino	<i>Saremo come Omero!</i>	«Rinascita», V, 12, dic. 1948, p. 448.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Due ragazzi in prigione</i> (dal romanzo <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>)	«Rinascita», IV, 8, ag. 1947, pp. 217-8.	
	Italo Calvino	<i>Il sogno di un giudice</i>	«Rinascita», V, 2, febr. 1948, pp. 65-7.	
	Italo Calvino	<i>Ingegneri e demolitori</i>	«Rinascita», V, 11, nov. 1948, p. 400.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Letteratura, città aperta?</i>	«Rinascita», VI, 4, apr. 1949, p. 168.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Una giornata nel Caucaso</i> (Taccuino di viaggio in URSS)	«Rinascita», IX, 3, mar. 1952, pp. 162-4.	
	Italo Calvino	<i>I manifesti</i>	«Rinascita», IX, 10, ott. 1952, pp. 549-50.	
	Italo Calvino	<i>Sperso per il mondo</i> (Una fiaba popolare siciliana); <i>Duplici pazzia</i>	«Rinascita», XIII, 10, ott. 1956, pp. 525-8.	
	Italo Calvino	Intervento sui “ <i>Pugni in tasca</i> ”	«Rinascita», XXIII, 15, 9 apr. 1966, p. 19.	
6. «il menabò»	Italo Calvino	<i>Notizia su Luigi Davì</i>	«Il Menabò di letteratura», IX, 4, 1961, p. 184.	9 copie.

	Italo Calvino	<i>Il mare dell'oggettività</i>	«Il Menabò di letteratura», II, 2, 1960, pp. 9-14.	
	Italo Calvino	<i>La sfida al labirinto</i>	«Il Menabò di letteratura», VII, 5, 1962, pp. 85-99.	
	Italo Calvino	La « <i>Tematica industriale</i> »	«Il Menabò di letteratura», VII, 5, 1962, pp. 18-21.	4 copie.
7. «Le interviste impossibili» (busta)	Italo Calvino	<i>L'uomo di Neanderthal</i>	in AA.VV, <i>Le interviste impossibili</i> , Milano, Bompiani, 1975, pp. 5-12.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Montezuma</i>	in AA.VV, <i>Le interviste impossibili</i> , Milano, Bompiani, 1975, pp. 83-93.	2 copie.
8. Calvino su «Italia Domani»	Italo Calvino	Risposta alla domanda “ <i>Cosa stanno preparando i nostri scrittori?</i> ”	«Italia Domani», II, 11, 15 mar. 1959, p. 17.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Pessimismo di Huxley</i>	«Italia Domani», I, 3, 30 nov. 1958, p. 13.	
	Italo Calvino	<i>La morale di Trotsky</i>	«Italia Domani», I, 6, 21 dic. 1958, p. 14.	
	Italo Calvino	<i>Guerra fredda a Predelkino</i>	«Italia Domani», I, 1, 16 nov. 1958, p. 13.	
	Italo Calvino	<i>La ripresa socialista</i> (dichiarazione sul 33° Congresso del PSI)	«Italia Domani», II, 3, 18 genn. 1959, p. 3.	
9. Calvino, «Nuovi Argomenti»	Italo Calvino	Risposta a <i>Tre domande di Alberto Moravia</i> (Cospirazione politica o mafia affaristica)	«Nuovi Argomenti», III, 1, genn.-mar. 1982, p. 127.	3 copie.
	Italo Calvino	Risposta a <i>Otto domande sull'estremismo</i>	«Nuovi Argomenti», Nuova Serie, 31, genn.-febb. 1973, pp. 32-7.	3 copie.
10. «Arteusa»	Italo Calvino	<i>Angoscia</i>	«Aretusa», II, 16, dic. 1945, pp. 58-65.	5 copie.
11. «Pattuglia»	Luca Baranelli	[Lettera] 3 genn. 1990, Torino, [a] Claudia Ciai		Lettera ds. su carta intestata Loescher Editore.
	Italo Calvino	<i>Dal Caucaso a Leningrado abbiamo cantato in coro “Azerbaigian-dan”</i>	«Pattuglia», n.s., VII, 5, 3 febr. 1952, pp. 8-9	5 copie.
	Italo Calvino	<i>La Fiat è vecchia</i>	«Pattuglia», n.s., IV, 3, 15-28 febr. 1949, pp. 4-5.	5 copie.

	Italo Calvino	<i>Festival di Budapest</i>	«Pattuglia», n.s., IV, 9, 22 magg. 1949, p. 5.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Gli "ideali" dei giovani</i>	«Pattuglia», n.s., III, 1, 15 genn. 1948, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Ricostruito il pone quelli di Torino ti fanno la barba</i>	«Pattuglia», n.s., III, 8, 1-15 giugno 1948, p. 2.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Ragazzo negro</i> di Richard Wright	«Pattuglia», n.s., III, 2, 15 genn. 1948, p. 3.	4 copie.
12. «Il Ponte»	Italo Calvino	<i>L'entrata in guerra</i>	«Il Ponte», IX, 8-9, ag.-sett. 1953, pp.1101-11.	2 copie.
	Italo Calvino	Risposta all' <i>Inchiesta su censura e spettacolo in Italia</i>	«Il Ponte», XVII, 11, nov. 1961, pp. 1579-81.	3 copie.
13. «Botteghe Oscure»	Italo Calvino	<i>La formica argentina</i>	«Botteghe Oscure», X, 1952, pp. 406-41.	
	Italo Calvino	<i>La speculazione edilizia</i>	«Botteghe Oscure», XX, 1957, pp. 438-517.	
14. Tuttosport; Settegiorni; Patria indipendente. Registrati	Renato Morino	[Intervista a IC] « <i>Migliorare l'organizzazione sportiva conta più che tifare per gli azzurri</i> » (Sui giovani, il parere di Italo Calvino);	«Tuttosport», XVI, 341, 7 dic. 1960, p. 8.	9 copie.
	Italo Calvino	<i>La coscienza imbalsamata</i> (L'esilio di Solgenitsin)	«Settegiorni», VIII, 347, 24 febr. 1974, pp. 49-51.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I papà Cervi d'Europa si riuniranno a convegno</i>	«Patria indipendente», III, 11, 6 giugno 1954, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Nei sette volti consapevoli la nostra faticosa rinascita</i>	«Patria Indipendente», II, 24, 20 dic. 1953, p. 3.	3 copie.
15. Racconti e testi narrativi non raccolti in volume	Italo Calvino	<i>L'incendio della casa abominevole</i>	«Playboy», II, 2-3, febr.-mar. 1973 pp. 47-48, 58-60.	4 copie.

	Italo Calvino	<i>Prefazione-racconto</i> a Vittorio Gobbi e Sergio Toresella, <i>Acquedotti ieri e oggi</i>	Vittorio Gobbi e Sergio Toresella, <i>Acquedotti ieri e oggi</i> , Milano, Montubi Spa, 1976.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Altre città</i>	ATI (Association of teachers of italian journal) 1977, 23, pp. 6-9.	3 copie. Dello stesso scritto sono conservate 3 copie inserite in <i>L'Atelier de l'artiste</i> , e 4 copie dalla rivista «Holding».
15.1 <u>L'eremita a Parigi</u> (busta indidizzata a Luca Baranelli)	Italo Calvino	<i>Eremita a Parigi</i> (con disegni di Giuseppe Ajmone);	Lugano, Edizioni Pantarei, 1974.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Frammento di romanzo</i>	In <i>I giorni di tutti</i> , Roma, Edindustria, 1960.	3 copie.

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 6

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	Italo Calvino	[Nota alla nuova edizione]	In Id., <i>Ultimo viene il corvo</i> , Torino, Einaudi, 1969.	
	Italo Calvino	[Presentazione e note]	In Id., <i>Marcovaldo ovvero le stagioni in città</i> , Torino, Einaudi, 1966, pp. 5-11.	
	Tonio Cavilla	[Presentazione e note]	In Id., <i>Il barone rampante</i> , Torino, Einaudi, 1965, pp. 5-11.	
	Italo Calvino	[Prefazione]	In <i>Contes Italiens recuilles dans la tradition populaire</i> (Fiabe), a cura di Elsa Bonan, Paris, Delpire, 1959, pp. 7-16.	
	Italo Calvino	<i>Opinioni su "Metello" e il neorealismo</i>	«Società», XII, I, febr. 1956, pp.208-212.	
	Italo Calvino	<i>Pasternak e la rivoluzione</i>	«Passato e Presente», 3, magg.-giugno, 1958, pp. 360-74.	
	Italo Calvino	<i>Cosa confermano i profughi ungheresi</i>	«Passato e Presente», 2, mar.-apr. 1958, pp. 235-9.	
	Italo Calvino	<i>Le livre de la Nature chez Galilée</i>	In <i>Exigences et perspectives de la sémiotique, Recueil d'hommages pour A.J. Greimas</i> , a cura di H. Parret e H.G. Ruprecht, John Benjamins Publishing Co., Amsterdam – Philadelphia, 1985, pp. 683-8.	2 copie.
	Gregory Lucente	<i>An Interview with Italo Calvino</i>	«Contemporary Literature», XXVI, 3, 1985, pp. 245-53.	
	Italo Calvino	<i>Centopagine. Collezione di grandi narratori diretta da Italo Calvino</i>	In Iginio Ugo Tarchetti, <i>Fosca</i> , Torino, Einaudi, 1971 (4/IX), pp. 137-8.	
	Italo Calvino	<i>Due pagine di Macedonio Fernandez</i>	Estratto da «Paragone», 396, febr. 1983, pp. 9-12.	
	Italo Calvino	<i>La tradizione popolare nelle fiabe</i>	Estratto da: Storia d'Italia, v: <i>I documenti</i> , Einaudi, Torino, 1973.	

	Italo Calvino	[Estratto] <i>Appunti sulla narrativa come processo combinatorio</i>	«Nuova Corrente», XV, 46-47, 1968, pp. 139-48.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>Del tradurre</i>	«Paragone», 168, 1963, pp. 112-8.	
	Italo Calvino	<i>Forse un mattino andando</i>	<i>Lecture montaliane in occasione dell'80° compleanno del poeta</i> , Genova, Bozzi, 1977, pp. 38-45.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>Piccola antologia di ottave</i>	«La Rassegna della letteratura italiana», LXXIX, 1-2, genn.-ag. 1975, pp. 6-9.	
	Italo Calvino	<i>La conoscenza della via lattea</i>	In <i>Stendhal e Milano</i> , atti del 14° congresso internazionale stendhaliano, Milano, 19-23 marzo, 1980, pp. 11-22.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>Ricordo di Lucio Mastronardi</i>	<i>Per Mastronardi</i> , atti del convegno di studi su Lucio Mastronardi, Vigevano, 6-7 giugno 1981, pp. 13-4.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>La «Romantica»</i>	«Nuova Antologia», 2138, apr.-giugno 1981, pp. 195-202.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>Immagine di Ethel e Julius Rosenberg</i>	«Società», IX, 4, dic. 1953, pp. 1-7.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>Il cielo, l'uomo, l'elefante</i>	Plinio, <i>Storia Naturale</i> , Einaudi, Torino, 1982, pp. 7-16.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>L'occhio e i pianeti</i>	«Paragone», 388, giugno 1982, pp. 3-6.	
	[Anonimo]	[Su <i>Le Cosmicomiche</i>]	[Pubbl. non identificata], 1984.	Ripr. di ds.
	Giorgio di Genova	[Lettera] 27 nov. 2009, Roma [a] Luca Baranelli		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>La struttura del «Furioso»</i>	«Terzoprogramma», 2-3, 1974, pp. 51-8.	
	Italo Calvino	<i>Il signor Palomar in Giappone</i>	«l'Approdo Letterario», XXIII, 79-80, dic. 1977, pp. 60-76.	
	Italo Calvino	<i>Un re in ascolto</i>	Milano, Edizioni del Teatro alla Scala, 1986.	
1. Originali a stampa	Luca Baranelli; Italo Calvino	<i>Calvino alla festa. 1948: uno scherzoso «volantino» per la sagra dell'Unità;</i> <i>Amleto</i> [inedito]	«Tuttolibri», supplemento a La Stampa, XVII, 794, mar. 1992, p. 1.	

	Gabriella Bosco Italo Calvino	<i>Calvino: il gioco della letteratura</i> <i>Aiuole per Queneau</i>	«Tuttolibri», supplemento a La Stampa, XVI, 749, magg. 1991, p. 6.	
	Michela Serri	<i>L'Elsa di Calvino</i>	«Tuttolibri», supplemento a La Stampa, XVII, 821, sett. 1992, p. 1.	
	Paola Decina Lombardi	[Intervista a IC] <i>Calvino: sembrava un dirigente di banca</i>	«Tuttolibri», supplemento a La Stampa, XV, 680, 2 dic. 1989, p. 6.	
	Oreste del Buono	<i>Calvino vignettista. Disegni e battute per «Bertoldo» di Guareschi (con tre vignette firmate Iago)</i>	«Tuttolibri», XVII, 787, febr. 1992, p. 3.	
	Enrico Roda	<i>Calvino spezzettato (Il diavolo in salotto)</i>	«Tempo», pp. 83-4.	
	Italo Calvino	<i>L'altra Euridice (L'altra letteratura)</i>	«Gran Bazaar», 10, sett.-ott. 1990, pp. 132, 134-5.	
	Yves Lemar	<i>Un roman est un éponge. Vetir ceux qui sont nus. Les adieux de Maughan (Yves Lemar raconte la semaine littéraire)</i>	«Le Journal des Lettres» Arts, p. 3.	
	Italo Calvino (sigla: i.c.)	<i>Silvina Ocampo nel «Diario di Porfiria»</i>	«Paese Sera» Libri, XIX, 13, 14 genn. 1968, p. 2.	
	Daniel Sauvage	<i>Bonjour Paris! Italo Calvino: un Marcel Aymé Ligurien?</i>	«Le figaro», 14, 15 magg. 1960, p. 23.	
	Anne Guérin	<i>Italo Calvino: le baron est engagé</i>	«L'Express», 19 magg. 1960, p.35	
	Claude Couffan	<i>Calvino à Paris</i>	«Les Arts», 12 magg. 1966, pp. 6-7, 9.	
	Solange Granier	<i>Italo Calvino entre le réalisme et l'imaginaire</i>	«Le monde», 7 magg. 1966, p. 13.	
	Italo Calvino	[Lettera a Elsa Morante, 16 agosto 1948]	«Mercurio», inserto de La Repubblica, II, 42, 1° dic. 1990, pp. 227-8.	
	Italo Calvino	<i>L'italiano, una lingua fra le altre lingue</i>	«Il Contemporaneo», 1, genn. 1965, pp. 5-6.	
	Italo Calvino	<i>La strada di San Giovanni</i>	«La Repubblica», 15, 115, 18 magg. 1990.	

	Italo Calvino	<i>Una domanda a Calvino</i> (Il libro della prossima settimana)	«Corriere della Sera», 10 mar. 1963, p. 7.	
	Andrea Barbato	<i>Il 7 giugno al Cottolengo</i>	«L'Espresso», IX, 10, 10 mar. 1963, p. 11.	
	Italo Calvino	<i>Le scarpe bagnate</i> [anticipazione dei capitoli I e II della <i>Giornata d'uno scrutatore</i>]	«Il Giorno», VIII, 61, 13 mar. 1963, p. 6.	
	Italo Calvino	<i>Libri che aprono verso altri libri e il mondo</i> [Sulla Biblioteca Giovani Einaudi]	«Libri Nuovi», VIII, 1, genn. 1976, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Una lettera di Calvino</i>	«Libri Nuovi», II, 6, dic. 1969, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Piazzista della felicità universale</i>	«Libri Nuovi», IV, 9, luglio 1971, p. 8.	
2. Due poesie scritte sottoterra	Italo Calvino	<i>La prigione sul mare</i> [poesia]		Ripr. di poesia ms. Data: 11 dic. 1944.
	Italo Calvino	<i>[Popolo, un giorno aggrapperai le stanche]</i> [poesia]		Ripr. di poesia ms. Data: 11 dic. 1944.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	[Lettera] 1 apr. 1969, Torino [a] Luigi di Ruscio		Ripr. di lettera ms.
3. Risvolti e schede di Italo Calvino	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Giorgio Bassani, <i>Dietro la porta</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Natalia Ginzburg, <i>Le piccole virtù</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	Italo Calvino	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	Rudyard Kipling, <i>Capitani coraggiosi</i> , Torino, Einaudi, 1949.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Carlo Levi, <i>Le parole sono pietre</i> , Torino, Einaudi, 1955.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Primo Levi, <i>La tregua</i> , Torino, Einaudi, 1963.	

	Italo Calvinp	<i>Nota introduttiva</i> ; [note alle lettere e risvolti di sovraccoperta]	Cesare Pavese, <i>Lettere 1945-1950</i> , Torino, Einaudi, 1966.	
	Italo Calvino	[Nota]	James Purdy, <i>In a Shallow Grave</i> , Arbor House, NY, 1975.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Paul Strand, Cesare Zavattini, <i>Un Paese</i> , Torino, Einaudi, 1955.	
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	[Estratto] <i>Il romanzo dei rapporti di forza</i>	In <i>Atti del convegno Manzoniano di Nimega</i> , a cura di Carlo Ballerini, 16-18 ott. 1973.	
	Italo Calvino	<i>Il ricordo è bendato</i> (per Leonardo Cremonini)	Leonardo Cremonini, <i>Opere dal 1960 al 1984</i> , Catalogo della mostra di Spoleto.	
	Italo Calvino	<i>La strada di San Giovanni</i>	In <i>I maestri del racconto italiano</i> , a cura di E. Pagliarani e W. Pedullà, Milano, Rizzoli, 1964, pp. 473-90.	
	Italo Calvino	<i>Epurazione</i>	«La Nostra Lotta», I, 4, 7 magg. 1945.	
	Italo Calvino	<i>Nord e Sud</i>	«La Nostra Lotta», I, 7, 16 magg. 1945.	
	Italo Calvino	[Estratto] <i>Le sorti del romanzo</i>	«Ulisse», 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Charlot ha perso la pazienza</i>	«Partito e Massa», apr. 1948.	
	Odoardo Strigelli	<i>Conclusione di un convegno</i> (Fra letterati di due generazioni fruttuoso incontro a San Pellegrino)	«Giornale del mattino», Firenze, 22 luglio 1954, p. 3.	
	Angelo Ubiali	<i>La giornata conclusiva: per l'ultimo incontro quattro protagonisti</i> (Al convegno letterario di San Pellegrino)	«L'eco di Bergamo» Il lunedì, 19 luglio 1954, p. 3.	
4. Savona: storia e natura	Italo Calvino	<i>Savona: Storia e natura</i>	In <i>Ferro Rosso, Terra Verde</i> , Italsider, Genova, 1974 (XII), p. 7-34.	3 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Lullina Terni, <i>I contrattempi sentimentali</i> , Torino, Einaudi, 1963.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Luigi Davì, <i>L'aria che tira</i> , Torino, Einaudi, 1964.	

	Italo Calvino	[Postfazione]	James Purdy, <i>Malcolm</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Giovanni Arpino, <i>Gli anni del giudizio</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	Italo Calvino	[Postfazione]	Julio Cortazar, <i>Bestiario</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	Giorgio Manganelli, <i>Agli dei interiori</i> , Torino, Einaudi, 1972.	
	Italo Calvino	<i>Sordi è davvero l'italiano esemplare?</i> (Tre scrittori discutono l'attore in tv e i caratteri nazionali)	«La Stampa», 113, 68, 25 mar. 1979, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>L'origine degli uccelli</i>	«Linus», III, 28, luglio 1967, pp. 27-31.	
	Italo Calvino	<i>Il libro, I libri</i>	«Nuovi Quaderni Italiani. Istituto italiano di cultura Buenos Aires», X, 1984, pp. 11-21	
	Italo Calvino	<i>Amico e maestro</i> [inedito]	«L'indice dei libri del mese», VI, 4, apr. 1989, p. 29.	
	Italo Calvino	<i>Natalia Ginzburg o le possibilità del romanzo borghese</i>	«L'Europa Letteraria», 9-10, giugno-ag. 1961, pp. 132-8.	
	Italo Calvino	<i>Vento in una città;</i> <i>Tutto è già stato scritto?</i>	«A Gardiöra du Matüssian», VI, 4, dic. 1987, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>Il castello dei destini incrociati</i>	In <i>Tarocchi. Il mazzo visconteo di Bergamo e New York</i> , Parma, Ricci, 1969, pp. 19-142.	
	Italo Calvino	<i>Il cappuccio da sci celeste-cielo</i>	<i>Racconti italiani</i> 1966, Selezione dal «Reader's Digest», Milano, 1965 (XII), pp. 63-70.	
	Lietta Tornabuoni	<i>Calvino, l'occhio e il silenzio</i> (Intervista con lo scrittore sul suo nuovo libro <i>Palomar</i>)	«La Stampa», CXVII, 279, 25 nov. 1983.	
	Italo Calvino	<i>Le cose che ho pensato</i>		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>È stato così</i> (Un romanzo di Natalia Ginzburg)	«l'Unità», 21 sett. 1947, p. 3.	Ripr. della bozza ds.

	Italo Calvino	<i>Lettera a Magris</i>	«Liberazione» Quotidiano del Partito della Rifondazione Comunista, XVIII, 44, 21 febr. 2008, p. 1.	Tratta da: I. Calvino, <i>Lettere 1940-1985</i> , a cura di L. Baranelli, Meridiani Mondadori, Milano, 2000 (pp. 1264-66).
	Italo Calvino	<i>Lettere a Sciascia</i>	«L'Arc», LXXVII, Parigi, pp. 4-12.	
	Domenico Scarpa	<i>Da Poznan alle Antille. Italo Calvino e il 1956</i>		
	Italo Calvino	<i>L'altra Euridice</i>		Ripr. di ds. con aggiunte mss.
	Donald Heaney	<i>Calvinismo</i>	«The Iowa Review», 2, IV (Fall 1971), pp. 80-93.	
	Italo Calvino	Sovracoperta a Cesare Pavese, <i>Tutti i racconti</i>	Torino, Einaudi, 7 edizione, 19??.	
	Italo Calvino	<i>L'altra letteratura</i>	«Gran Bazaar», 10, sett.-ott. 1980.	
	Luca Baranelli	<i>Avvertenza</i>	In Italo Calvino, <i>Lettere: 1940-1985</i> , a cura di Luca Baranelli, Milano, Mondadori, 2000, pp. III-XIV.	Ripr. bozza con appunti mss.
	Guido Bonsaver	[Lettera] a Luca Baranelli		Stampa da PC.
	Carlo Villa	[Lettera] 27 febr. 1997, Roma [a] Renata Colorni		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Estratto] <i>Sul tradurre</i>	«Paragone», 168, Roma, Rizzoli, pp. 112-8.	
	Italo Calvino	<i>Tradurre è il vero modo di leggere un testo</i>	«Bollettino di informazioni»	
	Italo Calvino	[Nota alla nuova edizione]	In Id., <i>Ultimo viene il corvo</i> , Torino, Einaudi, 1969.	
	Italo Calvino	<i>Fratello pescecane</i> (inedito)	«La Stampa», CXXXIV, 122, 7 magg. 2000, pp. 25-6.	
	Emilio Cecchi	[Risvolto di copertina] <i>Il visconte dimezzato</i>	In IC, <i>Il visconte dimezzato</i> , Torino, Einaudi, 1961.	
	[Anonimo]	[Risvolto di copertina]	In IC, <i>Il barone rampante</i> .	
	[Anonimo]	[Risvolto di copertina]	In IC, <i>Il cavaliere inesistente</i> .	2 copie.
	[Anonimo]	[Risvolto di copertina]	In IC, <i>L'entrata in guerra</i> , Torino, Einaudi, 1974.	

	Carlo Bo, Eugenio Montale, Geno Pampaloni	[Risvolto di copertina]	In IC, <i>Il barone rampante</i> Torino, Einaudi, 1970.	
	[Anonimo]	[Risvolto di copertina]	<i>Il visconte dimezzato</i> , Torino, Einaudi, 1960.	
	Italo Calvino	[Lettera] 29 dic. 1959 [a] Sergio Liberovici		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Cartolina illustrata] 31 dic. 1959, [a] M.L. Spaziani e E. Zolla		Trascr. di cartolina illustrata.
5. Stampe provvisorie	Italo Calvino	[Lettera] 16 magg. 1979, Torino [a] R. Covi e G. Grasso		Trascr.
	Guido Bonsaver	[Lettera] a Luca Baranelli		Trascr.
	Guido Bonsaver	[Lettera a Luca Baranelli]		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 2 febr. 1968, [Torino] alla Casa Editrice Zanichelli		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] a Carlo Cassola		Trascr. con annotazioni
	Italo Calvino	[Lettera] 10 apr. 1962 [a] Francesco Leonetti		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Lettera] 13 giugno 1962, Torino [a] Francesco Leonetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 22 apr. 1965 [a] Francesco Leonetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 2 febr. 1967 [a] Franco Fortini		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 25 genn. 1960 [a] Paolo Spriano		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 15 febr. 1960, Los Angeles [a] Lanfranco Caretti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 8 apr. 1960 [New York a] Carlo Levi		Trascr.

	Italo Calvino	[Lettera] 20 giugno 1960, Torino a Gianfranco Corsini		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 3 nov. 1961, Torino [a] Emilio Cecchi		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 6 luglio 1964, Torino [a] Rossana Rossanda		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 24 febr. 1965, Torino [a un'amica]		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 29 sett. 1965, Torino [a] Michelangelo Antonioni		Trascr. 2 copie.
	Italo Calvino	[Lettera] 24 apr. 1967, Torino [a] Benvenuto Terracini		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 28 magg. 1969, Torino [a] Maria Corti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 6 ag. 1974 [a] Elsa [Morante]		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] genn. 1975 [a] Linuccia Saba		Trascr. 3 copie.
	Italo Calvino	[Lettera ott. 1975 a] Carlo Cassola		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 5 febr. 1976, Paris a Fernando Benitez		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 31 genn. 1978, Parigi [a] Guido Neri		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 27 febr. 1978, Parigi [a] Guido Almansi		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 31 mar. 1979, Parigi [a] Giorgio Manganelli		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 7 magg. 1979, Torino [a] Franco Fortini		Trascr. ds.
	Italo Calvino	[Lettera] 18 sett. 1979, Torino [a] Margherita Hack		Trascr. ds.
	Italo Calvino, Mario Lavagetto	[Carteggio 11 dic. 1979 – 12 mar. 1981]		Consistenza: 4 ll.: 2 trascr., 1 trascr. ds., 1 ripr. di ms.
	Italo Calvino	[Lettera] 15 apr. 1982, Rome [a] Tom Rosenthal		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] dic. 1983, Parigi [a] Alfredo Giuliani		Trascr. 3 copie

	Italo Calvino	[Lettera] 19 magg. 1954, Torino [a] Direttore		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 13 giugno 1956 [a] Direttori [«Il Contemporaneo»]		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 17 dic. 1956 [a] Antonio Giolitti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 24 dic. 1959, New York [a] Paolo Spriano		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 28 dic. 1959, New York [a] Pier Paolo Pasolini		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 4 ag. 1947, Praga [a] Mario Calvino		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 14 genn. 1951, Torino [a] Valentino Gerratana		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 16 genn. 1952, Torino [a] Renato Guttuso		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 3 dic. 1953, Torino [a] Paolo Grassi		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 18 ott. 1954, Torino [a] Carlo Salinari		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 21 giugno 1956, Torino [a] Franco Fortini		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 5 sett. 1956, Torino [a] Gaetano Afeltra		Trascr. 2 copie
	Italo Calvino	[Lettera] 17 dic. 1956, Torino [a] Antonio Giolitti		Trascr.
	Pier Paolo Pasolini	[Lettera] apr. 1961, Roma [a] Italo Calvino		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 10 sett. 1975, Torino [a] Franco Fortini		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 18 magg. 1977, Parigi [a] Emma Grimaldi		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 18 genn. 1982, Roma [a] Franco Fortini		Trascr. con allegata ripr. di Franco Fortini, <i>Se il giovane deride il mondo degli adulti</i> , «Corriere della Sera», 17 genn. 1982, p. 3.
	Italo Calvino	[Lettera] 11 giugno 1948, Torino [a] Silvio Micheli		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 12 mar. 1949, Torino [a] Mario Calvino		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 3 sett. 1949, Torino [a] Mario Calvino		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 5 ott. 1951, Praga [a] Eva Mameli Calvino		Trascr.

	Italo Calvino	[Lettera] 12 nov. 1954, Torino [a] Aldo Camerino		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 4 sett. 1950, Torino [a] Isa		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 1 dic. 1951, Torino [a] Isa		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 17 mar. 1954, Torino [a] Dario Puccini		Trascr. 2 copie
	Italo Calvino	[Lettera] 10 apr. 1954, Torino [a] Carlo Salinari		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 19 apr. 1956, Torino [a] Mario ceroni		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 19 febr. 1957, Torino [a] Francesco Leonetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 21 ott. 1959, Torino [a] Pietro Citati		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 28 ott. 1963, Torino [a] Adriana Motti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 14 apr. 1965, Torino [a] Raffaello Brignetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 9 luglio 1965, Torino [a] Raffaello Brignetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 11 genn. 1966, Torino [a] Raffaello Brignetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 14 febr. 1966, Torino [a] Raffaello Brignetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 1° febr. 1967, Torino [a] Raffaello Brignetti		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 1° mar. 1972, Torino [a] Marcello Venturi		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 22 genn. 1975, Torino [a] Ruggero Campagnoli		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 4 giugno 1976, Torino [a] Ruggero Campagnoli		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 10 ott. 1975, Parigi [a] Ruggero Campagnoli		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 27 febr. 1978, Parigi [a] Guido Almansi		Trascr.
	Italo Calvino	[Lettera] 14 magg. 1984, Roma [a] Carlos Gorostiza		Trascr.
<u>Fuori cartella</u>	Agnès Fontaine	<i>Italo Calvino</i>	15 ag. 1970.	Trascr.
	Italo Calvino	[Introduzione]	Jules Renard, <i>Storie naturali</i> , Torino, Einaudi, 1977.	
	Italo Calvino	<i>Primo maggio vittorioso;</i> <i>Ricordo dei Partigiani vivi e morti</i>	«La voce della democrazia», I, 13, 1° magg. 1945, pp. 1-2.	

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 7

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Materiali per una biografia di Calvino	Cecilia Fasano	[Lettera] 20 genn. 1981, Roma [a] Italo Calvino		
1.1 <u>Notizie biografiche</u>	[Anonimo]	<i>Un inedito di Mozart per Berio e Calvino</i>	«la Repubblica», 11 nov. 1994.	
	[Luca Baranelli]	[Lettera] 14 nov. 1994, Roma [a] Direttore [di Repubblica]		Bozza.
	[Anonimo]	Programma del viaggio in Persia (1975)		Ripr. di ds.
	Politecnico federale svizzero Zurigo	[Invito al ciclo di conferenze <i>Presenza italiana nell'Europa di oggi</i>]		
	Der Bundesminister Fred Sinowatz	<i>Österreichischer Staatspreis für Europäische Literatur 1976</i> (Premio di Stato austriaco per la letteratura europea 1976)		Ripr. del premio. 3 copie.
	Circolo Culturale Antonio Labriola	[Invito al dibattito <i>La lingua italiana d'oggi parlata e letteraria</i>]		
	Aimé Maeght	[Invito a Italo Calvino per l'esposizione di Valerio Adami e Richard Jackson, 21 magg. 1980]		Ripr. di ds
	Institut Culturel Italien	[Programmazione eventi del mese di marzo 1978]		
	Nereo Rapetti	[Lettera] 10 febr. 1974, Paris [a] Italo Calvino		Ripr. di ds.

	Direttore del «Corriere della Sera»	[Invito a Italo Calvino per un cocktail in onore di Eugenio Montale, Premio Nobel 1975 per la letteratura, 29 ott. 1975]		Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>A Calvino il premio «Veillon»</i>	«Corriere della Sera», 19 magg. 1963, p. 8.	
	a.d.n. (sigla)	<i>L'on. Giolitti si è dimesso dal PCI</i>	«La Stampa», XIII, 175, 24 luglio 1957.	
1.2 <u>Testimonianze su Calvino</u>	Massimo Mila	<i>Palomar dei suoni (La musica nell'ultimo Calvino)</i>	«La stampa», 118, 25, 31 genn. 1984.	
	Alberto Moravia	<i>Carissimo Italo eterno adolescente</i>	«La Stampa», 19 giugno 1988.	
	Alberto Arbasino	<i>Io, Italo e la Einaudi (Una testimonianza dal vivo su Calvino editore)</i>	«la Repubblica» Mercurio, 9 febr. 1991.	Allegato: trascr. dell'articolo.
	Salman Rushdie	[Messaggio su Italo Calvino]		Carta intestata “Arnoldo Mondadori Editore”. 2 copie.
	Roland Barthes	<i>Vu par Barthes</i>	20 ott. 1978	Estratto da un'intervista di Barthes. 3 copie
	Cesare Cases	<i>Non era un dilettante</i>	«L'Indice dei Libri del Mese», 8, p. 24.	
	Norberto Bobbio	<i>“Ebbene sì, sono riformista. O più precisamente...”</i>	«L'Indice dei Libri del Mese», 8, p. 25.	
	Natalia Ginzburg	<i>Il sole e la luna</i>	«L'Indice dei Libri del Mese», 8, p. 26-7.	
	Irene Bignardi	<i>L'ultima volta che vidi Calvino (Intervista a Pietro Citati)</i>	«la Repubblica», 7 giugno 1988.	
1.3 <u>Materiali per una cronologia biografica</u>	[Anonimo]	<i>Italo Calvino oggi a Tripoli</i>	«Il Giornale di Tripoli», 13 mar. 1963.	

	[Anonimo]	<i>L'interessante conferenza dello scrittore Italo Calvino</i>	«Il Giornale di Tripoli», 15 marzo 1963	
	[Luca Baranelli]	[Appunti ms. con indicazioni bibliografiche di testimonianze su Calvino di Maria Corti e Rino Dal Sasso, e di un articolo de «l'Unità» che indica la presentazione della collana «Italia mia»]		
	Cesare Lupo	[Lettera] 9 dic. 1957 a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Paolo Monelli	<i>Calvino</i>	«I Contemporanei al Girarrosto», pp. 116-8.	
	[Luca Baranelli]	[Appunti sugli incarichi di IC all'Einaudi]		3 copie ds.
	[Luca Baranelli]	[Appunti su pubblicazione di <i>Il Catello dei destini incrociati</i>]		
	[Anonimo]	<i>Lo scoiattolo vince Bagutta</i>	«L'Espresso», Roma, 5 aprile 1959	
	Enrico Emanuelli	<i>Il figlio dei botanici comincia a scrivere romanzi</i> (“ <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i> ” di IC)	«Cronaca di Troilo»	
<u>1.4 Per una biografia di Italo Calvino</u>				
<u>1.4.1 Documenti per la biografia di Italo Calvino</u>				
	Enrico Avanzi	[Estratto] <i>Mario Calvino</i>	«L'Agricoltura italiana», LI, nov.-dic. 1951.	
	Einaudi editore	[Nota onorari Italo Calvino per collaborazione «Libri Nuovi»]		Data: 1° sett. 1969.
	Heinz Riedt	[Lettera] 9 febr. 1977 [a] Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Luca Baranelli]	[Appunti su impiego di IC per Einaudi]		Ds. Data: 6 magg. 1988.

	Italo Calvino	[Lettera] 5 dic. 1962, Torino [a] Cesare Arrigo		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Lettera] dic. 1962 ai colleghi.		Ripr. di ds.
1.4.1.1 <u>Per la biografia</u>	Luigi Amedei	[Lettera] 16 genn. 1956, Roma [a] Italo Calvino		Ripr. di ds. su carta intestata “Partito Comunista Italiano – Direzione”.
	[Anonimo]	<i>Abbiamo cominciato bene</i>	«l'Unità», XXIV, 1, 1° gennaio 1947.	
	[Anonimo]	[Programma di maggio, giugno e luglio di Cantacronache]		
	Juan Goytisolo	[Lettera] a Italo Calvino		Ripr. di lettera ms. su carta ds. contenente un appello indirizzato a Fidel Castro.
	Jean-Baptiste Para	[Lettera] 6 mar. 1981, Paris [a] Italo Calvino		
	Luciano Caprile	[Lettera] 21 apr. 1981, Genova [a] Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Herbert Mitgang	[Lettera] 6 magg. 1981 [a] Italo Calvino		Ripr. di ms. su carta intestata “The New York Times”
	[Non identificato]	[Lettera] 13 giugno 1981, Monte San Savino [a] Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Aldo Mario Cappellini	[Lettera] 3 sett. 1981, Rimini [a] Italo Calvino		
	Giancarlo Scriboni	[Lettera] 8 ott. 1981 [a] Italo Calvino		
	Paolo Teobaldi	[Lettera] 10 magg. 1983 [a] Italo Calvino		

	Studenti dell'istituto alberghiero di Rimini	[Domande per Italo Calvino]		
	Camillo Pennati	[Lettera] 17 sett. 1981 [a] Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Rosellina Archinto Marconi	[Lettera] 21 sett. 1981 [a] Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Enzo Siciliano	[Lettera] 14 dic. 1981 [a] Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Fondazione Casalegno	Invito a <i>“Vittorio Gorresio, il ricordo di un esempio”</i> (Intervengono Giovanni Spadolini, Italo Calvino, Peter Nichols);		
	William Weaver	[Indicazione di nuovo indirizzo]		
	Helga Thiessen	[Lettera] 18 genn. 1984 [a] Italo Calvino		
	Domitilla Alessi	[Lettera] 7 mar. 1984 [a] Italo Calvino		
	Lucio Tonelli	[Lettera] 15 mar. 1984 [a] Italo Calvino		
	Anna Leube	[Lettera] 19 mar. 1984 [a] Italo Calvino		
	Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani Roma	[Invito a Italo Calvino al pranzo in onore di Jorge Luis Borges]		
	Costanzo Costantini	[Lettera] a Italo Calvino		Ripr. di ms.
1.4.1	Tullio Kezich	<i>C'era una volta in Italia. I ricordi di Elsa (Maschere del ventennio, scrittori, amici: un lungo viaggio)</i>	«Corriere della Sera», 7 dic. 1992	

	Sandra Petrigani	<i>Visti dal divano (Un salotto formidabile. E lettere di Pasolini, Calvino, De Filippo. Che diventano un libro)</i>	«Panorama», XXX, 1384, 25 ott. 1992	2 copie.
	Elio Pecora	<i>Il mio Calvino insospettabile</i>	«la Repubblica», XVII, 239, 18-19 ott. 1992, p. 37.	
	Laura Laurenzi	<i>“Raggio di sole” non ama il pudore (Elsa de Giorgi)</i>	«la Repubblica», XVII, 239, 18-19 ott. 1992, p. 37.	
	Guido Davico Bonino	<i>Così divento un maestro del lavoro editoriale</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 24 febr. 1990, p. 3.	
	Pier Delle Ville	<i>La sua infanzia a Cuba</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 24 febr. 1990, p. 3.	
	Giovanni Tesio	<i>La fantasia deve essere spalmata sul pane</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 24 febr. 1990, p. 3.	
	[Anonimo]	<i>A Calvino il premio Salento</i>	«l'Unità». 17 genn. 1961, p. 3.	
	[Anonimo]	<i>Calvino raccoglie le lettere scritte agli amici</i>	«L'espresso mese», magg. 1960, p. 109.	2 copie
	Francesca Lolli	<i>Editoria e idee del Novecento. Il «Notiziario Einaudi»</i>	«Intersezioni», 2, 1994, pp. 279-92.	
	[Anonimo]	[Locandina Seminario di studi su Italo Calvino]		
	Delia Parrinello	<i>Povero Italo Calvino, l'hanno premiato ma lui vorrebbe sparire sotto il tavolo («Il Mondello». Il grande scrittore, imbarazzato, incontra il pubblico)</i>	«Giornale di Sicilia», 13 sett. 1984, p.7.	
	Geno Pampaloni	[Lettera] 7 apr. 1960, Roma [a] Italo Calvino		
	[Anonimo]	<i>Lo scoiattolo vince Bagutta</i>		
	Geno Pampaloni	<i>Lettera da Torino</i>	«Epoca Lettere», 2, 21 febr. 1953.	
	Mirella Serri	<i>Calvineide</i>	«L'Espresso», 5 genn. 1991, p. 80.	
	Mario Passi	<i>I passaggi di Calvino</i>		

	Sandra Petriggiani	<i>Made in Italo</i>	«Panorama», 20 magg. 1990, pp.145-6.	
	Giorgio Carpaneto	<i>Italo Calvino</i>	«Momento Sera-Roma», 11 febr. 1961.	
	F.S.	<i>A Italo Calvino e Romano Bilenchi i premi «Bagutta» e «Venti anni dopo»</i>		
	Italo Calvino	<i>Nota</i>	In Id., <i>I giovani del Po</i> , «Officina», 8, genn. 1957.	
	[Luca Baranelli]	[Documenti relativi all'albero genealogico della famiglia di Calvino]		
	Antonio Gnoli	<i>Calvino editore (con un ricordo di Giulio Bollati e uno di Giulio Einaudi)</i>	«la Repubblica» Mercurio, III, 4, 26 genn. 1991.	
	[Anonimo]	<i>Balconi e colori firmati Calvino</i>	«la Repubblica» Weekend, 4 mar. 1982.	
1.4.2 <u>Morte di Italo Calvino</u>	Alberto Stabile	<i>E poco prima dell'alba è finita la lunga agonia (La moglie racconta lo scrittore al lavoro)</i>	«la Repubblica», 20 sett. 1985.	
	Alberto Asor Rosa	<i>Il cuore duro di Italo Calvino</i>	.	Testo della commemorazione di IC tenuta da Alberto Asor Rosa a Palazzo Medici Riccardi (FI), riportato su «la Repubblica», 2 dic. 1985.
	Guido Rampoldi	<i>Calvino, intervento riuscito</i>	«La Stampa» CXIX, 196, 8 sett. 1985.	
	R.S.	<i>L'ultimo saluto a Calvino</i>	«La Stampa», CXIX, 202, 21 settembre 1985, p. 8.	
	Alberto Stabile	<i>Calvino sepolto di fronte al mare nella terra silenziosa di Palomar</i>		
	Giulio Einaudi	<i>Qualcosa in Calvino lasciava sempre intuire il futuro</i>	«La Stampa» Tuttolibri, XI, 464, 21 sett. 1985.	
	Pietro Citati	<i>L'antico ragazzo delle colline</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 3.	
	Giulio Nascimbeni	<i>Uno splendido rebus che resta insoluto</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 3.	

	Giulia Borgese	<i>Com'è riuscito a parlare ai bambini</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 3.	
	John Updike (traduzione di Luciano Conti)	<i>«Ha meritato l'amore dei lettori migliori»</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 3.	
	Massimo Piattelli Palmarini	<i>L'ultimo colpo del cecchino</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 3.	
	Lorenzo Bocchi	<i>La Parigi del suo "esilio" piange Monsieur Palomar</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 3.	
	Antonio Debenedetti	<i>«Si percepisce Siena nell'aria» mormorò alla moglie nell'agonia</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 4.	
	Livio Garzanti	<i>«Com'era difficile per me avere un confronto con un tale uomo»;</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 4.	
	Riccardo Chiaberge	<i>Einaudi ricorda: quando nel 1947 Cesare Pavese lo tenne a battesimo</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 4.	
	William Jovanovich	<i>E l'ultimo Time parla di lui</i>	«Corriere della Sera», 20 sett. 1985, p. 4.	
	Andrea Liberatori	<i>I suoi 40 anni a casa Einaudi</i>	«l'Unità», 20 sett. 1985.	
	Andrea Aloï	<i>«L'addio con Palomar»</i>	«l'Unità», 20 sett. 1985.	
	Vittorio Spinazzola	<i>La ragione di Calvino</i>	«l'Unità», 20 sett. 1985.	
	Ottavio Cecchi	<i>Un viaggio alle origini delle parole</i>	«l'Unità», 20 sett. 1985.	
	Jorge Luis Borges	<i>La fantasia della realtà</i>	«l'Unità», 20 sett. 1985.	
	Wladimiro Sentinelli	<i>Ci ha fatto leggere alcuni dei libri più belli</i>	«l'Unità», 20 sett. 1985.	
	Antonio D'Orrico	<i>Gli amici: «Cosa è stata la sua vita»</i>	«l'Unità», 20 sett. 1985.	
	Mirella Serri	<i>Un collezionista di sabbia</i>	«Reporter», I, 170, 19 sett. 1985, p. 29.	

	Luca Fontana	<i>La narrazione? Le do fiducia</i> (Intervista a Italo Calvino)	«Reporter», I, 170, 19 sett. 1985, p. 30.	
	Italo Calvino	<i>La gran bonaccia delle Antille</i>	«Reporter», I, 170, 19 sett. 1985, p. 31.	
	Giorgio Agamben	[Saluto a Calvino]	«Fine Secolo», 21-22 novembre 1985, p. 1.	
2. Martin				
2.1 <u>Martin (busta)</u>	Martin McLaughlin	[Recensione a A.M. Jeannet <i>Under the Radiant Sun and the Crescent Moon, Italo Calvino's Storytelling</i>]		
	Martin McLaughlin	[Estratto] <i>Il carteggio Calvino – de' Giorgi, problemi di datazione</i>	<i>Suggestive voci di Pavese e Calvino nel Fondo Manoscritti</i> , «Autografo 36», XIV, 36, gennaio-giugno 1998.	Allegato: biglietto a LB.
	Martin McLaughlin	[Lettera] 9 febr. 1998 [a] Luca Baranelli		Riassunti e appunti sul carteggio Calvino-de'Giorgi
	Martin McLaughlin	[Lettera] 21 genn. 1998 [a] Luca Baranelli		Allegato: [Lettera] 27 genn. 1998 [a] Nicoletta Trotta, contenente l'articolo pubblicato su «Autografo»
	Martin McLaughlin	[Scheda biografica e bibliografica su Italo Calvino]		

2.2 [Palomar]	Martin McLaughlin	<i>Words and Silence: The Strange Genesis of Mr Palomar</i>	<i>Italo Calvino</i> , Edinburgh, Edinburgh Univ. Press, 1998, capitolo 9.	Ds. inviato a Luca Baranelli, con allegato un biglietto.
2.	Martin McLaughlin	[Lettera] 22 sett. 1997 [a] Luca Baranelli		Lettera ds. su carta intestata "The Modern Language Review", con allegato intervento a convegno calviniano: " <i>La speculazione edilizia</i> ": natura e storia in un racconto 'difficile'.
	Martin McLaughlin	<i>Words and silence: Calvino criticism 1985-1995</i>	«Romance Studies», 28, autunno 1996, pp. 79-105.	
	Martin McLaughlin	<i>Appendix A: Chronology of Calvino's Fictions</i>	<i>Italo Calvino</i> , Edinburgh, Edinburgh Univ. Press, 1998, capitolo 9.	Ds. inviato a LB. Allegato: Ripr. di lettera ms. di LB a Martin McLaughlin, datata 13 dic. 1997.
3. Calvino, racconti (anni '40 e '50)	Italo Calvino	<i>Un viaggio con le mucche</i>	«Il caffè politico e letterario», VI, 1, genn. 1956, pp. 16-8.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Dollari e vecchie mondane</i> (racconto inedito)	<i>Antologia Einaudi 1948</i> , Einaudi, Torino, 1948-1949 (22/XII), pp. 175-89.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Pesci grossi, pesci piccoli</i>	In <i>Piccola Antologia di Narratori Nuovi</i> , «Inventario», 1950.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>L'entrata in guerra</i>	«Il Ponte», IX, 8-9, ag.-sett. 1953, pp. 1101-19.	
	Italo Calvino	<i>Tre apologhi</i>	«Roma Fascista», XXI, 29 apr. 1943.	
	Italo Calvino	<i>Campo di mine</i>	«Il calendario del popolo», V, 55, IV/49, pp. 396-7.	
	Italo Calvino	<i>Com'era grande il mare</i>	«Milano-sera», 22-23 giugno 1948, p. 3.	5 copie.

	Italo Calvino	<i>La bomba addormentata nel bosco</i>	«Incontri Oggi», II, 6, giugno 1954.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Chi ha messo la mina nel mare?</i>	«La Colata» [data e numero non identificati].	
	Italo Calvino	<i>Alba sui rami nudi</i>	«Agorà», III, 1, 1947, pp. 7-8.	
	Italo Calvino	<i>Il reggimento smarrito</i>	«Quattordici racconti», Gabinetto Scientifico e Letterario, Milano, giugno 1971, pp. 80-9.	
	Italo Calvino	<i>Pesci grossi, pesci piccoli</i>	In Id., <i>La formica argentina</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1958.	
	Italo Calvino	<i>Cimitero di biciclette</i>	«Rinascita», VII, 11-12, nov.-dic. 1950, pp. 533-4.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Paura sul sentiero</i>	«Il Settimanale», II, 24, 14 giugno 1947, p. 3.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>La ragazza celeste-cielo</i>	«Successo», I, 1, maggio 1959.	
	Italo Calvino	<i>Il cappuccio da sci celeste-cielo</i>	<i>Racconti Italiani 1966</i> , Milano, Gabinetto Scientifico e Letterario, 1965.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Come un volo d'anitre</i>	«Il Settimanale», II, 18, 3 magg. 1947, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La notte dei numeri</i>	«Il Mondo», X, 28 (491), 15 luglio 1958, pp. 11-2.	

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 8

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	Italo Calvino	<i>Autoritratto di un artista da giovane (Sette lettere inviate dallo scrittore a Eugenio Scalfari fra il '41 e il '47)</i>	«la Repubblica», XIV, 59, 11 mar. 1989, pp. 9-11.	
	Enzo Golino	<i>Cronaca di un'amicizia</i>	«la Repubblica», XIV, 59, 11 mar. 1989, p. 11.	
	Italo Calvino	<i>Tante storie che abbiamo dimenticato</i>	«la Repubblica», 10, 84, 23 apr. 1985, p. 2.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Io ho detto che...</i>	«la Repubblica», 10, 66, 31 mar. 1985, p. 20.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>“Ma io non verrei considerato maturo”</i>	«la Repubblica», 10, 129, 18 giugno 1985, p. 7.	
	Italo Calvino	<i>Con Macchia senza paura</i>	«la Repubblica», 10, 130, 19 giugno 1985, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Ricevimento a Bardbaj</i>	«la Repubblica», 10, 143, 4 luglio 1985, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>“Il cielo sono io” (Giorgio de Santillana: “Fato antico e fato moderno)</i>	«la Repubblica», 10, 148, 10 luglio 1985, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>Quattro racconti (Discorsi sull'importanza; Chi si contenta; Non fidarsi è meglio; Il giudice sul mulo)</i>	«la Repubblica», 11, 219, 17 sett. 1986, pp. 30-1.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Il mio amico Massimo</i>	«la Repubblica», 13, 284, 27 dic. 1988, pp. 28-9.	
	Italo Calvino	<i>Due obiezioni a Kundera</i>	«la Repubblica», 10, 114, 31 magg. 1985, pp. 20-1.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La strada di San Giovanni [racconto]</i>	«la Repubblica», 15, 115, 18 magg. 1990, p. 33-5.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Poche chiacchiere!</i>	«la Repubblica», 7, 228, 22 ott. 1982.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La psiche e la pancia</i>	«la Repubblica», 8, 127, 1° giugno 1983.	2 copie.
	Alberto Asor Rosa	<i>Ma forse Eco e Calvino hanno scritto ‘per allegria’</i>	«la Repubblica», 10 mar. 1983.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La coda di Minosse</i>	«la Repubblica», 10 mar. 1983.	2 copie.

	Italo Calvino	<i>Cyrano sulla luna</i>	«la Repubblica», 7, 282 24 dic. 1982.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Cecchi e i pesci-drago</i>	«la Repubblica», 14 luglio 1984.	
	Italo Calvino	<i>Sarà sempre Odissea</i>	«la Repubblica» 6, 240, 10 ott. 1981, p. 18.	
	[Anonimo]	<i>Calvino & Einaudi, plausi e botte</i>	«la Repubblica», 14-15 nov. 1993.	
	Giulio Einaudi	<i>L'angelo disperso in Boemia</i>	«la Repubblica», 18, 94, 21 apr. 1993, p. 37.	
	Italo Calvino	<i>Non saremo soli</i>	«la Repubblica», 5, 102, 3 magg. 1980, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Apologo sull'onestà</i>	«la Repubblica», 17, 230, 7 ott. 1992, pp. 1, 7.	
	Italo Calvino	<i>Ed ora siamo a Zero</i>	«la Repubblica», 7, 15, 19 genn. 1982, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Il segreto di Giancarlo</i>	«la Repubblica», 7, 41, 24 febr. 1982, p. 19.	
	Italo Calvino	<i>Vi racconto la mia "vera storia"</i>	«la Repubblica», 7, 43, 28 febr. - 1° mar. 1982, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Perec, gnomo e cabalista</i>	«la Repubblica», 7, 48, 6 mar. 1982, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Tortura; guai se fosse vero</i>	«la Repubblica», 7, 56, 16 mar. 1982, pp. 1, 4.	
	Italo Calvino	<i>Sette spose per sette novelle</i>	«la Repubblica», 7, 73, 8 apr. 1982, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>Giove con la sciarpa</i>	«la Repubblica», 7, 77, 15 apr. 1982, p. 19.	
	Italo Calvino	<i>Un viso bianco nel buio (Junichiro Tanizaki: Libro d'ombra)</i>	«la Repubblica», 7, 84, 24 apr. 1982, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Noi alunni del Sole</i>	«la Repubblica», 7, 99, 15 magg. 1982, p. 19.	
	Italo Calvino	<i>In principio fu l'argilla</i>	«la Repubblica», 7, 108, 27 magg. 1982, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>Se amore non è desiderio (Ortega lo stratega)</i>	«la Repubblica», 7, 121, 13-14 giugno 1982, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Il segreto della luce</i>	«la Repubblica», 7, 145, 17 luglio 1982, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Diario d'estate: Giapponesi e altro</i>	«la Repubblica», 7, 161, 5 ag. 1982, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Diario d'estate: il sorriso negato</i>	«la Repubblica», 7, 167, 12 ag. 1982, p. 13.	
	Italo Calvino	<i>Le memorie di Casanova (Sofia; Fulvia; Tullia; Cate e Ilda; Irma) [racconti]</i>	«la Repubblica», 7, 170, 15-16 ag. 1982, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Diario d'estate: Stelle & Fiamme</i>	«la Repubblica», 7, 176, 22-23 ag. 1982, pp. 14-5.	

	Italo Calvino	<i>O certosa «meravigliosa»</i>	«la Repubblica», 7, 190, 8 sett. 1982, pp. 16-7.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Che saggezza dottor Johnson</i>	«la Repubblica», 7, 202, 22 sett. 1982, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>Ma lo scrittore non piacque a Indira Gandhi</i>	«la Repubblica», 7, 234, 29 ott. 1982, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Rodari e la sua bacchetta magica</i>	«la Repubblica», 7, 241, 6 nov. 1982, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Spazzatura d'oro</i>	«la Repubblica», 7, 245, 11 nov. 1982, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>I cinque tavoli di Stevenson</i>	«la Repubblica», 7, 263, 2 dic. 1982, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>E naufragar m'è dolce in questo Vuoto</i>	«la Repubblica», 7, 272, 12-13 dic. 1982, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Il mondo è una cosa meravigliosa</i>	«la Repubblica», 7, 278, 19-20 dic. 1982, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Il poeta e Machiavelli</i>	«la Repubblica», 8, 10, 13 genn. 1983, pp. 20-1.	3 copie
	Italo Calvino	<i>Visita alle locande insanguinate</i>	«la Repubblica», 8, 22, 28 genn. 1983, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Un gerundio e tre saette</i>	«la Repubblica», 8, 35, 12 febr. 1983, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>E Willie andò all'inferno</i>	«la Repubblica», 8, 39, 17 febr. 1983, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>È morto l'autore di «Buio a Mezzogiorno»</i>	«la Repubblica», 8, 52, 4 mar. 1983, p. 21.	
	Italo Calvino	<i>La natura si rifugia nel cuore della città</i>	«la Repubblica», 8, 107, 8-9 magg. 1983, p. 33.	
	Italo Calvino	<i>Mentre Rip dorme</i>	«la Repubblica», 8, 120, 24 magg. 1983, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Tra Jekyll e Hyde è meglio Utterson</i>	«la Repubblica», 8, 142, 18 giugno 1983, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Sotto gli occhi di Lévi Strauss</i>	«la Repubblica», 8, 165, 15 luglio 1983, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Ditelo con i nodi</i>	«la Repubblica», 8, 170, 21 luglio 1983, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Nuotare nella spada</i>	«la Repubblica», 8, 177, 29 luglio 1983, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>L'anima e il gioco blasfemo</i>	«la Repubblica», 8, 179, 31 luglio-1° ag. 1983, p. 17.	
	Italo Calvino	<i>Per non sprecare le stelle</i>	«la Repubblica», 8, 199, 25 ag. 1983, p. 14.	
	Italo Calvino	<i>Vidal e il suo doppio</i>	«la Repubblica», 8, 228, 28 sett. 1983, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Gli ultimi fuochi</i>	«la Repubblica», 8, 238, 9-10 ott. 1983, p. 23.	
	Italo Calvino	<i>Forse è meglio parlare di Sole</i>	«la Repubblica», 8, 241, 13 ott. 1983, pp. 20-1.	

	Italo Calvino	<i>Cavalcanti e la sua canzone</i>	«la Repubblica», 8, 263, 8 nov. 1963, p. 24.	
	Italo Calvino	<i>Se un fantasma corre il Palio</i>	«la Repubblica», 8, 268, 13-14 nov. 1983, p. 22.	
	Italo Calvino	<i>La parola alla difesa</i>	«la Repubblica», 8, 227, 24 nov. 1983, p. 21.	
	Italo Calvino	<i>Edgar Allan Manganelli</i>	«la Repubblica», 8, 306, 29 dic. 1983, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>L'ultimo canale tv</i> [racconto]	«la Repubblica», 9, 1, 3 genn. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>Un poeta per Diana</i>	«la Repubblica» 9, 9, 12 genn. 1983, p. 21.	
	Italo Calvino	<i>Ma il Bronzo è viaggiatore</i>	«la Repubblica», 9, 13, 17 gennaio 1983, p. 22.	
	Italo Calvino	<i>Sette fiasche di lacrime</i>	«la Repubblica», 9, 20, 25 genn. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>Dialoghi con Cicino</i>	«la Repubblica», 9, 29, 4 febr. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>E de Musset creò il fumetto</i>	«la Repubblica», 9, 33, 9 febr. 1984, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>L'uomo che lottò con una scala</i>	«la Repubblica», 9, 37, 14 febr. 1984, p. 22.	
	Italo Calvino	<i>Dal fango sbocciano i fiori blu</i>	«la Repubblica», 9, 46, 25 febr. 1984, p. 24.	
	Italo Calvino	<i>L'irresistibile satira di un poeta stralunato</i>	«la Repubblica», 9, 54, 6 mar. 1984, p. 19.	
	Italo Calvino	<i>Che magnifico pasticcio!</i>	«la Repubblica», 9, 89, 15-16 apr. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>È morto Fortunato Seminara</i>	«la Repubblica», 9, 103, 3 magg. 1984, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>L'India nel lenzuolo</i>	«la Repubblica», 9, 107, 8 magg. 1984, pp. 24-5.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Perec e il salto del cavallo</i>	«la Repubblica», 9, 114, 16 magg. 1984, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Giochi da prete</i>	«la Repubblica», 9, 114, 16 magg. 1984, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Il gatto e il topo</i>	«la Repubblica», 9, 148, 24-25 giugno 1984, p. 22.	
	Italo Calvino	<i>Il ricordo è bendato</i>	«la Repubblica», 9, 149, 26 giugno 1984, p. 21.	
	Italo Calvino	<i>Cecchi e i pesci-drigo</i>	«la Repubblica», 9, 165, 14 luglio 1984, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>Un re in ascolto</i>	«la Repubblica», 9, 190, 12-13 ag. 1984, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Il niente e il poco</i>	«la Repubblica», 9, 207, 2-3 sett. 1984, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Dimentica e ricorda</i>	«la Repubblica», 9, 214, 11 sett. 1984, pp. 24-5.	

	Italo Calvino	<i>L'implosione</i>	«la Repubblica», 9, 216, 13 sett. 1984, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>I libri delle meraviglie</i>	«la Repubblica», 9, 231, 30 sett. – 1° ott. 1984, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>I gomitoli di Jorge Luis</i>	«la Repubblica», 9, 244, 16 ott. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>Nel Paese dell'Ironia</i>	«la Repubblica», 9, 280, 28 nov. 1984, pp. 16-7.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Benvenuti fantasmi</i>	«la Repubblica», 9, 305, 30-31 dic. 1984, pp. 20-1.	
	Bernardo Valli	[Intervista a IC] <i>Andrej Zdanov l'indistruttibile. Ma Togliatti-Roderigo consigliava ai compagni di leggere De Sanctis</i>	«la Repubblica», 2, 289, 14 dic. 1977.	
	Bernardo Valli	[Intervista a IC] <i>Quei «cattivi» pieni di fascino</i>	«la Repubblica», 3, 263, 5-6 nov. 1978, pp. 16-7.	
	Laura Lilli	<i>«Signor Calvino ha ragione: la mia tela è piena di buchi»</i>	«la Repubblica», 4, 29, 6 febr. 1979, p. 14.	
	Alfredo Giuliani	<i>E il lettore gridò: fuori l'autore!</i>	«la Repubblica», 4, 137, 19 giugno 1979, p. 14.	
	Bernardo Valli	<i>«Signori, vi imbroglio per amor di verità»</i>	«la Repubblica», 4, 137, 19 giugno 1979, p. 15.	
	Italo Calvino	<i>Sono stato stalinista anch'io?</i>	«la Repubblica», 4, 290, 16-17 dic. 1979, pp.16-7.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Onore ai cannibali</i>	«la Repubblica», 5, 6, 8 genn. 1980, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>L'orecchio, il cacciatore, il pettegolo</i>	«la Repubblica», 5, 16, 20-21 genn. 1980, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Un impero in guerra contro una colomba</i>	«la Repubblica», 5, 19, 24 genn. 1980, p. 12.	
	Italo Calvino	<i>Rabelais con nostalgia</i>	«la Repubblica», 5, 19, 24 genn. 1980, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Lo spillo, la marina inglese ed altre cose (Grido nel deserto – Il pungiglione nell'occhio – Il cristallo e la fiamma)</i>	«la Repubblica», 5, 48, 28 febr. 1980, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>...Mamma mette il grugno e babbo gli dà un punto</i>	«la Repubblica», 15 marzo 1980, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>Stendhal e la via lattea</i>	«la Repubblica», 5, 66, 20 mar. 1980, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Barthes e i raggi luminosi</i>	«la Repubblica», 5, 82, 9 apr. 1980, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Sotto quella pietra</i>	«la Repubblica», 5, 87, 15 apr. 1980, pp. 16-7.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>No, non saremo soli</i>	«la Repubblica», 5, 102, 3 magg. 1980, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Viaggio nell'Arcipelago che non c'è</i>	«la Repubblica», 6, 12, 15 genn. 1981, p. 14.	

	Italo Calvino	<i>Bontempelli con la spada e Montale con la pipa</i>	«la Repubblica», 6, 53, 4 mar. 1981, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>La giustizia e il taglione</i>	«la Repubblica», 6, 36, 12 febr. 1981, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>In guerra con Traiano</i>	«la Repubblica», 6, 87, 12-13 apr. 1981, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Ma Collodi non esiste</i>	«la Repubblica», 6, 93, 20 apr. 1981, p. 19-20.	
	Italo Calvino	<i>Nella bottiglia del diavolo</i>	«la Repubblica», 6, 111, 12 magg. 1981, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>Marianne e l'unicorno</i>	«la Repubblica», 6, 117, 19 magg. 1981, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Dialogo tra una fortezza e uno sciame di insetti</i>	«la Repubblica», 6, 124, 27 magg. 1981, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>Una scodella chiamata Graal</i>	«la Repubblica», 6, 128, 31 magg. – 1° giugno 1981, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Il castoro e il calzolaio</i>	«la Repubblica», 6, 133, 6 giugno 1981, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Le quattro strade di Primo Levi</i>	«la Repubblica», 6, 137, 11 giugno 1981, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Io sono una pietra</i>	«la Repubblica», 6, 165, 14 luglio 1981, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>In un salotto piccolo borghese</i>	«la Repubblica», 6, 170, 19-20 luglio 1981, p. 19.	
	Italo Calvino	<i>Noi, portatori di chiavi</i>	«la Repubblica», 6, 177, 28 luglio 1981, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>Che noia in paradiso</i>	«la Repubblica», 6, 182, 3 ag. 1981, p. 15.	
	Italo Calvino	<i>Piccoli assassini, sapienti e giocolieri</i>	«la Repubblica», 6, 193, 15 ag. 1981, p. 14.	
	Italo Calvino	<i>La ragazzina e lo scorbutico Pavese</i>	«la Repubblica», 6, 202, 27 ag. 1981, pp. 12-3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I flash scattarono e apparve lei, Gloria Swanson</i>	«la Repubblica», 6, 207, 2 sett. 1981, p.1.	
	Italo Calvino	<i>Un dramma di coscienza</i>	«la Repubblica», 6, 216, 12 sett. 1981, p. 1, 28.	
	Natalia Aspesi	<i>“Abbiamo votato per la sua umanità”</i>	«la Repubblica», 6, 216, 12 sett. 1981, p. 25-6.	
	Italo Calvino	<i>Un giudizio sicuro e subito il dubbio</i>	«la Repubblica», 6, 217, 13-14 sett. 1981, p. 27.	
	Italo Calvino	<i>Le parole nate nella Bufera</i>	«la Repubblica», 6, 218, 15 sett. 1981, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Lo scettico dei Fiori Blu</i>	«la Repubblica», 6, 225, 23 sett. 1981, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>C'è anche il francobollo del Regno di «Mangiare»</i>	«la Repubblica», 6, 237, 7 ott. 1981, pp. 16-7.	

	Italo Calvino	<i>Solmi lunare ma non troppo</i>	«la Repubblica», 6, 240, 10 ott. 1981, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Sarà sempre Odissea</i>	«la Repubblica», 6, 249, 21 ott. 1981, pp. 20-1.	
	Italo Calvino	<i>L'invasione degli storni</i>	«la Repubblica», 6, 285, 3 dic. 1981, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Il poeta mangiato da un gatto</i>	«la Repubblica», 6, 292, 11 dic. 1981, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>I disturbatori dell'universo</i>	«la Repubblica», 6, 303, 27-28 dic. 1981, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Guardando a un futuro di tenebra</i>	«la Repubblica», 6, 9, 12 genn. 1981, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>L'asceta, la botte e il tavolo</i>	«la Repubblica», 6, 4, 6 genn. 1981, p. 14.	
	Italo Calvino	<i>Le fate salvate dal rogo</i>	«la Repubblica», 5, 299, 31 dic. – 1° genn. 1981, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Nel cielo dei pipistrelli</i>	«la Repubblica», 5, 291, 19 dic. 1980, p. 17.	
	Italo Calvino	<i>Tra Amherst e Recanati</i>	«la Repubblica», 5, 287, 14-15 dic. 1980, p. 19.	
	Eugenio Scalfari	<i>Calvino: "Quel giorno i carri uccisero le nostre speranze"</i>	«la Repubblica», 5, 286, 13 dic. 1980, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>Lord Jim e il terremoto</i>	«la Repubblica», 5, 279, 5 dic. 1980, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>Il serpente e la Dea Roma</i>	«la Repubblica», 5, 277, 3 dic. 1980, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Quel muro è un aggressore</i>	«la Repubblica», 5, 275, 30 nov. – 1° dic. 1980, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Il potere dell'uomo seduto</i>	«la Repubblica», 5, 259, 12 nov. 1980, p. 16.	
	Italo Calvino	<i>Quel deserto che ho attraversato anch'io</i>	«la Repubblica», 5, 250, 1° nov. 1980, p. 16.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il maiale e l'archeologo</i>	«la Repubblica», 5, 200, 4 sett. 1980, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>La mano che ti segue</i>	«la Repubblica», 5, 192, 26 ag. 1980, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>Vita, splendori e miserie di tre magnifici automi</i>	«la Repubblica», 5, 186, 19 ag. 1980, p. 12.	
	Italo Calvino	<i>All'insegna del drago paciocco</i>	«la Repubblica», 5, 182, 13 ag. 1980, p. 14.	
	Italo Calvino	<i>L'etnologo bifronte</i>	«la Repubblica», 5, 176, 6 ag. 1980, p. 12.	
	Italo Calvino	<i>Guardando le cere del dottor Spitzner</i>	«la Repubblica», 5, 166, 22 luglio 1980, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Il viandante invisibile sulle strade della terra</i>	«la Repubblica», 5, 140, 18 giugno 1980, pp. 18-9.	

	Italo Calvino, Tullio Pericoli	<i>Quando un ladro dipinge o scrive</i>	«la Repubblica», 5, 119, 23 magg. 1980, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>L'occhio del gufo</i>	«la Repubblica», 5, 106, 8 magg. 1980, p. 17.	
1. Il giorno, la Repubblica (originali)	Italo Calvino	<i>Un chilo e mezzo di grasso d'oca.</i>	«Corriere della Sera», 23 genn. 1976	
	Italo Calvino	<i>Una domanda a Calvino</i>	«Corriere della Sera», 10 mar. 1963	
	Italo Calvino	<i>Felice tra le cose</i>	«Corriere della Sera», 29 luglio 1979.	
	Italo Calvino	<i>Gli Indios favolosi</i>	«Corriere della Sera», 11 genn. 1979, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Che magnifico pasticcio</i>	«la Repubblica», 9, 89, 15-16 apr. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>L'ultimo canale TV</i>	«la Repubblica», 9, 1, 3 genn. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>Angoscia moderna nell'Anabasi</i>	«Il Giorno», 3 apr. 1963.	
	Italo Calvino	<i>Renzo e Lucia romanzo dei rapporti di forza</i>	«Il Giorno», 20 magg. 1973.	
	Italo Calvino	<i>In principio fu l'argilla</i>	«la Repubblica», 27 magg. 1982.	
	Italo Calvino	<i>Apologo sull'onestà nel paese dei corrotti</i>	«la Repubblica», 5, 62, 15 mar. 1980, pp. 1, 4.	
	Italo Calvino	<i>Cominciò con un cilindro</i>	«la Repubblica», 8, 161, 10-11 luglio 1983, pp. 21-3.	
	Italo Calvino	<i>Tante storie che abbiamo dimenticato</i>	«la Repubblica», 10, 84, 23 apr. 1985.	
	Italo Calvino	<i>I due mestieri di Primo Levi</i>	«la Repubblica», 10, 49, 6 mar. 1985, p. 21.	
	Italo Calvino	<i>Il cielo sono io</i>	«la Repubblica», 10, 148, 10 luglio 1985, pp. 22-3	
	Italo Calvino	<i>Il mondo è una cosa meravigliosa</i>	«la Repubblica», 7, 278, 19-20 dic. 1982, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Se un fantasma corre il Palio</i>	«la Repubblica», 8, 268, 13-14 nov. 1983, p. 22.	

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 9

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Saggi sulla Liguria	Italo Calvino	<i>Savona: storia e natura</i>	In <i>Ferro rosso terra verde</i> , Genova, Italsider, 1974, pp. 7-34.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Il terzo lato è il mare</i>	In <i>Monumenti d'Italia. Le piazze</i> , a cura di Franco Borsi e Geno Pampaloni, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1975, pp. 84-6.	4 copie.
1.2 <u>Liguria</u>	Italo Calvino	<i>Liguria</i>	In Italo Calvino, Folco Quilici, <i>Liguria</i> , Cinisello Balsamo, Silvana, 1973, pp. 9-14.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Liguria</i>	«Esso rivista», XXV, 4-5, luglio-ott. 1973, pp. 25-7.	
	Italo Calvino	<i>Terra di Liguria...terra mia</i>	«A Gardiöra du Matüssian», II, 1, apr. 1983, pp. 1, 3-4.	2 copie.
2. Saggi vari. Libro, traduzione, ecc.	Italo Calvino	<i>Il libro, i libri</i>	«Nuovi quaderni italiani», IX, 207, 2-3 sett. 1984, pp. 11-21.	2 copie.
	Italo Calvino	« <i>La Romantica</i> »	In <i>Editoria e cultura a Milano tra le due guerre (1920-1940)</i> , Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 1983, pp. 172-8.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Riflessioni d'uno scrittore italiano all'estero</i>	In <i>Immagine culturale dell'Italia all'estero</i> , a cura di Anna Bartole, Roma, Il Veltro, 1980, pp. 69-78.	
	Italo Calvino	<i>Al di là dell'autore</i>	In <i>Creatività, educazione e cultura</i> , Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1980, pp. 125-32.	
	Italo Calvino	<i>Ci vogliono ossa robuste</i>	«La Fiera letteraria», IX, 29, 18 luglio 1954, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il tempo della lettura</i>	«Il contesto», 4-5-6, Urbino, Argalia, 1981, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Il Sessantotto e la letteratura</i> [Risposte a Cinque domande a quattro scrittori]	«Pubblico 1978», a cura di Vittorio Spinazzola, Milano, il Saggiatore, 1978, p. 107.	2 copie.
	Italo Calvino	[Risposte a 9 domande sul romanzo]	«Nuovi Argomenti», 38-39, magg.-ag. 1959, pp. 6-12.	3 copie.
	Italo Calvino	[Risposta a] <i>What character in fiction or nonfiction would you most like to be?</i>	«The New York Times Book Review», LXXXIX, 49, 2 dic. 1984, p. 42.	6 copie.

	Italo Calvino	<i>Le sorti del romanzo</i>	«Ulisse», X, 24-25, autunno-inverno 1956-57, pp. 948-50.	2 copie.
	Italo Calvino	[Risposte all'inchiesta] <i>Questioni sul realismo</i>	«Tempo presente», II, 11, 1957, pp. 881-2.	
	Italo Calvino	<i>Narrare è difficile</i>	«Quaderni delle Olimpiadi», I, 1, giugno 1951, pp. 17-20.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Tradurre è il vero modo di leggere un testo</i>	«Bollettino di informazioni», XXXII, 3, sett.-dic. 1985, pp. 59-63.	
	Italo Calvino	<i>Sul tradurre</i>	«Paragone», XIV, 168, dc. 1963, pp. 112-8.	
	Italo Calvino	<i>I buoni propositi</i>	«l'Unità», XXIX, 191, 12 ag. 1952, p. 3.	6 copie.
2.1 <u>Identità. Natura. Mondo scritto e non scritto. Umanesimo e Marxismo</u>	Italo Calvino	<i>Umanesimo e Marxismo</i>	«l'Unità», XXIII, 146, 22 giugno 1946, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>Mondo scritto e mondo non scritto</i>	«Lettera internazionale», II, 4-5, primavera-estate 1985, pp. 16-8.	
	Italo Calvino	<i>Natura</i>	In <i>Almanacco letterario Bompiani 1959</i> , Milano, Bompiani, 1958, pp. 3-4.	
	Italo Calvino	<i>Identità</i>	«Civiltà delle macchine», XXV, 5-6, sett.-dic. 1977, pp. 43-4.	3 copie.
3. Pittori				
3.1 <u>Scritti vari su mostre e pittori</u>	Italo Calvino	[Testo per una mostra di Lucio Fanti]	Paris, Galerie Krief-Raymond, 17 avril-26 mai 1980.	
	Italo Calvino	<i>Voyage dans le ville de de Chirico</i>	«Cahiers du Musée national d'art moderne», 11, Centre Georges Pompidou, 1983, pp. 9-17.	
	Italo Calvino	[Testo per una mostra di Bona]	In <i>Assemblages</i> , Roma, Galleria San Sebastianello, Studio S, 28 mar.-29 apr. 1973.	
	Italo Calvino	[Testo per una mostra di Matta]	In <i>Matta. Un trittico ed altri dipinti</i> , Roma, Galleria L'Attico, 10 nov. 1962.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Essere pietra</i>	In <i>Magnelli. Les pierres: 1931-1935</i> , pp. 11-3. [Catalogo della mostra alla Galerie Sapone di Nizza, luglio-sett. 1981].	
	Italo Calvino	[Testo per una mostra di Ettore Sobrero]	Paris, Galerie Vendôme, 15 sett.-2 ott. 1971.	Presente anche ripr. di ds.

	Italo Calvino	<i>Ricevimento al castello di Bardbaj</i>	In <i>Baj. Du général au particulier</i> , Milano, Fabbri, 1985, pp. 10-1.	
	Italo Calvino	[Testo per una mostra di disegni di Roberto Aizenberg]	Milano, Galleria del Naviglio, 9 dic. 1982-5 genn. 1983.	
	Italo Calvino	<i>Il pieno e il vuoto</i>	Buenos Aires, Galería Nueva Manufacta, 8 giugno-7 luglio 1984.	
	Italo Calvino	[Testo per una mostra di Filippo Scroppo]	Neuchâtel, 10-25 febr. 1962.	
	Italo Calvino	[Breve lettera di IC a Giorgio Celiberti]	In <i>Celiberti</i> , Galleria dell'Obelisco, Roma, 1961.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Tre giovani pittori torinesi</i>	«Bollettino della Galleria Penelope», 4, genn. 1962.	
	Italo Calvino	[Testo per una mostra di Shūsaku Arakawa]	Milano, Galleria Blu, 26 nov. 1985-15 mar. 1986.	
	Italo Calvino	[Testo per il catalogo di una mostra di Enrico Paulucci]	In <i>Paulucci</i> , Firenze, La Strozziina, 1963.	
3.1.1 <u>Per Reinhoud</u>	Italo Calvino	[Otto brevi frasi su fogli allegati al volume di Reinhoud] <i>La fosse de Babel</i>		2 copie.
3.1	[Anonimo]	[Conversazione con Italo Calvino e Dario Fo]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>The pen in the first person</i>	In Saul Steinberg, <i>Still life and architecture</i> , New York, The Pace Gallery, 3 apr. - 1° magg., 1982.	
	Italo Calvino	<i>Reinoud</i> [Traduzione dall'italiano di William Weaver]	In <i>The World of Reinoud</i> , catalogo della mostra di sculture alla Lefebre Gallery, New York, 13 genn.-7 febr. 1970.	Presente 2 ripr. di ds. in italiano.
	Italo Calvino	[Sei frasi suggerite da sei acquaforti di Pierre Alechinsky]	In Pierre Alechinsky, <i>Le test du titre. 6 planches et 61 tititeurs d'élite</i> , Paris, Yves Rivière, 1974.	
3.1.2 <u>Alik Cavaliere. Leonardo Cremonini</u>	Italo Calvino	<i>A domanda risponde</i>	In <i>Cavaliere</i> (Maestri contemporanei, n. 25), Milano, Vanessa, 1979.	2 copie. Presente ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Il ricordo è bendato</i>	In <i>Cremonini. Opere dal 1960 al 1984</i> , Casalecchio di Reno, Grafis Edizioni, 1984.	3 copie.
3.1.3 <u>Carlo Levi</u>	Italo Calvino	[Testo per la mostra di Carlo Levi, <i>Gli Amanti</i>]	Roma, Galleria del Pincio, 23 mar. 1955.	2 copie.
	Italo Calvino	[Testo per la mostra di Carlo Levi, <i>Gli Amanti</i>]	Firenze, Galleria Colonna, magg. 1964.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Litografie di Levi</i>	«Il Contemporaneo», II, 13, 26 mar. 1955, p. 9.	2 copie.
	Italo Calvino	[Breve testo]	In <i>Omaggio a C[ar]lo Levi</i> , Nereto, Pro-loco, 11 giugno-5 luglio 1967.	
	Italo Calvino	<i>Un discorso totale</i>	Roma, Galleria La nuova pesa, 16 apr. 1962.	2 copie.
	Italo Calvino	[Testo su <i>Cristo si è fermato a Eboli</i>]		Ripr. di ds.

3.1	Italo Calvino	<i>Altre città</i>	In Cesare Peverelli, <i>L'atelier de l'artiste</i> , Paris, Musée d'art moderne de la ville, 5 magg.-20 giugno 1976, pp. 6-11.	Non completo.
	Italo Calvino	<i>Nelle città di de Chirico</i>	In Giorgio de Chirico, <i>Memorie della mia vita</i> , Matera-Ferrara, Edizioni La Bauta, 1985, pp. 251-8.	
3.1.4 <u>Testi su pittori classici</u>				
3.1.4.1 <u>Carpaccio. Paolo Uccello. Altdorfer. Turner</u>	Italo Calvino	[Testo sul ciclo di San Giorgio degli Schiavoni di Vittore Carpaccio]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Gli uccelli di Paolo Uccello</i>	In <i>Paolo Uccello pittore</i> , tre incisioni di Dario Serra, testo di Italo Calvino, Milano, Vanni Scheiwiller, 1977.	2 copie e 2 ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>The Birds of Paolo Uccello</i> [Traduzione dall'Italiano di Patrick Creagh]	«Antæus», 54, spring 1985.	
	Italo Calvino	<i>Historie du chevalier parenthèse</i>	«Le Nouvel Observateur», 1004, 10 febr. 1984, p. 72.	2 copie e 2 ripr. di ds. in italiano.
	Italo Calvino	<i>Dipingeva solo nature moribonde</i>	«Il Mondo», XXVII, 10, 6 mar. 1975, pp. 90-5.	
3.2 <u>Adami</u>	Italo Calvino	<i>Quattro favole d'Esopo per Valerio Adami</i>	In Valerio Adami, <i>Valerio Adami</i> , Milano, Studio Marconi, 1980, pp. 3-12.	1 originale e 2 ripr.
	Italo Calvino	<i>Vier Fabeln von Aesop fur Adami</i>	In Valerio Adami, <i>Valerio Adami</i> , Zurich, Galerie Maeght, 1981.	

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 10

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. «l'Unità» piemontese. Gente nel tempo. Mare d'inchiostro. Divagazioni d'uno scrittore al mare				
1.1 <u>Mare d'inchiostro</u>	Italo Calvino	<i>Zatterin e le chiazze. Gorresio e le contesse. Evita e Guido de Ruggiero</i> (Colloqui col signor G.)	«l'Unità» Torino, XXV, 210, 14 sett. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Commende a buon mercato</i> (Mare d'inchiostro)	«l'Unità» Torino, XXV, 204, 7 sett. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Il crepuscolo degli avventurieri</i> (Mare d'inchiostro)	«l'Unità» Torino, XXV, 123, 3 giugno 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Pitigrilli edificante</i> (Mare d'inchiostro)	«l'Unità» Torino, XXV, 142, 26 giugno 1948, p. 3.	5 copie.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	<i>È tutto un bluff. Filosofia dello slip – La religione e il ciclismo – Christian Dior: il vero Metternich della nuova Santa Alleanza</i> (Divagazioni di uno scrittore al mare)	«l'Unità», Torino, XXV, 188, 19 ag. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Cocteau angelico. Caldwell moralista. Da Eschilo a García Lorca</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XIII, 283, 1° doc. 1946, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Rosenberg dannato. I saggi a congresso. Comisso sentimentale</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 235, 6 ott. 1946, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Le capre ci guardano. Soggezione di un cane. Il marxismo spiegato ai gatti. Da Esopo a Disney</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XIII, 271, 17 nov. 1946, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Tre ragionamenti su questi poveri animali</i>	«l'Unità» Milano, XXIII, 273, 17 nov. 1946, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Krasavcenko sereno. Gianni neofita. Bing Crosby teologo</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 153, 30 giugno 1946, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Hemingway burbero benefico. Dante qualunquista. Omero antimilitarista</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 217, 15 sett. 1946, p. 3.	2 copie.

	Italo Calvino	<i>Freud e il marxismo. Cupido attraverso i tempi. Hollywood puritana</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 265, 10 nov. 1946, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Eluard missionario. Ford democristiano. Mosca monarchico</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 122, 24 magg. 1946, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Fascismo psicanalizzato. Federzoni beneducato. Valenti oleografico</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 173, 25 luglio 1946, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Piovene spietato. La Guardia "Babbo Natale". Shawn "bastian contrari"</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 193, 18 ag. 1946, p. 3.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>L'illustrazione maledetta</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXV, 64, 14 mar. 1948, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Fleming e borsa nera. De Broglie e bikini. Picasso e l'ortolano</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 247, 20 ott. 1946, p. 3.	2 copie.
2. Viaggio in URSS	Italo Calvino	<i>Impressioni di viaggio</i>	In <i>Produzione e vita di fabbrica nell'U.R.S.S.</i> , a cura dell'Associazione Italia-Urss, Roma, 1952, pp. 149-53.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>In treno ho avuto l'impressione che qui comandino le donne</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 30, 3 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Nelle piazze e nelle strade ci seguiva il volto di Massimo Girotti</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 32, 6 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Nasce sulle colline di Mosca un grande quartiere di marmo</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 33, 7 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>I piccoli naturalisti sono fieri dei pomodori a forma di piramide</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 34, 8 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Dallo schermo piovono sugli spettatori i getti di grano delle macchine trebbiatrici</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 35, 9 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Belle ragazze in costumi nazionali aprono lo spettacolo di un circo sovietico</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 36, 10 febr. 1952, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Ad uno spettacolo di marionette ho incontrato «Anna Karenina»</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 37, 12 febr. 1952, p. 3.	2 copie.

	Italo Calvino	<i>Un violoncellista romantico al teatro delle marionette</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 37, 14 febr. 1952, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	«Arbitro vai a scuola!» gridano i tifosi della «Kalinin» (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 40, 15 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Giulietta e Romeo si preparano a recitare davanti ai ragazzi</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 41, 16 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Mentre il treno corre sulla pianura ascoltiamo la storia di due fidanzati</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 42, 17 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Soltanto con qualche trucco li abbiamo battuti a domino</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 43, 19 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>È caduto il secolare «ciandrà» dal volto delle donne azerbaigiane</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 44, 20 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Tra i bianchi fiocchi di cotone nasce l'amore della colcosiana</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 45, 21 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Dalle camere d'albergo ai cinema eravamo circondati dalle mele</i> (Taccuino di un viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Milano, XXIX, 46, 22 febr. 1952, p. 3.	
2.1 <u>Viaggio in URSS. Ed. di Roma</u>	Italo Calvino	<i>Le ragazze di Lvov</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 30, 3 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Primi passi per Mosca</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 31, 5 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Sui monti Lenin</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 32, 6 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Una sera moscovita</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 33, 7 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Negozi di Mosca</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 34, 8 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Danze per televisione</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 35, 9 febr. 1952, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>I Podrecca sovietici</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 36, 10 febr. 1952, p. 3.	

	Italo Calvino	<i>Vittoria dei tifosi</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 38, 13 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La moda femminile</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 40, 15 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Teatro dei ragazzi</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 41, 16 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Domenica in campagna</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 42, 17 febr. 1952, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Verso il Caucaso</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 43, 19 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La Napoli del Caspio</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 44, 20 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La città del petrolio</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 46, 22 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il piccolo eroe coreano</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 48, 24 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il vecchio dell'Aurora</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 52, 29 febr. 1952, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La casa delle vocazioni</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 54, 2 mar. 1952, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Hanno vinto i bambini</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 57, 6 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il paese dei balocchi</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 61, 11 mar. 1952, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Quartiere operaio</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 64, 14 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Arrivederci Mosca</i> (Taccuino di un viaggio in Urss di IC)	«l'Unità» Roma, XXIX, 65, 15 mar. 1952, p. 3.	
2.2 <u>Senza titolo</u>	Italo Calvino	<i>La piazza invasa dai fiori nella città bianca di neve</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 265, 7 nov. 1952, p. 4.	
	Italo Calvino	<i>Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 61, 11 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Mosca vista da Italo Calvino</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 32, 6 febr. 1952, p. 3.	

	Italo Calvino	<i>Dalla collina dei passeri</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 34, 8 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Una sera moscovita</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 36, 10 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Visita al villaggio dei piccoli naturalisti</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 37, 12 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Libri, teatro, auto. Al Museo Lenin</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 39, 14 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Al teatro di marionette</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 41, 16 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Una partita di calcio</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 43, 19 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il teatro dei ragazzi</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 45, 21 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Quest'anno, moda ucraina</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 47, 23 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il treno che va nel Caucaso</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 50, 27 febr. 1952, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La Napoli del Caspio</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 52, 29 febr. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La repubblica del petrolio</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 54, 2 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il piccolo eroe coreano</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 56, 5 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il vecchio dell'Aurora</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 60, 9 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Case delle vocazioni</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 62, 12 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>I bambini hanno vinto</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 65, 15 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il palazzo dei balocchi</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 68, 19 mar. 1952, p. 3.	

	Italo Calvino	<i>Quartiere operaio</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 71, 22 mar. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Arrivederci Mosca!</i> (Taccuino di viaggio nell'Unione Sovietica)	«l'Unità» Torino, XXIX, 78, 30 mar. 1952, p. 3.	
3. IC su «l'Unità» anni 40/50				
3.1 IC su «l'Unità». <u>Autori e opere</u>	Italo Calvino	<i>Anderson scrittore artigiano</i>	«l'Unità» Torino, XXIV, 281, 30 nov. 1947, p. 3.	3 copie.
3.1.1 <u>Cechov</u>	Italo Calvino	<i>I piccoli uomini di Anton Cechov</i>	«l'Unità» Roma, XXXI, 361, 30 dic. 1954, p. 3.	9 copie.
	Italo Calvino	<i>I piccoli uomini di Cechov</i>	«Bilancio», 1, febr. 1956, pp. 13-14.	
3.1.2 <u>Conrad</u>	Italo Calvino	« <i>La linea d'ombra</i> » di Joseph Conrad	«l'Unità» Torino, XXIV, 140, 15 giugno 1947, p. 3.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>I pirati di Conrad</i>	«l'Unità» Torino, XXXI, 183, 3 ag. 1954, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Joseph Conrad scrittore poeta e uomo di mare</i>	«l'Unità» Torino, XXVI, 187, 6 ag. 1949, p. 3.	3 copie.
3.1	Italo Calvino	<i>L'interrogativo d'Eduardo</i>	«l'Unità» Torino, XXVI, 1, 1° genn. 1949, p. 3.	3 copie.
		<i>Prime al Carignano</i>	«l'Unità» Torino, XXVII, 84, 7 apr. 1950, p. 3.	5 copie.
3.1.3 <u>Fadeev</u>	Italo Calvino	<i>L'uomo Nuovo nel romanzo sovietico</i>	«l'Unità» Torino, XXIV, 257, 2 nov. 1947, p. 3.	4 copie.
3.1.4 <u>Fast. Faulkner.</u> <u>Fitzgerald</u>	Italo Calvino	<i>Perché abbiamo scelto "La via della libertà"</i>	«l'Unità» Torino, XXV, 214, 18 sett. 1948, p. 1.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Il premio Nobel per la fisica a un noto partigiano della pace. Oltre a Powell premiati Faulkner e Russell</i>	«l'Unità» Torino, XXVII, 270, 11 nov. 1950, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>I libri e le idee</i> (F. Scott Fitzgerald, <i>Tenera è la notte</i>)	«l'Unità» Torino, XXVI, 139, 11 giugno 1949, p. 3.	3 copie.
3.1.5 <u>Fortini</u>	Italo Calvino	« <i>Foglio di via</i> » di Franco Fortini	«l'Unità» Torino, XXIII, 165, 14 luglio 1946, p. 3.	2 copie.
3.1	Italo Calvino	<i>La morte di André Gide</i>	«l'Unità» Torino, XXVIII, 42, 20 febr. 1951, p. 5.	5 copie.
3.1.6 <u>Natalia Ginzburg</u>	Italo Calvino	<i>È stato così</i>	«l'Unità» Torino, XXIV, 223, 21 sett. 1947, p. 3.	2 copie.
3.1	Italo Calvino	« <i>L'albero del riccio</i> »	«l'Unità» Torino, XXV, 298, 25 dic. 1948, p. 3.	4 copie.
3.1.7 <u>Silvio Guarnieri</u>	Italo Calvino	<i>Utopia e realtà</i>	«l'Unità» Torino, XXXII, 203, 27 ag. 1955, p. 3.	5 copie.
3.1.8 <u>Carlo Levi.</u> <u>Primo Levi</u>	Italo Calvino	<i>Libri nuovi</i>	«l'Unità» Torino, XXIII, 295, 15 dic. 1946, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Conferenza di Carlo Levi</i> (L'Acì al Carignano)	«l'Unità» Torino, XXVII, 79, 1° apr. 1950, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Un libro sui campi della morte</i>	«l'Unità» Torino, XXV, 99, 6 magg. 1948, p. 3.	3 copie.
3.1.9 <u>Maupassant</u>	Italo Calvino	<i>Cento anni di Maupassant</i>	«l'Unità» Torino, XXVII, 188, 5 ag. 1950, p. 3.	4 copie.

3.1.10 <u>Elsa Morante.</u> <u>Menzogna e sortilegio</u>	Italo Calvino	«Menzogna e sortilegio». Premio Viareggio 1948	«l'Unità» Genova, XXV, 197, 18 ag. 1948, p. 3.	
	Italo Calvino	«Menzogna e sortilegio». Un romanzo sul serio	«l'Unità» Torino, XXV, 186, 17 ag. 1948, p. 3.	5 copie.
3.1.11 <u>Pavese</u>	Italo Calvino	«Il compagno» (Un nuovo romanzo di Pavese)	«l'Unità» Torino, XXIV, 170, 20 luglio 1947, p. 3.	3 copie.
3.1.12 <u>Poggioli</u>	Italo Calvino	Un'antologia faziosa (I libri e le idee)	«l'Unità» Torino, XXVI, 277, 23 nov. 1949, p. 3.	5 copie.
3.1.13 <u>Propp</u>	Italo Calvino	Sono solo fantasia i racconti di fate?	«l'Unità» Torino, XXVI, 150, 6 luglio 1949, p. 3.	3 copie.
3.1.14 <u>Queneau</u>	Italo Calvino	«Pierrot amico mio»	«l'Unità» Torino, XXIV, 128, 1° giugno 1947, p. 3.	6 copie.
3.1.15 <u>Scotellaro</u>	Italo Calvino	Ricordo di Scotellaro	«l'Unità» Torino, XXX, 297, 22 dic. 1953, p. 3.	5 copie.
3.1.16 <u>G.B. Shaw</u>	Italo Calvino	Una rivolta di pescatori in un libro di Anna Seghers	«l'Unità» Torino, XXV, 181, 30 luglio 1949, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	G. Bernard Shaw è morto	«l'Unità» Torino, XXVII, 263, 3 nov. 1950, p. 3.	5 copie.
3.1.17 <u>Stevenson</u>	Italo Calvino	L'Isola del Tesoro ha il suo segreto	«l'Unità» Torino, XXXII, 77, 1° apr. 1955, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	Il segreto dell'Isola del Tesoro	«l'Unità» Roma, XXXII, 91, 1° apr. 1955, p. 3.	2 copie.
<u>3.1</u>	Italo Calvino	«Rancore» di Stefano Terra	«l'Unità» Torino, XXIII, 177, 30 luglio 1946, p. 3.	6 copie.
3.1.18 <u>Vercors</u>	Italo Calvino	Vercors ha conservato l'eroico spirito della resistenza	«l'Unità» Roma, XXV, 110 11 magg. 1948, p. 3.	7 copie
	Italo Calvino	Il segreto di Albe Steiner	«l'Unità» Torino, LI, 205, 3 sett. 1974, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	Le armi della notte (Tre racconti di Vercors)	«l'Unità» Torino, XXV, 101, 8 magg. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	Tre romanzi brevi di Vercors	«Il Lavoratore», IV, 875, 19 apr. 1948, p. 3.	
	Italo Calvino	Vercors	«Ausonia», III, 24 magg. 1948, p. 18.	
	Italo Calvino	I romanzi di Vercors	«Il Giornale», 15 apr. 1948, p. 3.	
3.1.19 <u>Vittorini</u>	Italo Calvino	Censurato 13 anni fa perché parlava di fascisti illusi	«l'Unità» Torino, XXV, 138, 22 giugno 1948, p. 3.	6 copie.
	Italo Calvino	Le Donne di Messina (L'ultimo libro di Elio Vittorini)	«l'Unità» Torino, XXVI, 130 1° giugno 1949, p. 3	3 copie.
<u>3.1</u>	Italo Calvino	«Ragazzo negro» di Richard Wright	«l'Unità» Torino, XXIV, 107, 8 magg. 1947, p. 3.	2 copie.
3.1.20 <u>I libri e le idee</u>	Italo Calvino	«Laboratorio dell'uomo» di Felice Balbo	«l'Unità» Torino, XXIV, 57, 9 mar. 1947, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	Petrov e Ilf in America	«l'Unità» Milano, XXIV, 71, 23 mar. 1947, p. 3.	
	Italo Calvino	«Il paese di Dio» di Ilf e Petrov	«l'Unità» Torino, XXIV, 21, 26 genn. 1947, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	I libri e le idee (David Invrea)	«l'Unità» Torino, XXVI, 72, 25 mar. 1949, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	«Il muro» di Paul Sartre. «Bianco cavallo, bianco cavaliere» di Anna Porter	«l'Unità» Torino, XXIV, 9, 12 genn. 1947, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	Taddei «Rotaia». Rangoni «Uccidere il re»	«l'Unità» Torino, XXIII, 253, 27 ott. 1946, p. 3.	3 copie.
3.1.21 <u>Silvio Micheli</u> <u>(incompleto)</u>	Italo Calvino	Adesso viene Micheli l'uomo di massa	«l'Unità» Torino, XXIII, 112, 12 magg. 1946, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	Tradimento e fedeltà	«l'Unità» Torino, XXVI, 250, 22 ott. 1949, p. 3.	

4. USA. «ABC» e altri periodici				
4.1 <u>Viaggio in America 1959-60</u>				
4.1.1 <u>Cronache culturali «l'Unità»</u>	Italo Calvino	<i>La letteratura italiana sulla Resistenza</i>	«Il movimento di liberazione in Italia», I, 1, luglio 1949, pp. 40-6.	3 copie.
4.1.1.1 <u>Interventi su temi culturali</u>	Italo Calvino	<i>Umanesimo e marxismo</i>	«l'Unità» Torino, XXIII, 146, 22 giugno 1946, p. 2.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il Partito e gli intellettuali</i>	«l'Unità» Torino, XXVIII, 22, 27 genn. 1951, p. 3.	
	[Italo Calvino]	<i>Maurice Chevalier all'Alfieri</i>	«l'Unità» Torino, XXVII, 48, 25 febr. 1950, p. 2.	
4.1.1.2 <u>Originali anni 40</u>	Italo Calvino	<i>Letteratura, città aperta?</i>		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Le spiagge di Scelba</i>		Ripr. di ds,
	Italo Calvino	<i>Il romanzo di un comunista negro. «Black boy» di Richard Wright</i>		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>In principio era l'odio</i>		Ripr. di ms.
4.1.1.3 <u>Le cittadelle di ferro</u>	[Italo Calvino]	<i>Le cittadelle di ferro</i>	«Coscienza di classe», 6 luglio 1948, p. 2.	2 copie.
4.1.1	Italo Calvino	<i>Abbiamo vinto in molti</i>	«l'Unità» Genova, XXIV, 5, 5 genn. 1947, p. 3.	3 copie.
4.1.1.4 <u>Fratelli Cervi</u>	Italo Calvino	<i>Nei sette volti consapevoli la nostra faticosa rinascita</i>	«Patria indipendente», II, 24, 20 dic. 1953, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>I sette fratelli Cervi</i>	«l'Unità» Torino, XXX, 301, 27 dic. 1953, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La storia dei sette fratelli Cervi fucilati insieme dieci anni fa</i>	«Patria indipendente», III, 1° genn. 1954.	
	Italo Calvino	<i>I padri degli eroi partigiani all'appuntamento di papà Cervi</i>	«l'Unità» Torino, XXXI, 125, 27 magg. 1954, p. 3.	
4.1.1	Italo Calvino	[Testimonianza per il cinquantenario anniversario de «l'Unità»]	«l'Unità» Torino, LI, 40, 10 febr. 1974, p. 13.	Numero completo e 7 copie.
4.1	Italo Calvino	<i>Diario dell'ultimo venuto</i>	«Tempo presente», VI, 6, giugno 1961, pp. 411-8.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Le cattedrali del consumo</i>	«Notizie di fabbrica», I, 11, 9 dic. 1960, p. 5.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Alla sera non si esce quindi al cinema non ci si va</i>	«Cinema nuovo», IX, 146, luglio-ag. 1960, pp. 303-4.	

	Italo Calvino	<i>I classici al Motel</i>	«L'Illustrazione italiana», LXXXVIII, 1, genn. 1961, pp. 46-51.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Quaderno americano</i>	«L'Europa letteraria», II, 8, apr. 1961, pp. 59-68.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Che me ne sembra dell'America</i>	«Settimo giorno», XIII, 35, 25 ag. 1960, pp. 20-1.	3 copie.
	Paolo Pozzesi	[Intervista a IC] <i>Gli Stati disuniti</i>	«Vie nuove», XV, 23, 4 giugno 1960, pp. 10-2.	3 copie.
4.1.2. «ABC» 1960. Cartoline dall'America	Italo Calvino	<i>Le icone di New York e i grattacieli di Mosca</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 16, 25 sett. 1960, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>Alle porte dell'Asia</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 15, 18 sett. 1960, p. 10.	
	Italo Calvino	<i>L'istituzione dei «beatniks»</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 14, 11 sett. 1960, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Le ragazze sole di New York</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 13, 4 sett. 1960, p. 14.	
	Italo Calvino	<i>I negozi dei poveri. La filosofia del far da sé, vita d'albergo</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 12, 28 ag. 1960, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Il sabba delle streghe. Il sindacato dello spogliarello. Le frontiere della fiducia. Destino d'avventura</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 11, 21 ag. 1960, pp. 16-7.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Gli scaricatori benestanti. I musei marziani. La città scompare</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 10, 14 ag. 1960, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Piccola inchiesta sul cattolicesimo. Gli alberghi dei vecchi. Tra macchine che pensano</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 9, 7 ag. 1960, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>L'ondata cattolica. I nomadi privilegiati. Carnevale a New Orleans</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 8, 31 luglio 1960, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Il linguaggio dei lampeggiatori. Le lettrici di Joyce. I villaggi degli indiani</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 7, 24 luglio 1960, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Il diavolo nel paese di Dio. La salute di Las Vegas</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 6, 17 luglio 1960, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>L'Actor's studio. Jet e tradizione. Il pedone sospetto. Mitologia del Texas</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 5, 10 luglio 1960, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Lo stato maggiore negro. La democrazia ossia la giovinezza. La terra nemica. La spina nel fianco. Non parlano d'altro</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 4, 3 luglio 1960, pp. 14-5.	

	Italo Calvino	<i>Incontro col Sud. Una scuola di dignità. Il movimento negro. gli alleati</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 3, 26 giugno 1960, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>Il collegio delle ragazze. Il padre divorziato. La città troppo grande. Area depressa</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 2, 19 giugno 1960, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>Newyorkese di provincia. Color parcheggio. La città delle scosse elettriche. Taccuino delle ragazze</i> (Cartoline dall'America)	«ABC», I, 1, 11 giugno 1960, pp. 12-3.	

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 11

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Il Giorno	Alcide Paolini	[Risposta di IC] <i>Somme di un'annata letteraria. Cosa è rimasto dopo il boom?</i>	«Il Giorno», 14, 295, 31 dic. 1969, p. 6.	Allegati: 6 copie della risposta di IC; lettera a LB del 17 nov. 1992.
	Italo Calvino	<i>Angoscia moderna nell'Anabasi</i>	«Il Giorno», 8, 79, 3 apr. 1963, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>La nuova giungla ha i suoi selvaggi</i>	«Il Giorno», 7, 133, 6 giugno 1962, p. 10.	5 copie.
	Giorgio Bocca	<i>La ricchezza li pietrifica (che ne pensate degli americani?)</i>	«Il Giorno», 5, 128, 28 magg. 1960, pp.12-13	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I saggi-racconto di Pietro Citati</i>	«Il Giorno», 17, 63, 15 mar. 1972, p. 7.	5 copie.
	Alfredo Barberis	[Intervista a IC] <i>Calvino spiega il suo cosmo</i>	«Il Giorno», 10, 303, 22 dic. 1965.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>L'ondata di intolleranza per i «capelloni»</i>	«Il Giorno», 10, 273, 17 nov. 1965, p.17.	3 copie.
	[Anonimo]	<i>La letteratura si trasforma. Cosa diventerà?</i> (conversazione tra IC, P. Citati, F. Fortini, E. Sanguineti)	«Il Giorno», 10, 267, 10 nov. 1965, pp. 9-10.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Per ora sommersi dall'antilingua</i>	«Il Giorno», 10, 28, 3 febr. 1965, p. 10.	8 copie.
	Italo Calvino	<i>Creare un rapporto leale tra l'autore e il lettore. Il romanzo, mettendo in gioco tutto, finirà per coinvolgere tutti.</i>	«Il Giorno», 15, 230, 14 ott. 1970, p. 9.	3 copie
	Italo Calvino	<i>Sotto il pugno di Bordaberry</i>	«Il Giorno», 19, 54, 7 mar. 1974, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Siamo una generazione svedese</i>	«Il Giorno», 7, 115, 16 magg. 1962.	3 copie.

	Italo Calvino	<i>Le facce portano la data</i>	«Il Giorno», 7, 96, 22 apr. 1962, pp. 1-20.	4 copie.
	Giansiro Ferrata	[Risposte di IC] <i>Dove va l'Italia dopo il 25 maggio? Cinque scrittori parlano dei risultati elettorali</i>	«Il Giorno», 3, 134, 6 giugno 1958, p. non numerata.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Le donne si salvano? Ecco la domanda a cui cerca di rispondere l'ultimo film di Antonioni</i>	«Il Giorno», 7, 102, 29 apr. 1962, penultima pagina (non numerata).	
2. Calvino su Repubblica	Italo Calvino	[Intervista a IC] <i>Andrej Zdanov l'indistruttibile. Ma Togliatti-Roderigo consigliava ai compagni di leggere De Sanctis</i>	«la Repubblica», 2, 289, 14 dic. 1977, pp. 12-3.	
	Eugenio Scalfari	<i>Calvino: "Quel giorno i carri uccisero le nostre speranze"</i>	«la Repubblica», 5, 286, 13 dic. 1980, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>Autoritratto di un artista da giovane (Sette lettere inviate dallo scrittore a Eugenio Scalfari fra il '41 e il '47)</i>	«la Repubblica», XIV, 59, 11 mar. 1989, pp. 9-11.	
	Enzo Golino	<i>Cronaca di un'amicizia</i>	«la Repubblica», XIV, 59, 11 mar. 1989, p. 11.	
	[Anonimo]	<i>Calvino & Einaudi, plausi e botte</i>	«la Repubblica», 14-15 nov. 1993, pp. 34-5.	
	Italo Calvino	<i>Ditelo con i nodi</i>	«La Repubblica», 8, 170, 21 luglio 1983, p. 18.	
	Italo Calvino	<i>Tra Jekyll e Hyde è meglio Utterson</i>	«la Repubblica» 8, 142, 18 giugno 1983, pp. 24-5.	
	Italo Calvino	<i>Mentre Rip dorme</i>	«la Repubblica», 8, 120, 24 magg. 1983, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Cominciò con un cilindro (Mille facce per un Duce)</i>	«la Repubblica», 8, 161, 10-11 luglio 1983, pp. 21-3.	
	Italo Calvino	<i>Dimentica e Ricorda</i>	«la Repubblica», 9, 214, 11 sett. 1984, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>I libri delle meraviglie</i>	«la Repubblica», 9, 231, 30 sett. - 1° ott. 1984, pp. 24-5.	

3. Repubblica	Enrico Filippini	[Intervista con IC] <i>L'ironia e l'estasi</i>	«la Repubblica», 3, 92, 18 apr. 1978, p. 11.	5 copie
	Bernardo Valli	[Intervista a IC] <i>Andrej Zdanov l'indistruttibile. Ma Togliatti-Roderigo consigliava ai compagni di leggere De Sanctis</i>	«la Repubblica», 2, 289, 14 dic. 1977, pp. 12-3.	3 copie
	Italo Calvino	<i>Il poeta e Machiavelli</i>	«la Repubblica», 8, 10, 13 genn. 1983, pp. 20-1.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La «belle époque» inattesa</i>	«Tempi moderni» n.s., 4, 6, luglio-sett. 1961, pp. 26-9.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Sotto quella pietra</i>	«La Repubblica», 5, 87, 15 apr. 1980, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Tante storie che abbiamo dimenticato</i>	«la Repubblica», 10, 84, 23 apr. 1985.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Sono stato stalinista anch'io?</i>	«la Repubblica», 4, 290, 16-17 dic. 1979, pp. 16-7.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Dialoghi con Cicino</i>	«la Repubblica», 9, 29, 4 febr. 1984, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>La mano che ti segue</i>	«la Repubblica», 5, 192, 26 ag. 1980, pp. 12-3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Vi racconto la mia "vera storia"</i>	«la Repubblica», 7, 43, 28 febr. - 1° mar. 1982, p. 20.	2 copie.
	Giulio Einaudi	<i>L'Angelo disperso in Boemia</i>	«la Repubblica», 18, 94, 21 apr. 1993.	2 copie. Menziona il carteggio Calvino-Ripellino.
	Italo Calvino	<i>Lo spillo, la marina inglese ed altre cose (Grido nel deserto – Il pungiglione nell'occhio – Il cristallo e la fiamma)</i>	«la Repubblica», 5, 48, 28 febr. 1980, p. 16.	Allegati: biglietto di Bruno a LB; ripr. del ds. dell'articolo.
	[Anonimo]	<i>Calvino & Einaudi, plausi e botte</i>	«la Repubblica», 14-15 nov. 1993, pp. 34-5.	6 copie.
	Italo Calvino	[Lettera] 16 ag. 1948, Sanremo, [a] Elsa Morante	«la Repubblica» Mercurio, 2, 1942, 1 dic. 1990, p. 5.	Trascr. 2 copie.

	Italo Calvino	<i>Quel deserto che ho attraversato anch'io</i>	«la Repubblica», 5, 250, 1° nov. 1980, p. 16.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Cecchi e i pesci-drigo</i>	«la Repubblica», 14 luglio 1984, pp. 20-1.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>La ragazzina e lo scorbutico Pavese</i>	«la Repubblica», 6, 202, 27 ag. 1981, pp. 12-3.	5 copie.
4. La Stampa e Tuttolibri	Paul Fournel	<i>Le strade di Calvino</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 26, 1339, 30 nov. 2002, p. 1.	
4.1 <u>Amleto al Sangone</u>	Italo Calvino (firmato: Amleto)	<i>Calvino alla festa. 1948: uno scherzoso "volantino" per la sagra dell'Unità</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 17, 794, mar. 1992, p. 1.	Introduzione di LB. 6 copie.
	Carlo Fruttero, Franco Lucentini	<i>Un compagno di Orwell sulle rive del Sangone</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 17, 794, mar. 1992, p. 1.	6 copie.
	Luca Baranelli	[Introduzione a <i>Calvino alla festa</i>]		10 bozze dell'introduzione videoscritte, talvolta con appunti ms.
	Italo Calvino (firmato: Amleto)	<i>Calvino alla festa</i>		Trascr. ds. di LB. 6 copie.
4.2 <u>IC/Amleto su «l'Unità»</u>	Italo Calvino (firmato: Amleto)	<i>Per domani il Sangone ha promesso una grande festa</i>	«l'Unità», 25, 214, 18 sett. 1948, p. 3.	7 copie.
4.	Italo Calvino	« <i>Come Snoopy anch'io mi sono perso</i> »	«La Stampa» Tuttolibri, 7, 274, 13 giugno 1981, p. 3.	
	Paola Décina Lombardi	[Intervista a IC] <i>Calvino: sembrava un dirigente di banca</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 15, 680, 2 dic. 1989, p. 6.	
	Italo Calvino	« <i>Figli di una vetustissima civiltà un po' invidiosi degli americani</i> »	«La Stampa», 6 magg. 1994, p. 19.	

	Nico Orengo	<i>Calvino. Il fantasma del trovatore</i> (intervista)	«La Stampa» Tuttolibri, [116], 43, 27 febr. 1982, p. 1.	2 copie.
	Giuseppe Del Colle	<i>Calvino fra il "beatniks"</i>	«Stampa sera», 8 mar. 1962.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il signor Pattumiera prefetto della Senna.</i>	«La Stampa», 119, 206, 20 sett. 1985, p. 3.	4 copie
	Giorgio Calcagno	<i>Come Calvino, consulente nella casa editrice Einaudi, segnalava opere e scrittori da pubblicare. Ecco gli appunti di un Grande Suggestore</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 11, 469, 21 sett. 1985, p. 1.	5 copie
	Nico Orengo	<i>Su Svevo e «Il Gattopardo» niente da dire ma per ciò che mi riguarda...</i>	«La Stampa», Tuttolibri, 11, 444, 9 mar. 1985, p. 3.	4 copie.
	Gabriella Bosco	<i>Calvino. Il gioco della letteratura</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 16, 749, magg. 1991, p. 6.	6 copie.
	Italo Calvino	[Poesia] <i>Aiuole per Queneau</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 16, 749, magg. 1991, p. 6.	6 copie.
	Guido Davico Bonino	[Intervista a IC] <i>Come ci leggono all'estero</i>	«La Stampa», 109, 25, 31 gen. 1975, p. 13.	3 copie
	Italo Calvino	[Sul Nobel a Montale]	«La Stampa», 109, 246, 24 ott. 1975, p. 3.	3 copie.
	Nico Orengo	<i>Calvino: «Sto scrivendo quindici libri e un libretto d'opera»</i>	«La Stampa», 4, 35, 30 sett. 1978, p. 3.	2 copie.
4.3 <u>Stampe</u> / <u>Tuttolibri</u>	Italo Vaglianti	<i>Calvino: «I premi ormai sono gare ciclistiche»</i>	«La Stampa», 100, 160, 15 luglio 1968.	2 copie.
	Guido Davico Bonino	[Intervista a IC] <i>Come ci leggono all'estero</i>	«La Stampa», 109, 25, 31 gen. 1975, p. 13.	
	Italo Calvino	[Sul Nobel a Montale]	«La Stampa», 109, 246, 24 ott. 1975, p. 3.	

	Mirella Appiotti	<i>Un Trovatore di Berio e Calvino nella violenza del mondo d'oggi</i>	«La Stampa», 112, 277, 29 nov. 1978, p. 7.	
	Italo Calvino	<i>Purtroppo serve a poco</i>	«La Stampa», 113, 145, 1° luglio 1979, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Un Calvino inedito: il colore della mente nei quadri di Arakawa.</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 11, 478, 23 nov. 1985, pp. 4-5.	
5. Paese sera; L'ora	[Anonimo]	[Intervista a IC] <i>Stanotte gara di Hully Gully</i>	«Paese sera», 26 mar. 1963.	5 copie.
	Daniele Del Giudice	<i>Stendhal, un uomo che avrebbe voluto essere un altro</i>	«Paese sera», 31, 75, 19 mar. 1980, p.3	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Ho perso con lui un interlocutore insostituibile</i>	«Paese sera», 30, 230, 28 ag. 1979, p.3	3 copie.
	Giorgio Fanti	<i>Calvino: l'Italia ha tante facce</i>	«Paese sera», 28, 10 apr. 1978.	4 copie.
	Giorgio Fanti	« <i>Ho voluto narrare la mistificazione del nostro mondo</i> »	«Paese sera», 30, 161, 19 giugno 1979, p. 3	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Il dolore di chi l'ha conosciuto</i>	«Paese sera», XXI, 100, 15 apr. 1980, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Calvino: non odio Montale</i>	«Paese sera», 32, 76, 18 mar. 1981, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Silvia Ocampo nel «Diario di Porfiria»</i>	«Paese sera», 19, 13, 14 genn. 1968, p. 2.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Calvino: il romanzo è un fiore pallido</i>		
	Italo Calvino	<i>Le storie di Jakub (Italo Calvino presenta l'opera di Bruno Schulz)</i>	«Paese sera», 21, 294, 6 nov. 1970, p. 1.	3 copie.
5.1 <u>L'ora</u>	Italo Calvino	<i>Moro ovvero una tragedia del potere</i>	«L'Or», 79, 251, 4 nov. 1978, p. 1.	5 copie.
	Italo Calvino	Tra ottocento e novecento: dal romanticismo al verismo	«L'Or», 73, 22, 27 genn. 1972, p. 3.	3 copie.
6. «Il nuovo corriere»	Italo Calvino	<i>Mai nessuno degli uomini lo seppe</i>	«Il nuovo corriere», 13 sett. 1953.	

	Italo Calvino	<i>Missione notturna</i>	«Il nuovo corriere», 28 apr. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Pelandroni</i>	«Il nuovo corriere», 26 magg. 1948, p. 3.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Le riviste di cultura e il nostro tempo</i>	«Il nuovo corriere», 2 luglio 1952.	2 copie.

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 13

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Calvino. «Il Contemporaneo»	Italo Calvino	<i>Nord e Roma-Sud</i>	«Il Contemporaneo», III, 13, 31 mar. 1956, p. 6.	3 copie. Allegato: "Aggiunte di IC a Nord e Roma-Sud".
	Italo Calvino	<i>Lo jus primae noctis.</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 24, 11 sett. 1954, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>L'adultera</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 26, 25 sett. 1954, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La lente d'ingrandimento</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 28, 9 ott. 1954, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I marziani</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 30, 23 ott. 1954, p. 10.	3 copie.
1.1 "4.2.2. <u>Le armi e gli amori</u> "	Italo Calvino	<i>Fauste nozze</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 8, 15 febr. 1955, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il sottoufficiale impazzito</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 5, 29 genn. 1955, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il carnevale</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 10, 5 mar. 1955, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Esami</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 40, 8 ott. 1945, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La città di domani</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 43, 29 ott. 1955, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il superfluo</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», III, 22, 2 giugno 1956, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Gli automi</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», III, 25, 23 giugno 1956, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Grassi e magri</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 27, 2 luglio 1955, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I nostri nervi</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 31, 30 luglio 1955, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La follia del mirino</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 18, 30 apr. 1955, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Una sfida a flip</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 16, 16 apr. 1955, p. 12.	3 copie.

	Italo Calvino	<i>L'agio dei libri</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 25, 18 giugno 1955, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Bravi in borghese</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II 14, 2 apr. 1955, p. 12.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Lo sport della scienza</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 23, 24 giugno 1955, p. 16.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Squadristi in pullman</i> (Le armi e gli amori)	«Il Contemporaneo», II, 12, 19 mar. 1955, p. 12.	3 copie.
1.	Italo Calvino	<i>Il dittatore</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo» I, 23, 4 sett. 1954, p. 10.	5 copie. Correzioni di IC.
	Italo Calvino	<i>Litografie di Levi</i> (Le mostre d'arte)	«Il Contemporaneo», II, 13, 26 mar. 1955, p. 9.	
	Italo Calvino	<i>Civiltà operaia</i>	«Il Contemporaneo», I, 32, 6 nov. 1954, p. 7.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Hemingway e noi</i>	«Il Contemporaneo», I, 33, 13 nov. 1954, p. 3.	5 copie
	Italo Calvino	[Correzioni a <i>Hemingway e noi</i>]	«Il Contemporaneo», I, 35, 27 nov. 1954, p. 4.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La domenica delle follie</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 37, 11 dic. 1954, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Il coniglio velenoso</i>	«Il Contemporaneo», I, 39 25 dic. 1954, p. 6.	
	Italo Calvino	<i>La televisione in risaia</i>	«Il Contemporaneo», I, 2, 3 apr. 1954, p. 6.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Libertà! Libertà!</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 20, 7 ag. 1954, p. 10.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Gina burocratica</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 34, 20 nov. 1954, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I mozzatori di nasi</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 21, 21 ag. 1954, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Dove va l'avvoltoio?</i> (I viaggi di Gulliver)	«Il Contemporaneo», I, 22, 28 agosto 1954, p. 10.	3 copie.
	Italo Calvino (a cura di)	<i>Fiabe popolari italiane</i>	«Il Contemporaneo», III, 44, 10 nov. 1956, pp. 9-10.	
2. Risvolti e quarte di copertina	Cesare Pavese	[Quarta di copertina per <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>]	Premio Riccione 1947	Ripr. di ds. con note mss.
	[Anonimo]	[Copertina e risvolti]	In IC, <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i> Torino, Einaudi, 1964.	
	[Direzione Einaudi]	[Comunicato stampa <i>Calvino e la speculazione</i>]		Ripr. di ds.

	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In IC, <i>La nuvola di smog e La formica argentina</i> , Torino, Einaudi, 1958.	
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	Iginio Ugo Tarchetti, <i>Fosca</i> , Torino. Einaudi, 1971.	
	[Anonimo]	[Quarta di copertina].	In IC, <i>La nuvola di smog e La formica argentina</i> , Torino, Einaudi, 1958.	
	[Anonimo]	[Copertina e risvolto]	In IC, <i>La speculazione edilizia</i> , Torino, Einaudi, 1963.	3 copie.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In IC, <i>Il visconte dimezzato e Il cavaliere inesistente</i>	2 copie.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In IC, <i>Marcovaldo: ovvero le stagioni in città</i>	
	Italo Calvino	[Risvolti di copertina]	In IC, <i>L'Uccel belverde e altre fiabe italiane</i> , Torino, Einaudi, 1972.	3 copie.
	Italo Calvino	[Risvolti di copertina]	In IC, <i>Il principe granchio e altre fiabe italiane</i> , Torino, Einaudi, 1974.	3 copie.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	<i>Gli avanguardisti a Mentone</i> , [edizione non identificata]	
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In IC, <i>Le Cosmicomiche</i> , Torino, Einaudi, [edizione non identificata].	
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In IC, <i>Il visconte dimezzato</i> , Torino, Einaudi, [edizione non identificata].	3 copie.
	[Anonimo]	[Risguardo]	In IC, <i>Il barone rampante</i> , Torino, Einaudi, [edizione non identificata].	3 copie.
	Italo Calvino	[Premessa e indice]	In Id., <i>La memoria del mondo e altre storie cosmicomiche</i> , Milano, Club degli Editori, 1968.	2 copie.
	[Anonimo]	[Risguardo]	<i>Marcovaldo: ovvero le stagioni in città</i>	
3.	Italo Calvino	<i>Foreword</i>	In Id., <i>Italian Folk Tales</i> , Letchworth, Dent & Sons, 1975.	

Sui propri libri				
	Italo Calvino	<i>Preface a</i>	In Id., <i>Italian Fables</i> New York, The Orion Press, 1959.	
	[Anonimo]	<i>I racconti di Calvino</i>		Ripr. di ds. con correzioni mss.
	[Anonimo]	<i>Calvino: "Niente fantascienza. Continuo il mio discorso"</i> (intervista con l'autore delle "Cosmicomiche")		Ripr. di ds.
	Direzione Einaudi	<i>Ti con zero: il nuovo libro di Calvino</i>	Comunicato stampa Einaudi, 10 nov. 1967.	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Cocchiara e le "fiabe italiane"</i>	Palermo, Flaccovio, 1974.	
	[Anonimo]	[Risvolto di copertina]	IC, <i>Racconti</i> , Torino, Einaudi, [edizione non identificata].	
	[Anonimo]	[Italo Calvino, Il barone rampante]	Scheda bibliografica Einaudi, n. 29, magg. 1957.	
	[Anonimo]	[Copertina]	In IC, <i>L'entrata in guerra</i> Torino, Einaudi, 1974	
	Italo Calvino	<i>Dal romanzo all'adattamento teatrale</i>	La Biennale di Venezia. 30° Festival internazionale del teatro di prosa, 22 sett.- 11 ott. 1971.	
	Italo Calvino	<i>I racconti che non ho scritto</i>	«Marsia. Rivista bimestrale di critica e letteratura», III, 1-2, genn.-apr. 1959, pp. 11-3.	
	Italo Calvino	<i>Pesci grossi, pesci piccoli</i>	«Inventario» autunno 1950.	
	[Anonimo]	[Risguardo]	In IC, <i>Il visconte dimezzato</i> , Torino, Einaudi, [edizione non identificata].	
	Italo Calvino	[Premessa e indice]	In IC, <i>La memoria del mondo e altre storie cosmicomiche</i> Milano, Club degli Editori, 1968.	

4. Notiziario Einaudi (fotocopie)	[Anonimo]	<i>Novità del 1982</i> (Raymond Queneau, <i>Piccola cosmogonia portatile</i> , seguita da <i>Piccola guida alla Piccola Cosmogonia</i> , di Italo Calvino, traduzione di Sergio Solmi; pp. VII-187).	«Notiziario Einaudi», dic. 1982.	
	Italo Calvino	<i>I saggi di Calvino</i>	«Notiziario Einaudi», giugno 1980, p. 2.	
			«Notiziario Einaudi», I, 1, 31 magg. 1952.	
	[Anonimo]	Le fiabe di Andersen illustrate da bambini di tutto il mondo; <i>Il Parnaso Italiano</i>	«Notiziario Einaudi», III, 11, nov. 1954.	
	Italo Calvino	<i>Gli scrittori e la guerra; I subacquei italiani nel Mar Rosso</i> (risposta a Gianni Roghi)	«Notiziario Einaudi», II, 9, sett. 1953.	
	Italo Calvino	<i>Alberto Rossi</i>	«Notiziario Einaudi», V, 3, mar. 1956.	
	Italo Cavino	[Presentazione]	«Notiziario Einaudi», II, 6, giugno 1953.	3 copie.
	[Anonimo]	« <i>Il Milione</i> » di Marco Polo	«Notiziario Einaudi», III, 5, maggio 1954.	
	[Anonimo]	<i>Gli eroi del Chomolungma</i>	«Notiziario Einaudi», III, 6, giugno 1954.	
	[Anonimo]	« <i>I racconti delle fate</i> » tra fiaba e romanzo; <i>La civiltà azteca; Tre modi per leggere Lawrence</i>	«Notiziario Einaudi», IV, 4, dic. 1957.	
	[Anonimo]	<i>Due giovani premi</i>	«Notiziario Einaudi», VIII, 2, sett. 1959.	
	Italo Calvino	« <i>La prima guerra d'Africa</i> » vista dai nostri padri e vista dagli abissini	«Notiziario Einaudi», VII, 3, nov. 1958.	4 copie.
	Guido Neri	<i>Gli intellettuali – dice Marguerite Duras – non sanno più godersi le vacanze</i>	«Notiziario Einaudi», VIII, 1, mar. 1959.	
	[Anonimo]	<i>Una nuova collana Einaudi per la gioventù</i>	«Notiziario Einaudi», VIII, 3, nov. 1959.	
	Italo Calvino	<i>Il viaggiatore di Calvino;</i> [Intervista a IC] <i>Enciclopedia: i destini incrociati del sapere</i>	«Notiziario Einaudi», estate 1979.	

	Italo Calvino	<i>Il piacere del gioco; Fiabe irlandesi</i>	«Notiziario Einaudi», dic. 1981.	
5. Diario americano 1959-1960, pubblicato in Eremita a Parigi	Italo Calvino	<i>Diario americano 1959-1960</i>	pp. 2-69	Ripr. di ds. con annotazioni e correzioni mss.
6. Testi non raccolti in volume	Italo Calvino	<i>Ho perso con lui un interlocutore insostituibile</i>	«Paese sera», XXX, 230, 28 ag. 1979, p. 3.	
	Mino Monicelli	[Dichiarazione di IC sulla letteratura in URSS sotto Krusciov] <i>La seconda era glaciale</i>	«L'Europeo», XIX, 16 (913), 21 apr. 1963, p. 80.	
	Italo Calvino	<i>Ragazzo negro</i> (di Richard Wright)	«L'Unità», XXIV, 107, 8 magg. 1947, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Festival di Budapest</i>	«Pattuglia», IV, 9, 22 magg. 1949, p. 5.	
	Italo Calvino	<i>Ricostruito il ponte. Quelli di Torino ti fanno la barba</i>	«Pattuglia», III, 8, 1-15 giugno 1958, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>Un metodo</i>		
	Italo Calvino	<i>Le facce portano la data</i>	«Il Giorno», VII, 96, 22 apr. 1962, pp. 1, 20.	
	Italo Calvino	<i>Dal Caucaso a leningrado abbiamo cantato in coro "Azerbaaigian-dan"</i>	«Pattuglia», VII, 5, 3 febr. 1952, pp. 8-9.	
	Italo Calvino	<i>Ci vogliono ossa robuste</i>	«La Fiera letteraria», IX, 29, 18 luglio 1954, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Non aver paura delle vendite libere</i>	«La Fiera letteraria», IX, 4, 24 genn. 1954, p. 6.	
	Italo Calvino	<i>Le cattedrali del consumo</i>	«Notizie di fabbrica», I, 11, 9 dic. 1960, p. 5.	
	Italo Calvino	<i>L'infinito e lo starnuto</i> [recensione a Felisberto Hernández, <i>Nessuno accendeva le lampade</i>]	«Libri nuovi», VI, 2, luglio 1974, p. 5.	
	Italo Calvino	<i>8 domande sull'erotismo in letteratura</i>	«Nuovi Argomenti», luglio-ott. 1961.	
	Italo Calvino	<i>Sordi è davvero l'italiano esemplare?</i>	«La Stampa», 113, 688, 25 mar. 1979, p. 1.	

	Italo Calvino	<i>Trois écrivains étrangers face à la littérature française contemporaine</i>	«Le Monde», supplement au n. 7464, 11 genn. 1969, p. 8.	
	Italo Calvino	<i>Cinq écrivains témoignent</i>	«Le Monde», 15 ag. 1970.	
	Italo Calvino	<i>È morto a Parigi lo scrittore Queneau</i>	«Corriere della Sera», 26 ott. 1976.	
	Italo Calvino	<i>9 domande sul romanzo</i>	«Nuovi Argomenti», 38-39, magg-ag- 1959, 5-11.	
	Italo Calvino	<i>L'operaio che scrive racconti</i>	«Notiziario Einaudi», VI, 1, apr. 1957, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Un dante non dantesco</i>	«Panorama», XXIII, 976-977, 7 genn. 1985, p. 21.	
	Italo Calvino	<i>L'America vuole conoscersi</i>	«Corriere della sera», 88, 84, 14 apr. 1963, p. 7.	
	Italo Calvino	<i>Immagine di Ethel e Julius Rosenberg</i>	«Società», IX, 4, dic. 1953, pp. 651-7.	
	Italo Calvino	<i>Un moralista: Tibor Dery</i>	«Città aperta», II, 6, mar. 1958, pp. 19-20.	
	Italo Calvino	<i>È morto a Parigi lo scrittore Queneau</i>	«Corriere della Sera», 26 ott. 1976.	
	Italo Calvino	<i>Dibattito sul «Dottor Zivago»</i>	«Il Ponte», XIV, 5, magg. 1958, pp.2993-4.	
	Italo Calvino	<i>Ariosto geotermico</i>	«Italianistica», 3, 1974, pp. 167-8.	
	Italo Calvino	Uno scrittore senza eredi	«I quaderni» dell'Istituto Nuovi Incontri di Asti, 4, 5 giugno 1968, numero unico (<i>Fenoglio inedito</i>), p. 45.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In <i>I quaderni di San Gersolè</i> , a cura di Maria Maltoni con la collaborazione di Gigliola Venturi, Torino, Einaudi, 1959, pp. 5-8.	
	Italo Calvino	<i>Viaggio nelle città di De Chirico</i>	Giorgio De Chirico, <i>Memorie della mia vita</i> , La Baitta, Matera-Ferrara, 1985, pp. 251-8.	
	Italo Calvino	<i>La cosmologia carnevalesca</i>	In <i>La vita recitata. Una storia di carnevale</i> , a cura di Diego Ciccarelli, Palermo, Sellerio, 1980, pp. 9-14.	
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In Ginevra Bompiani, <i>Le specie del sonno</i> , Milano, Ricci, 1974, pp. 7-9.	

	Italo Calvino	<i>Presentazione</i>	In Valdo Fusi, <i>Torino un po' . Milano</i> , Mursia, 1976, pp. 5-6.	
7. Calvino. Interviste e dichiarazioni	Helene Hart; Burkhardt Kroeber; Ulrich Wyss	[Intervista a IC] <i>Calvino lettore del mondo</i>	«La Stampa» Società e cultura, CXXIX, 249, 14 sett. 1995.	
	[Anonimo]	<i>Lo scrittore dimezzato</i>	«Il Resto del Carlino», 15 genn. 1978, p. 3.	2 copie.
7.1 <u>Calvino</u>	[Anonimo]	<i>L'appuntamento con gli scrittori</i>		
	Cesar Antonio Molina	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino: "La letteratura rivoluzionaria sempre ha sido fantàstica, satìrica, utòpica"</i>	«El Pais» Libros, II, 50, 28 sett. 1980, pp. 1, 8.	
7.2 <u>Interviste di Italo Calvino</u>	Michel Orcel	[Intervista a IC] <i>Entretien avec Italo Calvino</i>	«Vogue», 628, ag. 1982, pp. 191.	
	[Anonimo]	[Intervista a IC] <i>La parola agli ex comunisti</i>	«Stasera», I, 24, 19 dic. 1961, p. 5.	
	[Anonimo]	[Intervista a IC] <i>Les éditions du Seuil vues par leurs auteurs</i>	«Liberation», XII, 1269, 19 giugno 1985, p. 30.	
	[Luca Baranelli]	<i>L'Elenco delle interviste (inchieste) fatte a Calvino che Luca ha a casa</i>	20 genn. 1990	Ripr. di ms.
	Maria Luigia Pace	[Intervista a IC] <i>Al diavolo gli intellettuali</i>	«Panorama», XVII, 693, 30 luglio 1979, pp. 80-9.	
	Adolfo Chiesa	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino scriverà presto un romanzo storico</i>	«Paese sera», XI, 274, 18 nov. 1959, p. 3.	2 copie.
	Lorenzo Arruga	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino librettista</i>	«Musica viva», VI, 2 febr. 1982, pp. 56-9.	
	Lorenzo Arruga	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino librettista</i>	«Musica viva», VI, 2 febr. 1982, pp. 56-9.	Trascr. dell'intervista.
	[Anonimo]	[Intervista a IC] <i>Pourquoi européanisez-vous?</i>	«Liberation», 3 giugno 1985, p. 27.	

	Italo Calvino	[Testimonianza su incontro con Giorgio Amendola]	In Nello Ajello, <i>Intellettuali e Pci. 1944-58</i> , Roma-Bari, Laterza, 1979, p. 413.	
	Alberto Arbasino	[Intervista a IC] <i>Meglio il silenzio che le chiacchiere dei notabili</i>	«Il Giorno», VIII, 107, 6 magg. 1963, pp. 2-3.	Trascr. dell'intervista.
	Alberto Arbasino	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino</i>	Alberto Arbasino, <i>Sessanta posizioni</i> , Milano, Feltrinelli, 1971, pp. 92-7.	
	Franco Fortini	<i>Quel lontano Natale del 1953</i>	«Corriere della sera», 24 dic. 1983, p. 3.	
8. Su Calvino. Lettere, estratti, fotocopie	Luca Baranelli	[Lettera] 18 apr. 1991, Torino [a] Ilva-Italsider (all'attenzione del Dottor Viganego)		
	Carlo Varaldo	[Biglietto] 12 apr. 1991, Savona [a] Luca Baranelli		Allegato alla lettera precedente.
	Lanfranco Caretti	[Cartolina postale] 30 giugno 1990, Firenze [a] Luca Baranelli		
	Madeleine Santschi	[Cartolina postale] 17 luglio 1990 [a] Luca Baranelli		
8.1 <u>Signora Calvino</u>	Luca Baranelli	[Lettera giugno 1989 a Chichita Calvino]		Ds. Non spedita
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 luglio 1989, Torino [a] Chichita Calvino		
	Luca Baranelli	[Lettera] 31 luglio 1989, Torino [a] Chichita Calvino		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 11 ott. 1990, Torino [a] Chichita Calvino		Ds. 2 copie
	Maurizio Bono	<i>Nei cassetti di Italo</i> (intervista con Chichita Calvino)	«Panorama», XXVII, 1215, 30 luglio 1989, pp. 94-6.	

8.2 <u>Mondadori</u>		Documentazione varia relativa ad un viaggio a Roma. Biglietti di treno, ricevute, lettera di rendicontazione.		
	Gianni Ferrari	[Lettera] 10 ag. 1990, Segrate [a] Luca Baranelli		Ds. su carta intestata “Arnoldo Mondadori Editore”.
8.	Antonio Giolitti	[Lettera] 22 febr. 1991, Roma [a] Luca Baranelli		
8.3 <u>Italo Calvino. Biografia e bibliografia</u>	Manlio Maggioli	[Lettera] 15 genn. 1982, Rimini [a] Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Saul Steinberg]	[Lettera] 2 apr. 1982 [a] Italo Calvino		Ripr. di ms. su carta intestata “The New Yorker”
	[illeggibile]	[Lettera] 24 ag. 2001, Salerno [a] Luca Baranelli		
	Michele Mari	[Lettera] 4 luglio 2001, Milano [a] Luca Baranelli		Ripr. di ms.
	[Anonimo]	Elenco degli scritti di Italo Calvino comparsi nel “Caffè”		Ripr. di ms.
8.	Luca Baranelli	[Lettera] 18 febr. 1991, Torino [a] Antonio Giolitti		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 2 genn. 1991, Siena [a] Chichita Calvino		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 1 febr. 1990, Torino [a] Eugenio Scalfari		Ripr. di ds.

	Luca Baranelli	[Lettera] 25 genn. 1990 [a] Edia [???		Ripr. di ms. Allegato: un elenco di prime edizioni di libri di IC.
	Luca Baranelli	[Lettera] 12 dic. 1989 [a] Biblioteca Marucelliana		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 22 mar. 1989, Torino [a] Ernesto [???		Ripr. di ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 17 mar. 1989, Torino [a] la Repubblica-Ufficio arretrati		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 genn. 1987, Torino [a] Ettore Albertoni		Ripr. di ds
9. Materiale di Luca Baranelli	[Italo Calvino?]	3 disegni e 1 fotografia		Ripr.
	Roberto Nencini, Annalisa Pezzo, Luca Baranelli	Materiali relativi a Calvino consegnati da Luca Baranelli a Roberto Nencini e a Annalisa Pezzo e depositati in cassaforte.		
9.1 <u>Originale del bozzetto di IC per Il Sentiero</u>	Italo Calvino	<i>Disegno</i>		Ripr. di una pagina con un disegno di IC.
10. Corrispondenza per la bibliografia di IC				

10.1 <u>Dott. Viganego.</u> <u>Ferro rosso, terra verde</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 18 apr. 1991, Torino [a] Ilva-Italsider (all'attenzione del Dottor Viganego)		Ripr. di ds.
	Carlo Varaldo	<i>Priamàr</i>	In Sandro Lorenzini, <i>Percorsi, Fortezza del Priamar, 12 luglio/24 agosto 1986</i> , Savona, Cassa di Risparmio di Savona, 1986.	Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 18 mar. 1991, Torino [a] Carlo Varaldo		Ripr. di ds.
	Mara Becco	[Lettera] 9 mar. 1991, Savona [a] Luca Baranelli		Ripr. di ds. su carta intestata “Comune di Savona – Sistema bibliotecario urbano”.
	Luca Baranelli	[Lettera] 14 febr. 1991, Torino [a] Biblioteca Civica		Ripr. di ds. su carta intestata “Loescher Editore”
	Michele Concina	[Fax] a Luca Baranelli		2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera post-1990] a Mitchel Levitas		Ripr. di ds.
	Luciano De Maria	[Lettera] 13 mar. 1992, Milano [a] Luca Baranelli		Ripr. di ds. su carta intestata “Arnoldo Mondadori Editore”.
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 mar. 1992, Torino [a] Luciano De Maria		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] a Europeo – Ufficio documentazione		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 18 ott. 1991, Torino [a] Anna Leube		Ripr. di ds.

	Luca Baranelli	[Lettera] 25 ott. 1991, Torino [a] Piero Gelli		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 giugno 1989, Torino [a] Rag. Benedetti		Ripr. di ds.
		Ricevute e biglietti per rendicontazione di viaggio.		
	Italo Calvino	[Lettera] 4 luglio 1977, Torino [a] Carlo Minoia		Ripr. di ds. inviato da LB a Chichita Calvino.
	Luca Baranelli	[Lettera] 5 mar. 1992, Torino [a] Silvio Perrella		Ripr. di ms.
10.2 <u>L'Ora, Palermo; Il Messaggero, Roma</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 24 febr. 1992, Torino [a] Dott. Crapanzano		Ripr. di ds. 3 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 mar. 1992, Torino [a] Dott. Concina		Ripr. di ms. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 gen. 1992, Torino [a] Eugenio Malgeri		Ripr. di ds. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 gen. 1992, Torino [a] Bruno Carbone		Ripr. di ds.
10.	Luca Baranelli	[Lettera] 13 febr. 1992, Torino [a] Il Giornale		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 23 gen. 1992, Torino [a] gruppo editoriale Fabbri-Bompiani		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 13 mar. 1991, Torino [a] Segreteria del Teatro Donizetti		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 15 nov. 1991, Torino [a] Paul Fournel		Ripr. di ds. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 ott. 1991, Torino [a] Ufficio stampa del Gran Teatro La Fenice		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 dic. 1990 [a] Dott. Ferrari		Ripr. di ds.

	Luca Baranelli	[Lettera] 18 febr. 1991, Torino [a] Marisa Rusconi		Ripr. di ds. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 5 febr. 1991, Torino [a] Bollettino di Informazioni UNESCO		Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 22 mar. 1991, Torino [a] Fondazione Carlo Levi		Ripr. di ds.
11. Sull'Italia contemporanea	Italo Calvino	<i>Una nazione d'impiegati?</i>	«Il Contemporaneo», 28, 11 luglio 1977, p. 29.	
	Italo Calvino	Dichiarazioni sulle prossime elezioni	«Europeo», 19, 11 magg. 1972, p. 45.	
	Italo Calvino	<i>Alla Conferenza dell'Alleanza Giovanile parla un giovane ex repubblicano</i>	«Vie nuove», III, 49, 12 dic. 1948, p. 7.	
12. Olimpiadi di Helsinki 1952	Italo Calvino	<i>I Giochi Olimpici saranno una manifestazione di pace</i>	«L'Unità», 29, 187, 20 luglio 1952, p. 4.	
	Italo Calvino	<i>Un eroe olimpionico</i>	«L'Unità», 29, 175, 24 luglio 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Una bianca fanciulla nello stadio di Helsinki</i>	«L'Unità», 29, 177, 26 luglio 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>È Dordoni!</i>	«L'Unità», 29, 178, 27 luglio 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Conversazione in piemontese con Remigino vincitore dei 100</i>	«L'Unità», 29, 179, 29 luglio 1952, p. 4.	
	Italo Calvino	<i>Il perché di un successo</i>	«L'Unità», 29, 180, 30 luglio 1952, p. 4.	
	Italo Calvino	<i>Un giapponese prestigiatore</i>	«L'Unità», 29, 181, 31 luglio 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Sulla pista Zatopek è come a casa sua</i>	«L'Unità», 29, 183, 2 ag. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Un addio a malincuore</i>	«L'Unità», 29, 184, 3 ag. 1952, p. 3.	

Inventario Baranelli – Calvino, scatola 14

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	Italo Calvino	<i>L'incendio della casa abominevole</i>	«Playboy», II, 2-3, febr.-mar. 1973, pp. 47-8, 58-60.	Numero completo.
	[Anonimo]	<i>La Araucana di Matta</i>	Firenze, Stamperia della Bezuga, 1979.	
	Italo Calvino	<i>“La coscienza imbalsamata”. L'esilio di Solgenitsin</i>	«Sette giorni», VIII, 347, 24 febr. 1974, pp. 49-51.	Numero completo.
	[Anonimo]	<i>I Conferenzieri dell'A.C.I. per l'anno 1961-1962</i>	Torino, ACI, 1961.	
	Italo Calvino, Sergio Liberovici, Lucio Cabutti	<i>Oltre il ponte</i>	«Cantacronache», 3, luglio 1959.	Numero completo.
	Emilio Cecchi	« <i>Il barone rampante</i> » (Conversazioni letterarie)	«L'illustrazione italiana», 8, ag. 1957, pp. 25-6.	Numero completo.
	Italo Calvino	<i>Still-life alla maniera di Domenico Gnoli</i>	«FMR. Mensile di Franco Maria Ricci», 13, magg. 1983, pp. 35-44.	Numero completo.
	Italo Calvino	<i>Il silenzio e la città</i>	«FMR. Mensile di Franco Maria Ricci», 16, sett. 1983, pp. 70-1.	Numero completo.
	Italo Calvino	<i>Comment j'ai écrit un de mes livres</i>	«Actes Semiotiques», VI, 51, 1984, pp. 1-24.	
	Italo Calvino	<i>Marcovaldo a scuola</i>	«Giornale della libreria» 7-8, luglio-ag. 1985, pp. 172-3.	Numero completo.

	[Anonimo]	<i>Il dibattito</i> (intervista a Italo Calvino)	«Il gusto dei contemporanei», quaderno n. 3: Italo Calvino, Pesaro, Banca Popolare Pesarese, 1987, pp. 7-17.	Numero completo
	Mario Barenghi	<i>Calvino e Galileo</i>	«Il gusto dei contemporanei», quaderno n. 3: Italo Calvino, Pesaro, Banca Popolare Pesarese, 1987, pp. 21-2.	Numero completo
	Paolo Mauri	<i>Lavorare in pubblico (appunti per una biografia intellettuale)</i>	«Il gusto dei contemporanei», quaderno n. 3: Italo Calvino, Pesaro, Banca Popolare Pesarese, 1987, pp. 25-7.	Numero completo.
	Jean Paul Manganaro	<i>Présentation</i> (Dossier: Italo Calvino)	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 16-7.	Numero completo.
	Maria Corti	<i>La formation d'un écrivain</i> (intervista a IC)	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 18-22.	Numero completo.
	Jean Paul Manganaro	<i>Reprès</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 19.	Numero completo.
	Giuseppe Bonaviri	<i>L'oiseau solitaire</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 23-5.	Numero completo.
	Franco Lucentini	<i>Cosmogonie, big bang et métaphysique</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 25-6.	Numero completo.
	Daniele Del Giudice	<i>Un écrivain diurne</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 26-9.	Numero completo.
	Philippe Daros	<i>Les parcours d'écriture</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 30-3.	Numero completo.
	Italo Calvino	<i>La galerie de nos ancêtres</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 34-8.	Numero completo.
	Giorgio Manganelli	<i>Les fables des tarots</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 39-41.	Numero completo.

	Marcel Benabou	<i>Si par une nuit d'hiver un oulipien</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 41-4.	Numero completo.
	Mario Fusco	<i>Entre Queneau et l'Oulipo</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 44-6.	Numero completo.
	Jean Paul Manganaro	<i>Les signes et les rêves</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 47-8.	Numero completo.
	Pietro Citati	<i>Le cercle de la vie totale</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 49-50.	Numero completo.
	Ferdinando Camon	<i>L'empire du pessimisme</i>	«Magazine littéraire», 274, febr. 1990, pp. 50-1.	Numero completo.
	Italo Calvino	<i>Preparativi per un'intervista</i> (presentazione di Andrea Di Castri)	«MicroMega» 4/96, ott. nov. 1996, pp. 223-32.	Numero completo.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 15

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	Italo Calvino	<i>Domani alla RIV</i>	«l'Unità», XXXI, 21, 24 genn. 1954, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Ieri come oggi guerra alla guerra</i> (Da ogni parte d'Italia le donne delle Resistenza a Torino).	«l'Unità», XXV, 53, 2 mar. 1948, p.3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>A questi uomini di quattro anni, diamo la gioia dell'infanzia</i>	«l'Unità» Genova, XXIV, 121, 22 magg. 1947, p. 3.	
1. Festival di Praga, ag. 1947	Italo Calvino	<i>Praga è rossa e verde e tutti i giovani sono amici</i> (Al Festival mondiale della gioventù. Dal nostro inviato speciale)	«l'Unità», XXIV, 186, 8 ag. 1947, p. 1.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Dai balletti di protesta alla strana danza di Lella</i> (Vertiginoso il Festival di Praga)	«l'Unità», XXIV, 195, 20 ag. 1947, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>La chiusura del Festival di Praga</i>	«l'Unità», [ag. 1947].	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Figli di cinquantadue nazioni al "Festival di Praga"</i> (Quando i giovani s'incontrano)	«l'Unità», XXIV, 188, 10 ag. 1947, p. 1.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>A colloquio con il "trust dei cervelli"</i> (Viaggio in Cecoslovacchia)	«l'Unità», XXIV, 199, 24 ag. 1947, p. 4.	2 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Correva per Genova l'annuncio di un domani migliore</i> (Il Congresso Nazionale della Gioventù visto dal giovane scrittore IC.)	«l'Unità», Genova, XXV, 35, 10 febr. 1948, p. 3.	6 copie.
2. Elezioni politiche 1953	Italo Calvino	<i>I nostri attacchini fanno comizio quando in giro affiggono i manifesti</i> (Giro per la Torino elettorale)	«l'Unità», XXX, 124, 26 magg. 1953, p. 2.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>I cortili delle case in barriera di Milano trasformati in arenghi di vita politica</i> (Giro per la Torino elettorale).	«l'Unità», XXX, 122, 23 magg. 1953, p. 2.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Stormi di suore fantasmagoriche alla ricerca di certificati elettorali</i> (Giro per la Torino elettorale)	«l'Unità», XXX, 128, 30 magg. 1953, p. 2.	5 copie.

	Italo Calvino	<i>Come i giovani elettori festeggiano il loro ingresso nella vita democratica</i> (Giro per la Torino elettorale).	«l'Unità», XXX, 129, 31 magg. 1953, p. 2.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Comizi sui tetti di borgo S. Paolo per chi non vuole scendere le scale</i> (Giro per la Torino elettorale).	«l'Unità», 27 magg. 1953, Torino, p. 2.	6 copie.
3. Cronache operaie	Italo Calvino	<i>Dal nostro inviato in fabbrica</i> (Spettacoli Cultura)	«l'Unità», 20 sett. 1985, Torino, p. 13.	3 copie.
	Attilio Lolini [sigla: a. 1.]	[senza titolo] (Cultura Spettacolo)	«l'Unità», 20 sett. 1985, Torino, p. 13.	3 copie.
	[Anonimo]	«L'addio con Palomar» (Cultura Spettacoli)	«l'Unità», 20 sett. 1985, Torino, p. 13.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>L'albero alla Nebiolo</i>	«l'Unità», 25 dicembre 1952.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I venticinque anni di fonderia del meridionale addetto alla conchiglia</i> (Profili di operai torinesi)	«l'Unità», XXXII, 74, 29 mar. 1955, p. 3.	3 copie.
	[Anonimo]	<i>Tre storie di fabbrica</i>	«l'Unità», 27 mar. 1954, p. 3	4 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>De Gasperi e Schuster battuti dalle donne di tutta Italia</i> (Il primo incontro nazionale delle donne della resistenza)	«l'Unità» Roma, XXV, 57, 6 mar. 1948, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>1956, la «frustata» di Calvino</i> (Un polemico inedito dello scrittore sulla politica culturale del Pci)	«l'Unità» Cultura e Spettacoli, 13 giugno 1990, p. 16.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Le dimissioni di Calvino dal PCI condannate dal C.D. di Torino</i>	«l'Unità», 7 ag. 1957.	4 copie.
	Paolo Spriano	<i>Calvino: potenziare la forza d'opposizione della sinistra operaia.</i> (Gli uomini di cultura e le elezioni 1963).	«l'Unità», 21 mar. 1963, p. 3.	
	Paolo Spriano	<i>Calvino punta sull'avvenire</i> (Incontri sul tema: politica e cultura).	«l'Unità» Milano, 21 ott. 1960.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Elezioni e cultura</i>	«l'Unità» Milano, XXX, 129, 31 magg. 1953.	Ripr. 2 copie.
	Italo Calvino	<i>Luciano Gruppi</i> (I nostri candidati al comune)	«l'Unità», XXVIII, 129, 2 giugno, 1951, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Egidio Sulotto</i> (I nostri candidati al comune)	«l'Unità», XXVIII, 133, 7 giugno, 1951, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il Sindaco di Torino</i>	«l'Unità», XXVIII, 112, 13 magg. 1951, p. 3.	2 copie.

	Italo Calvino	<i>Stormi di suore fantasmagoriche alla ricerca di certificati elettorali (Giro per la Torino elettorale)</i>	«l'Unità», XXX, 128, 30 magg. 1953, p. 2.	4 copie
	Italo Calvino	<i>Come i giovani elettori festeggiano il loro ingresso nella vita democratica</i>	«l'Unità», XXX, 129, 31 magg. 1953, p. 2.	6 copie
	Italo Calvino	<i>Comizi sui tetti di borgo S. Paolo per chi non vuole scendere le scale</i>	«l'Unità», XXX, 125, 27 magg. 1953, p. 2.	4 copie.
4. Numero unico a cura del Centro Prov. del Libro Popolare, Torino, 29 ott. 1950	Italo Calvino	<i>Il "Mese del libro popolare" farà tramontare la crisi del libro.</i>	«Il Corriere degli statali», 7 mar. 1950, Vercelli.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>I lettori sono muti?</i>	«Il libro del popolo», Centro Prov. del Libro Popolare, Torino, 29 ott. 1950, p. 2.	6 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Un vero tonto (Robert Miller corrispondente dalla Corea)</i>	«l'Unità», XXVII, 200, 22 ag. 1950, Torino, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Sezione Fiat che vai, sfruttamento che trovi Tutti i trucchi diventano buoni per «tagliare i tempi» alla SPA.</i>	«l'Unità», 26 genn. 1951, p. 3.	2 copie.
5. Attentato a Togliatti Le fabbriche occupate a Torino				
5.1. <u>«Coscienza di Classe»</u>	[Italo Calvino]	<i>La grandiosa manifestazione in Piazza San Carlo</i>	«l'Unità», [luglio. 1948].	
	[Italo Calvino]	<i>A Torino fortezza del lavoro Buona Guardia</i>	«l'Unità», [15 luglio. 1948]	6 copie.
	[Italo Calvino]	<i>I lavoratori torinesi presidiano gli stabilimenti</i>	«l'Unità», 15 luglio. 1948, p. 1.	6 copie.
	Anonimo	<i>Le cittadelle di ferro</i>	«l'Unità», 16 luglio. 1948, p. 2.	Dodici copie.
	[Italo Calvino]	<i>[nessun titolo]</i>	«l'Unità» [data sconosciuta].	
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Bestiali brutalità da SS</i>	«l'Unità», XXVII, 242, 10 ott. 1950, p. 1.	3 copie
	Italo Calvino	<i>A colloquio coi «vecchi» (Interviste di Italo Calvino)</i>	«l'Unità», XXVII, 263, 3 nov. 1950, p. 4.	3 copie
	Italo Calvino	<i>Dal «Quinto Reggimento» alla lotta contro i titini</i>	«l'Unità», XXV, 140, 12 giugno. 1949, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I bagnati al lago Balaton sono turisti di nuovo genere (Riposo e assistenza nella nuova Ungheria)</i>	«l'Unità», XXVI, 223, 18 sett. 1949, p. 3.	3 copie.

	Italo Calvino	<i>A Valenza l'oro si calpesta ma non resta attaccato alle suole</i>	«l'Unità», 1° giugno. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Tra i pioppi della risaia "la cinecittà delle mondine"</i> (Il regista di Caccia tragica sta girando Riso amaro).	«l'Unità», XXV, 157, 14 luglio. 1948, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Gatto e Guglielmo Tell hanno colto nel segno</i> (A Saint-Vincent fra letterati e cineasti)	«l'Unità», XXV, 218, 23 sett. 1948, p. 3.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>I lettori non parlano?</i> (Anche col titolo <i>I lettori sono muti?</i>)	«l'Unità», XXVII, 256, 26 ott. 1950, p. 3.	Otto copie.
	Italo Calvino	<i>Libri per pochi e libri per tutti</i>	«l'Unità», XXVI, 148, 22 giugno, 1949, p. 3.	4 copie.
6. Su IC	Benvenuto Terracini	<i>Cronaca</i> (Estratto)	«Archivio Glottologico Italiano», LI, 1, 1966, pp. 86-97.	
	Cesare Garboli	<i>Giù negli abissi del mondo. Calvino decifra le ragioni della prigionia della vita, giù negli abissi del mondo</i>	«Le rubriche della Fiera», 7 dic. 1967, p. 19.	
	E. Bolongaro	<i>The Reader's Cognitive Adventure in IC's Ti con zero</i>	«Forum Italicum», XXVIII, 1, primavera 1994, pp. 57-70.	
	Enrico Emanuelli	<i>Il figlio dei botanici comincia a scrivere romanzi</i>	«L'Europeo», III, 45, 9 nov. 1947.	
	Giansiro Ferrata	<i>Le due strade di Italo Calvino</i>	«Rinascita», 4, 22 genn. 1996, pp. 39 e 41.	
	Eugenio Montale	<i>È fantascientifico ma alla rovescia</i>	«Corriere della sera», 5 dic. 1965, p. 11.	
	Giorgio Zampa	<i>Fantasticherie di Calvino tra nebulose e anni-luce</i>	«La Stampa», 24 nov. 1965, p. 11.	
	Niccolò Gallo	<i>Calvino narratore</i>	«Il Contemporaneo», 25 genn. 1954, p. 11.	
	Italo Calvino	[Introduzione a <i>L'entrata in guerra</i> , Milano, Mondadori, 2019]		Ripr. di ds.
<u>Fuori cartella</u>	Contardo Calligaris	<i>Nota biografica e Nota bibliografica</i>	In Id., <i>Italo Calvino</i> , Milano, Mursia, 1985, pp. 171-189.	
		[Fotocopia con indicazioni bibliografiche su Raymond Queneau e IC]		Con note mss. di LB.
		<i>Bibliografia</i>	In <i>Almanacco Bompiani</i> , 1974, pp. 203-7.	Con note mss. di LB.
	Frasson Marin	[Bibliografia di e su IC]	In Id., <i>Italo Calvino et l'imaginaire</i> Paris, Editions Slatkine, 1986, pp. 480-93.	
	Francesca Bernardini Napoletano	[Bibliografia di IC]	In Id., <i>I segni nuovi di Italo Calvino. Da «Le Cosmicomiche» a «Le città invisibili»</i> , Roma, Bulzoni, 1977, pp. 203-7.	Con note mss. di LB.

	Elisabetta Stefanini	[Bibliografia di e su IC]	Tesi di laurea di Elisabetta Stefanini.	Con note mss. di LB.
	Oulipo	[Bibliografia dell'Oulipo]	In Id., <i>La letteratura potenziale</i> , Bologna, CLUEB, 1986, pp. 313-4.	
	[?] Marighetti	[Bibliografia di e su IC]	[Tesi di laurea di] Marighetti	Con note mss. di LB.
	Claudio [Milanini]	[Bibliografia su IC]		Con nota di Claudio [Milanini] indirizzata a LB e note mss. di LB.
	Claudio [Milanini]	[Bibliografia su romanzi e racconti di IC]		Con nota di Claudio [?] indirizzata a LB e note mss. di LB.
	[Anonimo]	[Bibliografia essenziale della critica su IC]		
	[Anonimo]	<i>Bibliografia su Italo Calvino</i>		
	Guido Davico Bonino	[Estratto] <i>L'ultimo Calvino</i>	«Il Caffè», IX, 2, apr. 1961, pp. 9-13.	Con dedica ms. dell'autore.
	Luca Baranelli	[Lettera] Siena, 8 genn. 2004, a Guido Davico Bonino		
	Paolo Di Stefano	<i>Metti una sera Calvino con la Klein. Un catalogo per sogni new global.</i>	«Corriere della Sera» Cultura, 25 mar. 2003, p. 35.	
	Paolo Mauri	<i>Calvino l'eterno sapiente bambino</i>	«Corriere della sera» Cultura, 1° mar. 1987.	
	Marco Belpoliti	<i>Calvino che crea dalla polvere</i>	«La Stampa», 29 mar. 2003, p. 33.	
	Salvatore S. Nigro	<i>Il mondo in un risvolto</i>	«Il sole 24 ore», 280, 12 ott. 2003, p. 33.	
	Uberto Pasolini	[E-mail] 3 sett. 2002, a Esther Singer		Stampa da PC con annotazioni ms. di LB.
	Vittorio Spinazzola	<i>La giornata di uno scrittore</i>	«Rinascita», 21 febr. 1987, p. 21.	
	Salvatore S. Nigro	<i>Corteggiatore di lettori</i>	«Il sole 24 ore», 3, 4 genn. 2004, p. 29.	
	María José Calvo Montoro	<i>La literatura como tema narrativo: una presencia borgiana en Se una notte d'inverno un viaggiatore di Italo Calvino</i>	In «Il confronto letterario. Quaderni del dipartimento di lingue e letterature straniere moderne dell'Università di Pavia» XI, 22, nov. 1994, pp. 311-25.	2 copie.
	Cesare Garboli	<i>Come sei, lettrice?</i>	«Paragone», XXXI, 366, ag. 1980, pp. 63-81.	

7. Le città invisibili	F. Ravazzoli	[Bibliografia su <i>Le città invisibili</i>]	In «Strumenti critici», XII, 1978, pp. 99-117.	2 copie con annotazioni mss. di LB.
	E. E.	<i>Le strane città invisibili</i>	«Messaggero veneto», 24 dic. 1972.	
	Pietro Citati	« <i>Le città invisibili</i> » di Italo Calvino. <i>Parabola morale e allegoria metafisica.</i>	«Il Giorno», 6 dic. 1972, p. 10.	4 copie.
	Paolo Milano	<i>Commento a due voci sulle città di Calvino</i>	«L'Espresso», 24 dic. 1972, p. 19.	
	Bruno Ferraro	<i>Ordine geometrico e ordine narrativo nelle Città invisibile di Italo Calvino</i>	In <i>Riflessi e riflessioni</i> , Adelaide, The Flinders University of South Australia, 1992, pp. 143-56.	
<u>Fuori cartella</u>	Anna Banti	<i>Opinioni</i>	Milano, il Saggiatore, 1961, pp. 146-9.	
	Lanfranco Caretti	<i>Calvino tra favola e realtà</i>	In <i>Sul Novecento</i> , Pisa, Nistri-Lischi, 1976, p. 209-12.	
	Luca Baranelli	[Appunti]		1 c., ms.
	Guido Fink	<i>Appunti</i>	«Paragone», XXX, 365, p. 130-6.	
	Salman Rushdie	<i>Italo Calvino</i>	In Id., <i>Imaginary homelands, essays and criticism 1981-1991</i> , London, Granta Books, 1991, pp. 254-61.	
	Pasquale Sabbatino	<i>Il secondo Novecento nelle lettere di Calvino</i>	«Otto/Novecento», XVI, 3-4, magg.-ag. 1992, p. 107-30.	
	Luca Baranelli	[Bibliografia su <i>Una pietra sopra</i>]		1 c., ms.
	Italo Calvino	<i>Sotto quella pietra</i>	«La Repubblica», 5, 87, 15 apr. 1980, pp. 16-7.	
	Nico Orengo	[Colloquio con IC] <i>Una pietra per ricominciare</i>	«La Stampa», VI, 15, 19 apr. 1980, p. 4	
	Italo Calvino	<i>Calvino sogna un libro contro gli intellettuali</i>	«Gazzetta del Popolo», 18 apr. 1980.	
	Riccardo Osella	<i>Le colpe degli intellettuali e le ambiguità della società</i>	«Il Nostro Tempo», 27 luglio 1980.	
	Giacinto Spagnoletti	<i>Una pietra sopra</i>	«Giornale di Sicilia», 14 magg. 1980.	
	Giuseppe Bonura	<i>La battaglia «ragionevole» di Calvino</i>	«L'Avvenire», 14 magg. 1982.	
	Daniele del Giudice	<i>Tutti i progetti di Calvino</i>	«Paese Sera», 31 magg. 1980.	
	Vittorio Spinazzola	<i>Vi dico i mali della nostra cultura</i>	«L'Unità», 6 luglio 1980.	
	Renato Barilli	<i>Calvino dentro il labirinto della letteratura artificiale</i>	«La Stampa», VI, 20, 31 magg. 1980, p. 11.	
	Gian Carlo Ferretti	<i>Le possibilità dell'italiano</i>	«Rinascita», 25, 20 giugno 1980, p. 19.	

	Pietro Citati	<i>Calvino ravvolto dalla sua scrittura</i>	«Corriere della sera», 8 magg. 1980.	
	Alfredo Giuliani	<i>Se Calvino mette il guinzaglio alla fantasia</i>	«La Repubblica», 14 magg. 1980.	
	Pier Paolo Pasolini	<i>La pazienza di un ragazzo ha guidato Italo Calvino nelle città invisibili</i>	«Tempo», 28 genn. 1973, pp. 62-4.	
	Geno Pampaloni	« <i>Le città invisibili</i> » di Calvino. <i>Nel cuore dell'ambiguità</i>	«Libri Nuovi», mar. 1973, p. 3.	
	Pietro Citati	<i>Calvino sulle strade d'utopia</i>	«la Repubblica» 16 dic. 1995.	
	Riccardo Bruscastelli	<i>Autobiografia (perplessa) di Italo Calvino</i>	«Paragone», XXXI, 366, ag. 1980, pp. 82-7.	
	Vittorio Spinazzola	<i>Le carte di Calvino</i>	«l'Unità», 9 genn. 1974.	
	Andrea Dini	<i>Calvino al premio Riccione 1947</i>	«Paragone», XLIV, 41-42, ott.-dic. 1993, pp. 33-59.	
	Lidia De Federicis	[Presentazione a Italo Calvino, <i>Perché leggere i Classici</i>]	«école», 2, febr. 1992, pp. 38-9.	
	Martin L. McLaughlin	<i>Calvino's classics</i>	[«The Times Literary Supplement»]	5 copie.
	John Updike	<i>Metropolises of the Mind</i>	In John Updike, <i>Hugging the shore: essays and criticism</i> , Harmondsworth, Penguin, 1985, pp. 455-75.	
	Eugenio Montale	<i>Due narratori</i>	«Corriere della sera», CXVI, 11 ott. 1957, p. 3.	
	Geno Pampaloni	<i>Le fantasie di Calvino</i>	«L'Espresso», III, 7 luglio 1957, p. 13.	
	Angela M. Jeannet	<i>Lecture e scrittura. Riflessioni su alcune lettere inedite di Italo Calvino</i>	«Studi novecenteschi», XVII, 40, dic. 1990, pp. 301-6.	
	[Anonimo]	[Fascetta Premio Viareggio 1957]		Annotazioni mss.
	Franci Fortini	<i>Ritorno al Calvino critico e giornalista</i>	«Corriere della sera», CXIV, 10 apr. 1989, p. 3.	
	Eugenio Scalfari	<i>E una sera Calvino sulle ali di Mercurio...</i>	«la Repubblica», XIII, 2 giugno 1988.	
	Niccolò Gallo	<i>Il romanzo nel '47</i>	«Vie Nuove», III, 5 genn. 1948.	2 copie.
	Alberto Arbasino	<i>Che fantastici sensi</i>	«la Repubblica», XI, 19 giugno 1986.	
	Emilio Cecchi	<i>Il miglior libro Calvino l'ha scritto per scherzo</i>	«L'Europeo», VIII, 20, 10 magg. 1952, p. 45.	
	Geno Pampaloni	<i>Nelle lezioni americane di Italo Calvino il credo della letteratura</i>	«Millelibri», ag. 1988.	
	Marina Polacco	« <i>Se una notte d'inverno un viaggiatore</i> »: <i>il testo e i suoi modelli</i>	«Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa», III, 3-4, 1991.	

	Marco Forti, Guido Piovene	[Risvolti di sopraccoperta]	In Italo Calvino, <i>La speculazione edilizia</i> , Torino, Einaudi, 1963.	
8. De Robertis	[Anonimo]	[Scheda bibliografica Einaudi di Italo Calvino, <i>Ultimo viene il corvo</i>]	In Italo Calvino, <i>Ultimo viene il corvo</i> , Torino, Einaudi, 1949.	4 copie.
	Giuseppe De Robertis	<i>L'entrata in guerra</i> (Il libro del giorno)	«Tempo», 14 nov. 1954.	
	Giuseppe De Robertis	<i>Calvino rampante</i> (Il libro del giorno)	«Tempo», 2 genn. 1958, p. 57.	Ritaglio originale.
	Giuseppe De Robertis	<i>Il visconte dimezzato</i> (Il libro del giorno)	«Tempo», p. 27	Ritaglio originale.
	Giuseppe De Robertis	<i>Il punto su Calvino</i>	«Il Nuovo Corriere», VIII, 12 giugno 1952.	1 ritaglio originale e 7 copie.
	Geno Pampaloni	<i>Il secondo libro di Italo Calvino</i>	In <i>Bibliografia letteraria</i> a cura di Geno Pampaloni.	
<u>Fuori cartella</u>	Martin L. Mclaughlin	<i>Il «Fondo Italo Calvino»</i>	«Autografo», VI, 17, giugno 1989, pp. 93-103.	
	Attilio Dabini – Italo Calvino	<i>Los cuentos de Calvino – Ultimo viene el cuervo</i>	«Negro sobre blanco», XXII, apr. 1962.	Numero completo originale.
9. Bibliografia su <i>Le Cosmicomiche</i>	Eugenio Montale	<i>È fantascientifico ma alla rovescia</i>	«Corriere della sera», 5 dic. 1965.	
	Mario Barenghi, Bruno Falchetto, Claudio Milanini	<i>Le cosmicomiche</i>	In <i>Romanzi e racconti, Le Cosmicomiche. Note e notizie sui testi</i> , a cura di M. Barenghi, B. Falchetto, C. Milanini, pp. 1318-23.	
	Mario Barenghi, Bruno Falchetto, Claudio Milanini	<i>Cosmicomiche vecchie e nuove</i>	In <i>Romanzi e racconti, Le Cosmicomiche. Note e notizie sui testi</i> , a cura di M. Barenghi, B. Falchetto, C. Milanini, pp. 1469-73.	
	Mario Barenghi, Bruno Falchetto, Claudio Milanini	<i>La memoria del mondo e altre storie cosmicomiche</i>	In <i>Romanzi e racconti, Le Cosmicomiche. Note e notizie sui testi</i> , a cura di M. Barenghi, B. Falchetto, C. Milanini, pp. 1455-8.	
<u>Fuori cartella</u>	Marina Polacco	<i>Dalle Città del mondo alle Città invisibili: viaggio, dialogo, utopia</i>	«Rivista di letteratura italiana», 1992, pp. 227-54.	
	Pier Vincenzo Mengaldo	<i>Il sistema Calvino. Fantasie del vuoto in Collezione di sabbia</i>	In Id., <i>La tradizione del Novecento. Terza serie</i> , Torino, Einaudi, 1991, pp. 293-7.	3 copie.

10. La giornata d'uno scrutatore. Bibliografia	[Anonimo]	<i>Un nuovo libro di Italo Calvino</i>		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Una domanda a Calvino</i>	«Corriere della sera», LXXXVIII, 54, 10 mar. 1963, p. 7.	5 copie e presente ripr. di ds.
	Andrea Barbato	<i>Il 7 giugno al Cottolengo</i>	«L'Espresso», IX, 10 10 mar. 1963, p. 11.	1 ritaglio originale e 1 ripr.
	Arnaldo Bocelli	<i>L'ultimo Calvino</i>	«Il Mondo», 23 apr. 1963, p. 12.	
	Albert Asor Rosa	<i>Italo Calvino nel labirinto</i>	«Mondo Nuovo», 7, 31 mar. 1963, pp. 28-9.	
	Angelo Guglielmi	<i>Giornata d'uno scrutatore</i>	«Corriere della sera», LXXXVIII, 28 apr. 1963, p. 8.	
	Giansiro Ferrata	<i>Le due metà della «Giornata d'uno scrutatore»</i>	«Rinascita», 6 apr. 1963, p. 26.	
	Mario Soldati	<i>Il cuore e l'occhio dello scrutatore</i>	«Il Giorno», VIII, 20 mar. 1963, p. 5.	
	Oreste del Buono	<i>Uno scrutatore un po' troppo furbo</i>	«Settimana INCOM illustrata», XVI, 12, 24 mar. 1963, p. 70.	
	Michele Rago	<i>Uno scrutatore al Cottolengo</i>	[Pubblicazione non identificata]	Ritaglio originale.
	Paolo Milano	<i>Italo Calvino e la perplessità</i>	«L'Espresso», IX, 11, 17 mar. 1963.	Ritaglio originale.
11. Palomar	[Italo Calvino]	[Presentazione e autocommento di] <i>Palomar</i>		2 ripr. di ds. e 1 copia.
	Italo Calvino	<i>Risposta a una domanda sulla sua ultima opera: la letteratura come descrizione</i>	«Queensland Dante Review 1981», apr. 1982, p. 16.	
	Mara Mauri Jacobsen	<i>Palomar e il viaggio di Calvino dall' "esattezza" alla "leggerezza"</i>	«Italica», 4, inverno 1992, pp. 490-504.	
	Lietta Tornabuoni	[Intervista a IC] <i>Calvino, l'occhio e il silenzio</i>	«La Stampa», CXVII, 279, 25 nov. 1983, p. 3.	
<u>Fuori cartella</u>	Luciano Barbieri	[Lettera] a Luca Baranelli		Con firma ms.
	Luciano Barbieri	<i>Bigi</i>	Sanremo, Tipografia Casabianca, 1999.	Volume completo.
	Italo Calvino	<i>Orlando Furioso raccontato da Italo Calvino</i>	Roma, RAI ERI, 1967, pp. 7-43.	

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 16

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Antologia Einaudi 1948	Italo Calvino	[Estratti da] <i>Antologia Einaudi: 1948</i>	Torino, Einaudi, 1949	
2. Risvolti di IC raccolti da Chiara Ferrero	Italo Calvino	Risvolti Calvino		CD-ROM.
3. Bollettino di informazioni Einaudi 1947-48				
3.1 <u>Luca Baranelli</u>	[Anonimo]	<i>Bollettino Einaudi</i> , 9, (17.10.1947), 10 (10.11.1947), 16 (16.3.1948)		CD-ROM.
3.2 <u>Bollettino di informazioni culturali Einaudi 1947-48</u>	Italo Calvino	<i>Pavese tra gli dèi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 2-3.	
3.2.1. <u>Boll. Inf. Cul. Einaudi 1947</u>	[Anonimo]	La Casa Einaudi inizia la pubblicazione delle <i>Opere di Antonio Gramsci</i>	«Bollettino di informazioni culturali»	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Pavese tra gli dèi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 2-3.	Ripr. di ds.
	Cesare Pavese	<i>Guerra e Poesia</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 3-4.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Rilke e Pintor</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, p. 4.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Un "Premio New York per scrittori italiani"?</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 4-5.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Nuove epigrafi a "Spoon River"</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 5-6.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Una storia d'Italia diversa dalle altre</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10 febr. 1948, p. 1.	Ripr. di ds.

	[Anonimo]	<i>Il Bagutta '48 e Quarantotti Gambini</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10 febr. 1948, p. 2.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Einstein non è difficile</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10 febr. 1948, pp. 2-3.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Un romanziere invernale</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10 febr. 1948, pp. 4-5.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Una storia naturale del sesso</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10 febr. 1948, pp. 5-6.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Hardy, o del pessimismo</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10 febr. 1948, pp. 6-7.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Quali sono gli scrittori italiani più noti all'estero?</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10 febr. 1948, pp. 7-8.	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Pavese tra gli dèi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 2-3.	Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	La Casa Einaudi inizia la pubblicazione delle <i>Opere di Antonio Gramsci</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 23 apr. 1947.	Ripr. di ds. 2 copie.
n.4, 2 giugno 1947	[Anonimo]	<i>Cultura e relazioni internazionali</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 4, 2 giugno 1947, p. 1.	
	[Anonimo]	<i>Il Circolo Romano di Cultura</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 4, 2 giugno 1947, pp. 1-2.	
	[Anonimo]	<i>È uscito uno dei più bei romanzi di Conrad: La linea d'ombra</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 4, 2 giugno 1947, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>Hemingway e il cinema</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 4, 2 giugno 1947, pp. 2-3.	
n.9, 17 ott. 1947	Cesare Pavese	<i>Italo Calvino: Premio Riccione '47</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 9, 2 giugno 1947, p. 1.	
	[Anonimo]	<i>Anche i sovietici sono buoni e cattivi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 9, 2 giugno 1947, pp. 1-2.	
	[Anonimo]	<i>I primi tempi dello stato pontificio</i> di L. Duchesne	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 9, 2 giugno 1947, p. pp. 2-3.	
	[Anonimo]	<i>Carlo Marx editore</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 9, 2 giugno 1947, pp. 3-4.	

	[Anonimo]	<i>Colloquio dell'editore con l'amico libraio</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 9, 2 giugno 1947, pp. 5-6.	
n.10, 10 nov. 1947	Felice Balbo	<i>Croce e Gramsci</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>Pavese tra gli dèi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 2-3.	Ripr. di ds.
	Cesare Pavese	<i>Guerra e Poesia</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 3-4.	
	[Anonimo]	<i>Rilke e Pintor</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, p. 4.	
	[Anonimo]	<i>Un "Premio New York per scrittori italiani"?</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 4-5.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Nuove epigrafi a "Spoon River"</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 10, 10 nov. 1947, pp. 5-6.	Ripr. di ds.
n.11, 30 nov. 1947	[Anonimo]	<i>Il Premio delle "7 Signore"</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 11, 30 nov. 1947, p. 1.	
	[Anonimo]	<i>Il più famoso romanzo esistenzialista</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 11, 30 nov. 1947, pp. 1-2.	
	Felice Balbo	<i>Coerenza ideale e morale di Piero Gobetti</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 11, 30 nov. 1947, pp. 2-3.	
	[Anonimo]	<i>Come i Lucani giudicano Carlo Levi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 11, 30 nov. 1947, pp. 3-4.	
	[Anonimo]	<i>Il Mezzogiorno all'opposizione</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 11, 30 nov. 1947, pp. 4-5.	
	A.C. Blanc	<i>L'avvenire dello spirito</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 11, 30 nov. 1947, pp. 5-7.	
	[Anonimo]	<i>Fame di libri in Germania</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 11, 30 nov. 1947, pp. 7-9.	
n.12, fine 1947	[Anonimo]	<i>Libri per la Strenna</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 12, pp. 1-2.	
	[Anonimo]	<i>Hemingway, o della felicità e della noia</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 12, pp. 2-4.	

	[Anonimo]	<i>Un padre gesuita, il materialismo storico e l'editore Einaudi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 12, pp. 4-5.	
	[Anonimo]	<i>Carlo Levi non si ferma a Eboli</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 12, pp. 5-6.	
	[Anonimo]	<i>Cosa leggono gli Italiani?</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 12, pp. 6-7.	
Inedito 1947	Italo Calvino	<i>Appunti su Hemingway</i>		Ripr. di ds. e trascrizione
n.13, 10 gen. 1948	[Anonimo]	<i>Eluard trova nuove parole all'amore</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 13, 10 gen. 1948, pp. 1-2.	2 copie
	[Anonimo]	<i>Una collezione di studi religiosi, etnologici e psicologici</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 13, 10 gen. 1948, pp. 2-3.	2 copie
	Felice Balbo	<i>Un nuovo libro di Gramsci</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 13, 10 gen. 1948, pp. 3-5.	2 copie
	[Anonimo]	<i>Un premio per i lettori</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 13, 10 gen. 1948, pp. 5.	2 copie
	[Anonimo]	<i>“Coralli” come Funghi</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 13, 10 gen. 1948, pp. 6-7.	2 copie
	Enea Traverso	<i>Vita segreta di una casa editrice</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 13, 10 gen. 1948, pp. 7-10.	2 copie
n.14, 10 febr. 1948	[Anonimo]	<i>Una storia d'Italia diversa dalle altre</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 14, 10 febr. 1948, p. 1.	
	[Anonimo]	<i>Il Bagutta '48 e Quarantotti Gambini</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 14, 10 febr. 1948, p. 2.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Einstein non è difficile</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 14, 10 febr. 1948, pp. 2-3.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Un romanziere invernale</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 14, 10 febr. 1948, pp. 4-5.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Una storia naturale del sesso</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 14, 10 febr. 1948, pp. 5-6.	Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Hardy, o del pessimismo</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 14, 10 febr. 1948, pp. 6-7.	Ripr. di ds.

	[Anonimo]	<i>Quali sono gli scrittori italiani più noti all'estero?</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 14, 10 febr. 1948, pp. 7-8.	Ripr. di ds.
n.16, 16 mar. 1948	[Anonimo]	<i>Lecture classiche del dopoguerra</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 1-2.	Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	<i>Il primo Beveridge</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 2-3.	Ripr. di ds. 2 copie
	Silvio Paoli	<i>La crisi d'una repubblica</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 4-6.	Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	<i>Dupliche aspetto della realtà fisica</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 6-7.	Ripr. di ds. 2 copie
	Felice Balbo	<i>Significato di una ristampa</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 7-8.	Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	<i>I giorni e le notti</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 9-10.	Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	<i>Panorama delle edizioni letterarie nell'U.R.S.S.</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 10-2.	Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	<i>Un classico dell'economia italiana: Wilfredo Pareto</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, p. 12.	Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	<i>Libertà di stampa</i>	«Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 16, 16 mar. 1948, pp. 13.	Ripr. di ds. 2 copie
4. Calvino	Carlo Emilio Gadda	<i>Lettere all'editore Einaudi (1939-1967), a cura di Liliana Orlando</i>	«I quaderni dell'ingegnere. Testi e studi gaddiani» 2, 2003, pp. 102-5.	
5. Eva Mameli Calvino. Gli ausiliari dell'agricoltore	Eva Mameli Calvino	<i>Gli ausiliari dell'agricoltore</i>	San Remo, Tip. Gandolfi, 1934.	2 copie
<u>Fuori cartella</u>	AA.VV.		«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», I, 1, giugno 1968.	Numero completo
	AA.VV.		«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», I, 2, sett. 1968.	Numero completo. 2 copie.
	AA.VV.		«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», I, 3, dic. 1968.	Numero completo.

	Italo Calvino	<i>Parrington e dopo</i>	«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», II, 4, apr. 1969, p. 1.	Numero completo.
	Italo Calvino	<i>Letteratura come proiezione del desiderio</i>	«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», II, 5, ag. 1969, p. 5.	Numero completo.
6. Italo Calvino su «Libri Nuovi»	Italo Calvino	<i>L'infinito e lo starnuto</i>	«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», VI, 2, luglio 1974, p. 5.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Letteratura come proiezione del desiderio</i>	«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», II, 5, ag. 1969, p. 5.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Una lettera di Calvino</i> (con risposta del Direttore Einaudi)	«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», II, 6, dic. 1969, p. 1	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Calvino: libri che aprono verso altri libri e il mondo</i>	«Libri nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», VIII, 1, genn. 1976, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Il gaio sapere di un compito signore</i>	«Libri Nuovi. Bimestrale Einaudi di informazione libraria e culturale», IX, 1, genn. 1977, p. 4.	3 copie.
	Gianni Celati	<i>Palomar, la prosa del mondo</i>	«alfabeta», VI, 59, apr. 1984, pp. 7-8.	Numero completo.
	Giorgio Ficara	<i>L'astronomia di Calvino</i>	«alfabeta», VI, 59, apr. 1984, p. 8.	Numero completo.
	[Anonimo]	<i>Catalogo generale delle edizioni Einaudi. Dalla fondazione della Casa editrice al 1° gennaio 1956</i>	Torino, Einaudi, 1956.	2 copie.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 17

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	[E.C.C.]	[Recensione a] <i>Il barone rampante</i>	«Tempo presente. Informazione e discussione», II, 8, ag. 1957.	Numero completo.
1. New York Review of Books; Lettera internazionale.	Italo Calvino	<i>The Written and the Unwritten Word</i>	«The New York Review», 13 magg. 1983, pp. 38-9.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Mondo scritto e non scritto</i>	«Lettera internazionale», II, 4-5, primavera-estate 1985, pp. 16-8.	4 copie.
2. Cantacronache	Italo Calvino	<i>Oltre il ponte</i>	«Cantacronache», numero unico, estate '58, p. 16.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Canzone Triste</i> (Canzoni incise sul disco “Italia Canta” – EP 45 CS)	«Cantacronache», numero unico, estate '58, p. 11.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Dove vola l'avvoltoio?</i> (Canzoni incise sul disco “Italia Canta” – EP 45 CS)	«Cantacronache», numero unico, estate '58, p. 12.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Sul verde fiume Po</i> [filastrocca]	«Cantacronache», 2, febr. 1959, pp. 17-8.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Oltre il ponte</i>	«Nuovo canzoniere partigiano», Montoso, 6 luglio 1958.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Il padrone del mondo</i> (15 febr. 1959)	In <i>Ogni giorno, tutti i giorni, 13 canzoni di Sergio Liberovici</i> , Milano, Edizione del Gallo, 1967, pp. 15-6.	2 copie.
3. Testi per Luciano Berio	Luca Baranelli	<i>Frammenti d'interviste a Luciano Berio. Chemins en musique.</i>		Appunti mss.
	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 22 luglio 1992, Siena, a Prof. Varese		Ms., 2 cc.

	Luca Baranelli	[Bozza di lettera] 24 luglio 1992, Siena, a Dott. Santi		Ms.
	Nico Orengo	<i>Rivoluzione alla Scala con Berio, Calvino e Milva</i>	«Tuttolibri», [CXVI], 43, 27 febr. 1982, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Due brani de «La vera storia»</i>	«Tuttolibri», [CXVI], 43, 27 febr. 1982, p. 1.	
	Nico Orengo [a cura di]	[Intervista a Calvino] Il fantasma del Trovatore	«Tuttolibri», [CXVI], 43, 27 febr. 1982, p. 1.	2 copie.
	Luciano Berio	[Lettera] 24 sett. 1991, Radicondoli (SI), a Luca Baranelli		Ripr. ds., con note mss. Carta intestata “Il Colombaio”
<u>3.1 [Senza titolo]</u>	Luciano Berio e Italo Calvino	<i>Un re in ascolto (Ein König horcht)</i>	Musikalische handlung in zwei, Vienna, Universal Edition, III, 1984, pp. 32, (testo della prima esecuzione assoluta, Festival di Salisburgo, 7 ag. 1984).	Ripr.
	Italo Calvino	<i>La vera storia</i> [Azione musicale in due parti]	49° Maggio Musicale Fiorentino, Ente autonomo del Teatro Comunale, Firenze, 1986, pp. 11-26	
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Natalino Sapegno	<i>Italo Calvino. L'ansia dell'intelligenza</i>	pp. 51-5.	Ripr. con allegata presentazione «49° Maggio Musicale Fiorentino», 1986.
<u>3.2 Da: David Osmond-Smith, Berio</u>	Italo Calvino	Testo per <i>Prayer-Prière</i> di Luciano Berio	[Per il 40° compleanno di K. H. Stockhausen], Parigi, 1968, p. 147.	Ripr. con note mss.
	[Norbert Dressen]	<i>Srache und Musik bei Luciano Berio. Untersuchungen zu seinen Vokalkompositionen</i>	In «Journées de musique contemporaine de Paris. Revue Musical», 265-6, 1968, pp. 260-1.	

	Claudio [...]	[Lettera] 21 febr. 1994, Milano, a Luca Baranelli		Ms. su Carta intestata Università degli Studi di Milano.
	Italo Calvino	Testi per <i>Pregiera</i> di Berio, ott. 1968		Ripr. di ds. con note mss. di IC.
	Italo Calvino	Testi per <i>Pregiera</i> di Berio, ott. 1968		Stampa da pc.
<u>3.3 Il visconte dimezzato. Opera Buffa. Arrangiamento teatrale. [Bruno Gillet]</u>	Italo Calvino	[Lettera] 31 genn. 1958, Torino, a Bruno Gillet		Ripr. di ds. Allegato: bozza del libretto de <i>Il visconte dimezzato</i> (ripr. di ds. 8 cc.).
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	<i>Zaide ovvero il Serraglio</i>	In <i>Mozart e le turcherie</i> , Carnevale della Fenice, Venezia, Teatro La Fenice, 1982, p. 45.	
<u>3.4 Allez-hop</u>	Luciano Berio	<i>Allez-hop, racconto mimico di Italo Calvino 1952-1959</i> [Frammenti sparsi del testo di <i>Allez-hop</i>]	Milano, Suvini Zerboni, 1971, 6 pp. non numerate.	Ripr. con note mss.
	Luigi Rognoni	[Presentazione sul retro copertina] <i>Allez-hop</i>	Disco Philips P08509L, 1960.	Ripr. con nota ms.
	Luciano Berio	[Telegramma] [19??], Roma, a Italo Calvino		Ripr.
	[Italo Calvino]	[Bozza] <i>Autostrada</i>		Ripr. di ds.
	Luciano Berio	<i>Allez-hop, racconto mimico di Italo Calvino 1952-1959</i> [Frammenti sparsi del testo di <i>Allez-hop</i>]	Milano, Suvini Zerboni, 1971.	Ripr., 7 copie.

	[Italo Calvino]	<i>Autostrada</i>		Ripr. di ds., 5 copie.
	Pietro Santi	[Presentazione di <i>Allez-Hop</i>] <i>Un Berio ai primordi «dell'opera aperta»</i>	Ente Autonomo del Teatro Comunale di Bologna.	
	[Anonimo]	<i>Argomento</i>	In Luciano Berio, <i>Allez-Hop da un racconto mimico di Italo Calvino 1952-1959</i> , Milano, Suvini Zerboni, 1971.	
	[Bruno]	[Frontespizio libretto] <i>Allez-hop, racconto mimico di Italo Calvino, musica di Luciano Berio. Prima rappresentazione a Roma</i>		Con nota ms.
	Angiola Maria Bonisconti	" <i>Allez-Hop</i> " di Luciano Berio.	In <i>La stagione lirica 1967-1968/Teatro dell'Opera</i> , Roma, 1968, pp. 403-9.	
	[Anonimo]	<i>L'Argomento</i>	In <i>La stagione lirica 1967-1968/Teatro dell'Opera</i> , Roma, 1968, p. 410.	
4. Canzoni (fotocopie di originali)	Emilio Jona	[Lettera] 27 apr. 1992, Biella, a Luca Baranelli		Ms. Carta intestata Studio Avv.ti Sormano e Jona.
	Italo Calvino	<i>Turin la nuit o Rome by night</i> (Parole di Italo Calvino, musica di Piero Santi)	(1958?).	Ripr. stampa pc, 3 copie.
	Italo Calvino	<i>Turin la nuit (o Rome by night)</i> (Parole di Italo Calvino, musica di Piero Santi)		Ripr. di ds., frontespizio e 5 copie del testo.
	Italo Calvino	<i>Turin la nuit o Rome by night</i> (Parole di Italo Calvino, musica di Piero Santi)	(1958?).	Ripr. stampa pc, 2 copie.
	Italo Calvino	Tourin – la nuit		Ripr. di ds. e di ms.
	Italo Calvino	<i>Il padrone del mondo</i>		Ripr. di ms., 3 copie.

	Italo Calvino	<i>Canzone Triste</i>		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Il padrone del mondo</i>		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Dove vola l'avvoltoio</i>		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Oltre il ponte</i>	Variante del 11 giugno 1958, ore 15.45.	Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Canzone Triste</i>		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Oltre il ponte</i>	Variante del 11 giugno 1958, ore 15.45.	Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Dove vola l'avvoltoio</i>		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Il padrone del mondo</i>		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Presentazione di IC</i>	In Margot, <i>Canzoni di una coppia</i> , Milano, Disco Ricordi VRL 3002, 5 giugno 1963.	
	Italo Calvino	<i>Canzone triste</i>	«Gazzetta del popolo», 12 sett. 1958.	
	Italo Calvino	<i>La tigre</i>	In Antonioni et al., <i>Giro a vuoto canzoni</i> . Milano, All'Insegna del Pesce D'Oro, III, 1960, pp. 70-1.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La tigre</i>	«Il Reporter», II, 36, 6 sett. 1960, p. 29.	
5. [Senza titolo]				
5.1 <u>IC e il cinema</u>	Italo Calvino	[Intervento sul film <i>Anni difficili</i> di Luigi Zampa]	[Databile al genn. 1949; scritto per «l'Unità» di Milano ma non pubblicato].	3 copie, con note mss.
	Italo Calvino	<i>Charlot ha perso la pazienza</i>	«Partito e massa», Bollettino n. 3 della Federazione comunista torinese, apr. 1948, p. 47.	
5.1.1 <u>Recensioni cinematografiche su «Il Giornale di Genova» (luglio-agosto 1941)</u>	Italo Calvino [siglato I. C.]	<i>San Giovanni decollato. Alessandro sei grande!</i>	«Giornale di Genova», XIX, 216, 7 luglio 1941, p. 4.	4 copie.

	[Anonimo] [Italo Calvino]	<i>La fanciulla di Portici</i> (Novità cinematografiche)	«Giornale di Genova», XIX, 216, 4 ag. 1941, p. 4. («Giornale di Imperia» [Sanremo].	5 copie.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	<i>Film Cecoslovacchi</i>	«l'Unità», XXVII, 5, 6 genn. 1950, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino [sigla: Calv.]	<i>Forse «La Marsigliese» è un film che possiamo capire solo noi</i>	«l'Unità», XXV, 123, 3 giugno 1948, p. 3.	
5.1.2 <u>Calvino e il cinema. «Cahiers du cinéma» - «Positif»</u>	Jean A. Gigli	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino et le cinéma des années trente</i>	«Positif», 303, magg. 1986, pp. 46-8.	
	[Italo Calvino]	<i>Italo Calvino</i> [risposte di IC su film e romanzo]	«Cahiers du cinéma», 185, dic. 1966, pp. 87-9.	5 copie.
	[Italo Calvino]	<i>Italo Calvino</i> [risposte di IC su film e romanzo]	«Cahiers du cinéma», 185, dic. 1966, p. 87.	Con nota ms. di Lorenzo [?]. 2 copie.
	[Italo Calvino]	<i>Italo Calvino</i> [traduzione dell'intervista precedente]	In M. Gandin, <i>Film, romanzo e problemi del racconto cinematografico</i> , «Cinema Nuovo», XVI, 186, mar.-apr. 1967, pp. 120-2.	
5.1.3 <u>Venezia 1981. Due interviste.</u>	Lietta Tornabuoni	[Intervista a IC] <i>Calvino: il cinema inesistente</i>	«La Stampa», CXV, 199, 23 ag. 1981, p. 3.	Ripr. di ds.
	Giovanna Grassi	[Intervista a IC] <i>Un leone e altre bestie</i> (II Festival di Venezia)	«La Domenica del Corriere», LXXXIII, 39, 26 sett. 1981, pp. 12-14.	Trascr. parziale videoscritta.
	Giovanna Grassi	<i>Un leone e altre bestie</i> (II Festival di Venezia)	«La Domenica del Corriere», LXXXIII, 39, 26 sett. 1981, p. 13.	Il resto dell'intervista è trascritto a mano da LB sul verso del ritaglio.

5.1.4 <u>Sulla chiusura dei cinema (Il Messaggero, 19.06.1984)</u>	Italo Calvino	<i>La chiusura delle sale è una catastrofe per il cinema</i> (in C. Costantini <i>Il rito perduto</i>)	In C. Costantini, <i>Il rito perduto</i> , «Il Messaggero», CVI, 164, 19 giugno 1984, p. 7.	Trascr. videoscritta. 2 copie.
	Costanzo Costantini	<i>Il rito perduto</i>	«Il Messaggero», CVI, 164, 19 giugno 1984, p. 7.	
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	[Intervista a IC] <i>Le semplici qualità</i>	In <i>Federico Fellini Leone d'oro. Venezia 1985</i> , Edizioni attività cinematografiche italiane [Anica], Roma, ag. 1985, p. 44	3 copie, con nota ds.
5.1.5 <u>«Cinema Nuovo»</u>	Italo Calvino	<i>L'inaugurazione</i> (Venezia primo tempo)	«Cinema nuovo», III, 42, 1 sett. 1954, pp. 127-9.	
	Italo Calvino	<i>La noia a Venezia</i>	«Cinema nuovo», IV, 65, 25 ag. 1955, pp. 133-4.	
	Italo Calvino	<i>I migliori film dell'anno</i>	«Cinema nuovo», XIV, 174, mar.-apr. 1965, pp. 110-3.	
	Italo Calvino	<i>Sciolti dal "giuramento"</i>	«cinema nuovo», VII, 120-121, 15 dic. 1957, pp. 333-4.	7 copie.
	Italo Calvino	<i>La noia a Venezia</i>	«Cinema nuovo», IV, 65, 25 ag. 1955, pp. 133-4.	
	Luca Baranelli	[appunti] Italo Calvino, <i>La noia a Venezia</i>	«Cinema nuovo», III, 42, 1 sett. 1954, pp. 127-9. «Cinema nuovo», III, 43, 25 sett. 1954, pp. 171-3. «Cinema nuovo», IV, 65, 25 ag. 1955, pp. 133-4.	Ms.
	Italo Calvino	<i>Le semplici qualità</i> (dichiarazione telefonica)	In <i>Federico Fellini Leone d'oro. Venezia 1985</i> , Edizioni attività cinematografiche italiane [Anica], Roma, ag. 1985, p. 44	
	Italo Calvino	<i>L'inaugurazione</i> (Venezia primo tempo)	«Cinema nuovo», III, 42, 1 sett. 1954, pp. 127-9.	
	Italo Calvino	<i>La paura di sbagliare</i>	«Cinema nuovo», III, 43, 25 sett. 1954, pp. 171-3.	
	Italo Calvino	<i>Demone dell'oro</i>	«Cinema nuovo», III, 45, 25 ott. 1954, p. 268.	
	Italo Calvino	<i>Viaggio in camion</i>	«Cinema nuovo», IV, 57, 25 apr. 1955, pp. 293-5.	
	Italo Calvino	<i>Il realismo italiano nel cinema e nella narrativa</i>	«Cinema nuovo», II, 10, 1 magg. 1953, p. 262.	3 copie.

	Italo Calvino	<i>Gli amori difficili dei romanzi coi film</i>	«Cinema nuovo», III, 43, 25 sett. 1954, pp. 188-90.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Alla sera non si esce quindi al cinema non ci si va</i>	«Cinema nuovo», IX, 146, luglio-ag. 1960, pp. 303-4.	
	Italo Calvino	<i>La paura di sbagliare</i>	«Cinema nuovo», III, 43, 25 sett. 1954, p. 171.	
	Italo Calvino	<i>La Romana e la paura di sbagliare</i>	«Cinema nuovo», XXXIV, 298, nov.-dic. 1985, pp. 29-32.	
	Italo Calvino	<i>Sette brevi lettere a Guido Aristarco (1953-1959)</i>	«Cinema nuovo», XXXV, 3 (301), magg.-giugno 1986, p. 52.	
	Italo Calvino	<i>Quattro domande sul cinema italiano</i>	«Cinema nuovo», X, 149, genn.-febb. 1961, pp. 33-35.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Due film e Stalin</i>	«Cinema nuovo», VIII, 137, genn.-febb. 1959, pp. 13-14.	
	Italo Calvino	<i>Malraux e i refusi</i> [lettera di errata corrige]	«Cinema nuovo», VII, 135, sett.-ott. 1958, p. 100.	
	Italo Calvino	<i>Malraux da l'espors a de Gaulle</i>	«Cinema nuovo», VII, 134, luglio-ag. 1958, pp. 5-8.	
	Italo Calvino	<i>Malraux da l'espors a de Gaulle</i>	«Cinema nuovo», VII, 134, luglio-ag. 1958, p. 8.	Allegato: lettera di errata corrige. 2 copie.
	Italo Calvino	<i>Malraux da l'espors a de Gaulle</i>	«Cinema nuovo», VII, 134, luglio-ag. 1958, pp. 5-8.	
	Italo Calvino	<i>Malraux e i refusi</i> [lettera di errata corrige]	«Cinema nuovo», VII, 135, sett.-ott. 1958, p. 100.	
	Italo Calvino	<i>Un Traven falsificato</i>	«Cinema nuovo», XI, 157, magg.-giugno 1962, p. 216.	
	Nicola Siciliani de Cumis	<i>Calvino la nuit. Al cinema?</i>	«Cinema nuovo», XLIII, 348, mar.-apri. 1994, pp. 2-7.	Numero intero.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 18

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Calvino su «FMR»	Italo Calvino	<i>Orbis pictus</i>	«FMR», 1, mar. 1982, pp. 64-6.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Sapore Sapere</i>	«FMR», 4, giugno 1982, pp. 63-77.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Still-life alla maniera di Domenico Gnoli</i>	«FMR», 13, magg. 1983, pp. 36, 38, 40, 44.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Accanto a una mostra</i>	«FMR», 15, luglio-ag. 1983, pp. 44-51.	
	Italo Calvino	<i>Il silenzio e la città</i>	«FMR», 16, sett. 1983, pp. 70-1.	3 copie.
2. Per una bibliografia di IC	Italo Calvino	<i>La gran bonaccia delle Antille</i>	«Città aperta» I, 4-5, 25 luglio 1957 p.3.	
	Italo Calvino	<i>Un moralista: Tibor Dery</i>	«Città aperta» II, 6, mar. 1958, pp. 19-20.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Dialogo sul satellite</i>	«Città aperta» II, 6, mar. 1958, pp. 10-2.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Una bella giornata di marzo</i>	«Città aperta» II, 9-10, giugno-luglio 1958, pp. 23-4.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Cosa confermano i profughi ungheresi</i>	«Passato e Presente», I, 2, mar. -apr. 1958, pp. 235-9.	
	Italo Calvino	<i>Pasternàk e la rivoluzione</i>	«Passato e Presente», II, 3, magg-giugno 1958, pp. 360-74.	
	Italo Calvino	[Intervento su <i>Il dottor Živago</i>]	«Il Ponte», XIV, 5, magg.1958, pp. 717-8.	2 copie.
3. Il Caffè	Italo Calvino	<i>Piccolo Sillabario Illustrato</i>	«Il Caffè», XXII, 1, 1977, pp. 7-18.	
	Italo Calvino	<i>Di più</i> (dibattito sull'Irrisione)	«Il Caffè», XV, 1, febr. 1968, p. 87.	3 copie, trascr.
	[Luca Baranelli]	[Elenco articoli su «il Caffè»]		Appunti mss.
	Italo Calvino	<i>Una cosa si può dirla in almeno due modi</i>	«Il Caffè», XIV, 1, febr.1967, pp. 57-8.	
	Italo Calvino	<i>La macchina spastica</i>	«Il Caffè», XVI, 5-6. fine 1969-inizio 1970, pp.103-5.	
	Italo Calvino	<i>Considerazioni sul sesso e il riso</i>	«Il Caffè», XVII, 2, luglio (sett.) 1970, pp. 3-5.	
	Italo Calvino	<i>Letteratura a sedere</i> (inchiesta di Guido Ceronetti)	«Il Caffè», XVII, 3, ott. (dic.) 1970, pp. 133-4.	
	Italo Calvino	<i>Il regno dei vampiri</i>	«Il Caffè», XIX, 1, apr. 1972, pp. 3-15.	
	Italo Calvino	<i>Il crollo del tempo</i> (su alcuni disegni di Saul Steinberg)	«Il Caffè», (VIII) XXII, 3, ott.-nov. 1977, pp. 16-22.	
	Italo Calvino	<i>Coro di congiurati da un libretto d'opera</i>	«Il Caffè», (IX) XXIII, 3-4, giugno 1981, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La decapitazione dei Capi</i> (abbozzo d'un romanzo)	«Il Caffè», XVI, 4, ag. (dic.) 1969, pp. 3-14.	3 copie.

4. Testi per Luciano Berio Zaide				
4.1 <u>Testi di IC per Luciano Berio, Allez-hop, La vera storia</u>	P.S.	[Recensione a] «Allez-hop» di Italo Calvino, Luciano Berio	XXII Festival Internazionale di musica contemporanea, Venezia, La Biennale di Venezia, 1959.	2 copie.
	Luigi Pestalozza	<i>Allez-Hop</i>	«Rinascita», XXV, 10, mar. 1968, p. 27.	
	Duilio Courir	<i>Tre opere contemporanee</i>	«Il resto del carlino», 9 febr. 1968.	
	Luciano Berio	[Lettera] 25 sett. 1991, a Luca Baranelli		Ripr. lettera ds.
	Luca Baranelli	[Lettera], 1° luglio 1991, Siena, a Luciano Berio		Ripr. Lettera ds.
	Luciano Berio	<i>Allez-hop, racconto mimico di IC</i>	Milano, Suvini Zerboni, 1971, p. non numerata di un fascicolo fuori testo.	3 copie.
	P.S.	«Allez-hop», racconto mimico di IC e LB	XXII Festival Internazionale di musica contemporanea, Venezia, La Biennale di Venezia, 1959.	2 copie.
		[Frammenti sparsi del testo di <i>Allez-hop</i>]		
	Italo Calvino	<i>Allez-hop</i>	XXII Festival Internazionale di musica contemporanea, Venezia, La Biennale di Venezia, 1959.	
	Luciano Berio	<i>Preghiera</i>	Ott. 1968.	
	Luciano Berio	<i>La vera storia</i>		
	Italo Calvino	<i>La vera storia</i>	Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma, 1990. pp. 40-4.	
	Luciano Berio	<i>La vera storia</i>	Parigi, Gerard Billaudot Editor, 1985, p. 7, 9,75.	
	Italo Calvino	<i>Due brani de «La vera storia» (rivoluzione alla Scala con Berio Calvino e Milva)</i>	«Tuttolibri», [116] 43, 27 febr. 1982, p. 1.	3 copie.
4.2. <u>La vera storia</u>	Italo Calvino e Luciano Berio	<i>La vera storia (prima rappresentazione assoluta)</i>	Milano, Edizioni del Teatro alla Scala, mar. 1982, p. 14-22.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La vera storia</i>	Milano, Edizioni del Teatro alla Scala, mar. 1982, pp. 30-1.	Testo di commento al testo in musica. 6 copie.
	Italo Calvino	[Recensione a <i>La vera storia</i>]	Art. 7\3\82, esposto su pannello alla prima de <i>La vera storia</i> .	Mss., 3 copie.

	Italo Calvino e Luciano Berio	<i>La vera storia, azione musicale in due atti</i>	Milano, Universal Edition, 1986, pp. 11-26.	2 copie
	Italo Calvino	<i>La vera storia</i>	Milano, Universal Edition, 1986, pp. 47-50.	
4.3. <u>Plico di fotocopie</u>	Luciano Berio	<i>Luciano Berio. Chemins en musique, par Ivanka Stoianova</i>	«La Révue musicale», 375.376.377, giugno 1985, pp. 219-327.	3 copie
	Italo Calvino, Luciano Berio	<i>Un re in ascolto</i>	Milano, Edizioni del Teatro alla Scala, genn.1986, pp. 8-41.	
	Italo Calvino	<i>Quella voce di notte</i>	«L'Espresso», XXX, 29, 22 luglio 1984, p. 93.	4 copie.
		[Locandina spettacolo teatrale] <i>Un re in ascolto</i>	Teatro alla Scala, stagione d'opera e balletto 1985-6, rappr. N. 28.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La panchina. Opera in atto. Musica di Sergio Liberovici</i>	Torino, Tipografia Toso, 1956, pp. 5-23.	4 copie.
4.4. <u>Festival estivo d'Opera</u>		<i>Musica nel Chiostro</i>	Grosseto, Tirrenia, 1981.	Numero completo.
	Italo Calvino	<i>Zaide ovvero il Serraglio</i>	«Mozart e le turcherie», Carnevale della Fenice, Venezia, Teatro La Fenice, 1982, p. 45.	6 copie.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 19

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
	Anatol Lieven	<i>The Push for War</i>	«London Review of Books», XXIV, 19, 3 ott. 2002, pp. 8-11.	
	Charles Glass	<i>Iraq Must Go!</i>	«London Review of Books», XXIV, 19, 3 ott. 2002, pp. 12-3.	
	Massimiliano Tortora (a cura di)	<i>Svevo, la psicoanalisi, la crisi della critica. Intervista a Mario Lavagetto</i>	«Allegoria», XVII, 50-51, magg.-dic. 2005, pp. 163-75.	
1. R. Calasso Come nacque l'Adelphi	Roberto Calasso	<i>Così inventammo i "libri unici". Da Nietzsche a Kubin, Hesse e Walser (Come nacque l'Adelphi)</i>	«la Repubblica», Cultura, 27 dic. 2006, pp. 56-7.	
	Roberto Calasso	<i>In copertina metteremo un Beardsley (Come nacque l'Adelphi)</i>	«la Repubblica», Cultura, 28 dic. 2006, pp. 54-5.	
2. Periodici e Biblioteche con periodici		[Elenco di Biblioteche italiane che possiedono il periodico «Palatina. Rivista di lettere ed arti»]		Stampa di pagina web.
		[Indice "Hot Topics"]	«Tikkun. A Bimonthly Jewish Critique of Politics, Culture & Society».	Stampa di pagina web.
3. Perry Anderson	Perry Anderson	<i>The Age of E.J.H.</i> (su Eric Hobsbawm, <i>Interesting Times: A 20th Century Life</i>)	«London Review of Books», XXIV, 19, 3 ott. 2002, pp. 3-7.	
	Perry Anderson	<i>Confronting Defeat</i>	«London Review of Books», XXIV, 20, 17 ott. 2002, pp. 10-7.	
	Perry Anderson	<i>Land without Prejudice</i>	«London Review of Books», XXIV, 6, 21 mar. 2002, pp. 6-13.	
	Perry Anderson	<i>Internationalism: A Breviary</i>	«New Left Review», 14, mar.-apr. 2002, pp. 5-25.	
4. [senza titolo]	Sergio Solmi	<i>Una sera in redazione</i>	«Belfagor», LII, 4, 1997, 395-6.	
	Silvio Ramat; Luigi Baldacci	<i>Un mito disintegrato; Aveva il senso delle cose</i>	[«Le lettere»], pp. 27-8.	
	Pier Vincenzo Mengaldo	<i>Debenedetti. Il poeta dell'intelligenza</i>	«Corriere della sera», 29 apr. 1999.	
	Gianfranco Contini	<i>Come in una radiografia i «Canti» di Leopardi</i>	«Corriere della sera», 3 gen. 1982, p. 3.	

	Nello Ajello; Carlo Emilio Gadda	<i>Con Gadda sulla Spider di Parise; Caro Goffredo, ecco un assegno per il panettone di Natale</i>	«la Repubblica», 14 mar. 2007, pp. 54-5.	
<u>Fuori cartella</u>	Andrea Cortellessa	<i>I romanzi non si leggono da soli, serve la mediazione del critico</i>	«La Stampa», Tuttolibri, 6 ag. 2005, p. 3.	
	Ennio Abate	<i>Riflessioni su guerra e pace pensando al Kosovo dopo due mesi di guerra Nato</i>	«I quaderni di ipsilon», 2, 31 magg. 1999, pp. 1-13.	Bozza.
	Tom Nairn	<i>Cleaning Up</i>	«London Review of Books», XVIII, 19, 3 ott. 1996, pp. 11-4.	
5. Hobsbawm sulla diaspora ebraica	Eric Hobsbawm	<i>Benefits of Diaspora. Eric Hobsbawm on the Jewish Emancipation</i>	«London Review of Books», XVIII, 19, 2 ott. 2005, pp. 16-9.	
6. Capitini, Il metodo Gandhi	Aldo Capitini	<i>Motivi di riforma religiosa. Il metodo Gandhi.</i>	«Il Nuovo Corriere», 30 giugno 1954.	2 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Corrado Vivanti	<i>Quando con Einaudi si parlava di Braudel</i>	«Il Sole-24 Ore», 235, 28 Ag. 2005, pp. 31-2.	
	Vittorio Resier	<i>A proposito di Bruno Trentin</i>	Sett. 2007, pp. 1-8.	Ripr. di ds., con appunto ms. firmato Claudio [?].
	Alberto Cavaglion	<i>Tra Salvemini e Mazzini</i>	«I Galante Garrone: una famiglia vercellese nel novecento», 17 mar. 2004, pp. 1, 23-8.	
	Gianpasquale Santomassimo, Francesco Ciafaloni, -Gabriele Polo	[Interventi] <i>“Ingerenze umanitarie”.</i> <i>Riflessioni sulla guerra in Kosovo.</i>	Incontro a Siena, 29 magg. 1999.	Ripr.
7. Trentennale fondazione (1987). Famija Sanremasca, Arti e Tradizioni.	Marisa Biga Bestagno	<i>Una testimonianza per Italo Calvino</i>	«Civitas Sancti Romuli», MCMLXXXVII, p. 39-41.	Numero completo.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 febr. 1996, Siena, a Marisa Biga Bestagno		Ripr. di ms.
	Marisa Biga Bestagno	[Lettera] 15 genn. 1996, Sanremo, a Luca Baranelli e Ernesto Ferrero		Ripr. di ms.

	Marisa Biga Bestagno	<i>Una testimonianza per Italo Calvino</i>	«Civitas Sancti Romuli», MCMLXXXVII, p. 39-41.	Allegato alla lettera precedente.
8. «Avanti!», LXVI, 292, 30 dicembre 1962				
8.1 [Senza titolo]	Leonardo Sciascia	<i>Racconto di Natale</i>	«Avanti!», LXVI, 292, 30 dic. 1962, p. 6.	4 copie.
	Carlo Cassola Giacinto Spagnoletti	<i>Il futuro della narrativa</i> <i>Il momento della poesia</i>	«Avanti!», LXVI, 292, 30 dic. 1962, p. 7.	3 copie.
	Andrea Zanzotto	<i>Per una giovane giornalista scomparsa</i>	«Avanti!», LXVI, 292, 30 dic. 1962, p. 6.	2 copie.
	Giorgio Bassani	<i>In difesa di Ferrara</i>	«Avanti!», LXVI, 292, 30 dic. 1962, p. 8.	2 copie.
9. Archivi del 900. Ritratti su misura	[Luca Baranelli]	[Appunti]		Ms.
	Giuliano Manacorda	[Lettera] 21 dic. 1993, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Giuliano Manacorda	[Lettera] 7 magg. 1996, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Lalla Romano	<i>Per favore, giù le mani dalle mie carte</i>	«Corriere della Sera», 1 mar. 1997, p. 35.	
	[Luca Baranelli]	[Appunti]		Ms.
	Francesco Ermani	<i>Pavese, scuola di scrittura</i>	«la Repubblica», 13 luglio 1996, p. 25.	
	Alberto Crespi	«Caro Italo, non fare cinema»	«l'Unità», 21 sett. 1992, p. 13.	
	Mirella Appiotti	<i>Libri, chi chiude e chi apre</i>	«La Stampa», 20 febr. 1997, p. 7.	
	[Autori vari]	<i>Archivio Luigi Nono</i>	[1995]	Numero completo.
9.1 <u>Archivi di Lugano (Dr. Diana Rüesch)</u>	[Luca Baranelli]	[Lettera] 14 magg. 1997, Siena, a Diana Rüesch.		Ripr. di ms., non spedita.
	Diana Rüesch	[Lettera] 30 apr. 1997, Lugano, a Luca Baranelli		Ripr. di ds.
	[Anonimo]	<i>Disposizioni dell'Archivio Prezzolini e degli Archivi di Cultura Contemporanea della Biblioteca Cantonale di Lugano</i>	Biblioteca cantonale e Libreria Patria, 1 luglio 1992, pp. 1-6.	Ripr. di ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 2 apr. 1997, Siena, a Diana Rüesch.		Ripr. di ms.

	Maria Grazia Ralido	[Lettera] 10 mar. 1997, Lugano, a Luca Baranelli.		Su carta intestata "Radio Svizzera italiana".
	[Diana Rüesch]	<i>Diana Rüesch, responsabile dell'Archivio Prezzolini e Archivi di Cultura Contemporanea</i>	Biblioteca Cantonale Lugano, mar. 1997, pp. 1-10.	
10. Brevi autobiografie (Ritratti su misura) e biografie				
10.1 <u>Ritratti su misura di scrittori italiani</u>	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Achille Campanile</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici, Venezia, Sodalizio del libro, 1960, p. 115.</i>	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Manlio Cicognoni</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici, Venezia, Sodalizio del libro, pp. 115-6.</i>	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Giorgio Caproni</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici, Venezia, Sodalizio del libro, pp. 116-7.</i>	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Paolo Monelli</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici, Venezia, Sodalizio del libro, pp. 278-81.</i>	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Eugenio Montale</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici, Venezia, Sodalizio del libro, pp. 281-83.</i>	5 copie.
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Paolo Monelli</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici, Venezia, Sodalizio del libro, 1960, p. 443.</i>	4 copie.
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Mario Luzi</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici, Venezia, Sodalizio del libro, 1960, pp. 252-3.</i>	4 copie.

	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Giovanni Macchia</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, pp. 255-7.	3 copie.
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Oreste del Buono</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, pp. 153-54.	4 copie.
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Carlo Emilio Gadda</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, pp. 203-5.	4 copie.
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Elsa Morante</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, p. 288.	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Sandro Penna</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, pp. 325-6.	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Giovanni Pirelli</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, pp. 334-5.	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Leonardo Sciascia</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, [pagina non indicata].	
	Elio Filippo Accrocca (a cura di)	<i>Sergio Solmi</i>	<i>Ritratti su misura di scrittori italiani notizie biografiche, confessioni, biografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del libro, 1960, p. 396.	
<u>Fuori cartella</u>	[Anonimo]	<i>Biografie</i>	pp. 1423-91.	
	Roberto Barzanti	[Estratto] <i>Il lungo viaggio di Paolo Cesarini</i>	«Bulettno senese di Storia Patria», Siena, Accademia Senese degli Intronati 1989, XCV, 1988, pp. 485-503.	
	Giulio Bollati	<i>Giulio Bollati a colloquio con l'«Idra»</i>	«Idra», II, 4, 1991, pp. 144-61.	
10.2 <u>Arbasino</u>	Alberto Arbasino	<i>Note</i>	<i>Sessanta posizioni</i> , Milano, Feltrinelli, 1971, pp. 474-81.	
	Giulio Cattaneo	<i>La breve stagione di Micheletti (la critica)</i>	<i>Giangiacoimo Micheletti. La grande estate. Opere narrative</i> , a cura di Riccardo Cardelicchio, Comune di Fucecchio, Edizioni dell'Erba, 1995, pp. 12-33.	

	[Anonimo]	<i>Angelini Cesare</i>	[Non identificato] pp. 128-9.	
	[Anonimo]	<i>Corrado Alvaro</i>	[Non identificato] pp. 580-6.	
	[Anonimo]	<i>Bruno Barilli</i>	[Non identificato] pp. 369-71.	
	[Anonimo]	<i>Antonio Barolini</i>	[Non identificato] pp. 264-7.	
	[Anonimo]	<i>Giorgio Pressburger</i>	«Supplemento al periodico Tascabili Bompiani», 31 ott. 1991, pp. 580-6.	
	Laura Lepri	<i>Gli Autori</i>	In <i>Scrittura creativa. I quaderni di Panta</i> , Milano, Bompiani, 1997, pp. 401-9	
	Luigi Baldacci	<i>Massimo Bontempelli</i>	[Non identificato] pp. 379-82.	
	[Anonimo]	<i>Giuseppe Antonio Borgese</i>	[Non identificato] pp. 386-8.	
	[Luca Baranelli]	<i>Ordine cronologico dal 1861 al 1930</i>	30 giugno 2000, pp. 1-14.	
11. [Senza titolo]				
	Gianpaolo Sasso	[Lettera] 18 mar. 1982, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Ginevra Vivante Camerini]	[Lettera] 29 sett. [19??], Venezia, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Brunella Eruli	[Lettera] 17 mar. 1982, Parigi, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	François Bott	[Lettera] 31 mar. 1965, Parigi, a [Italo Calvino]		Ripr. di ds. Carta intestata "L'Express".
	Anna Felder	[Lettera] 26 magg. 1973, Aarau, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Silvia Giacomoni	[Lettera] 23 febr. 1982, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "la Repubblica".
	Paolo [...]	[Lettera] 12 giugno 1979, Torino, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza".
	Inés Malinow	[Lettera] 8 nov. 1982, Buenos Aires, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Sergio Morando	[Lettera] 2 sett. 1976, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "Arnoldo Mondadori Editore".
	Jean-Baptiste Para	[Lettera] 15 giugno 1982, a Italo Calvino		Ripr. di ms.

	Heinz Riedt	[Lettera] 2 febr. 1982, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Luigi Santucci	[Lettera] 12 genn. 1964, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Geneviève Serreau]	[Lettera] 14 magg. 1965, a [Italo Calvino]		Ripr. di ms.. Carta intestata "Les Lettres Nouvelles".
	Marco Forti	[Lettera] 5 giugno 1956, Ivrea, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Marco Forti	[Lettera] 19 nov, 1973, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Marco Forti	[Lettera] 20 mar. 1974, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Esther Benitez	[Lettera] 15 giugno 1981, Madrid, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	M. Moneti	[Lettera] 21 ott. 1971, Firenze, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Rossana [...]	[Lettera] 24 luglio 1979, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds. + 2 cc. allegate.
	Rossana [...]	[Lettera] 2 sett. 1977, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Luciano [F...]	[Lettera] 21 genn. 1960, Torino, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "Giulio Einaudi Editore".
	Pampaloni [Geno]	[Lettera] 26 giugno 1951, Ivrea, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Francesca Spada	[Lettera] 12 febr. 1956, Napoli, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Baranelli, Caprioglio, Pincin	[Telegramma] 29 apr. 1965, Torino, a Italo Calvino		
	Eduardo De Filippo	[Lettera] 31 dic. 1982, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Piero Gelli	[Lettera] 19 genn. 1972, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Michele [Rago]	[Lettera] 13 ... [1964], a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Mario Motta	[Lettera] 7 febr. 1949, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Mario Motta	[Lettera] 10 febr. 1949, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Mario Motta	[Lettera] 18 genn. 1950, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Mario Motta	[Lettera] 22 mar. 1950, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Mario Motta]	[Lettera] senza data, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Anna Maria Ortese	[Lettera] 10 luglio [19??], Napoli, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
11.1 <u>Sergio Pautasso a IC</u>	Sergio Pautasso	[Lettera] 20 luglio 1973, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Sergio Pautasso	[Lettera] 27 dic. 1973, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.

	Sergio Pautasso	[Lettera] 21 nov. 1975, Milano, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Sergio Pautasso	[Lettera] 29 genn. 1975, Milano, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Sergio Pautasso	[Lettera] 8 febr. 1973, Milano, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Sergio Pautasso	[Lettera] 26 sett. 1980, Milano, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Sergio Pautasso	[Lettera] 18 febr. 1981, Milano, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Sergio Pautasso	[Lettera] 15 mar. 1982, Milano, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Sergio Pautasso	[Lettera] 5 magg. 1982, Milano, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Pautasso-Rizzoli	[Telegramma] 7 giugno [19??], Milano, a Italo Calvino	
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Dario Zanelli	[Lettera] 15 genn. 1978, Bologna, a Italo Calvino	Ripr. di ms. Carta intestata "il Resto del Carlino".
	[Illeggibile]	[Lettera] 11 mar. 1964, Roma, a Italo Calvino	Ripr. di ms. Carta intestata "il Contemporaneo".
	Vittorio Cosimini	[Lettera] 30 ott. 1973, Firenze, a Italo Calvino	Ripr. di ds. Carta intestata "Vallecchi editore S.p.A.".
	Glauco Arneri	[Lettera] 10 giugno 1981, Segrate, a Italo Calvino	Ripr. di ds.
	Beniamino Segre	[Lettera] 14 giugno 1972, Roma, a Italo Calvino	Ripr. di ds. Carta intestata "Accademia Nazionale dei Lincei".
	François Wahl	[Lettera] 19 genn. 1965, Parigi, a Italo Calvino	Ripr. di ds. Carta intestata "Edition du Seuil".
	François Wahl	[Lettera] 26 genn. 1965, Parigi, a Italo Calvino	Ripr. di ds. Carta intestata "Edition du Seuil".
	François Wahl	[Lettera] 19 mar. 1965, Parigi, a Italo Calvino	Ripr. di ds. Carta intestata "Edition du Seuil".
	François Wahl	[Lettera] 31 mar. 1965, Parigi, a Italo Calvino	Ripr. di ds. Carta intestata "Edition du Seuil".
	Donald O. White	[Lettera] 5 febr. 1976, Amherst, a Italo Calvino	Ripr. di ds. Carta Intestata "Amherst College".

	[Berlanda]	[Lettera] luglio 1981, Pila, a Italo Calvino		Ripr. di ms., 2 copie. Con allegato.
	Giuseppe Cocchiara	[Lettera] 27 apr. 1957, Palermo, a Boringhieri		Ripr. di ms.
	Daumas	[Lettera] 28 apr. 1947, Chambiny, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Daumas	[Lettera] 20 magg. 1947, Chambiny, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Daumas	[Lettera] 29 magg. 1947, Chambiny, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Manlio Dazzi	[Lettera] 2 sett. 1951, Venezia, a Italo Calvino		Ripr. di ms. Carta intestata "Biblioteca e Pinacoteca Querii Stampalia Venezia".
	Bruno [...]	[Lettera] 24 febr. 1981, Parigi, a Italo Calvino [Lettera] 25 apr. 1981, Parigi, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Maria Laura Gardoncini	[Lettera] 17 genn. 1983, Torino, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "Loescher Editore".
	Lorenzo Arruga	[Lettera] 1 ott. 1984, Milano, a [Italo Calvino]		Ripr. di ms.
	Franco Ricci	[Lettera] 16 mar. 1983, Ottawa, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "Université d'Ottawa".
	Ernesto [Frati]	[Lettera] 15 luglio 1952, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Lodovico Terzi	[Lettera] 12 sett. 1978, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Marco [Vellore]	[Lettera] [senza data e luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ms. Carta intestata "PM Panorama Mese".
	[Anonimo]	[Lettera] 28 genn. 1991, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Corrado ...]	[Lettera] 20 luglio 1965, Volognano, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Lucio Libertini	[Lettera] 28 marzo 1960, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "Mondo Nuovo".

	Guido Aristarco	[Lettera] 15 sett. 1981, Torino, a Italo Calvino		Ripr. di ms. Carta intestata "Cinema Nuovo".
11.2 <u>Carteggio fra IC e Franco Venturi</u>	[Franco Venturi]	[Lettera] 28 dic. 1947, Mosca, a Italo Calvino	pp. 2-6.	Ripr. di ds.
	[Franco Venturi]	[Lettera] 2 gen. 1949, Mosca, a Italo Calvino	p. 7.	Ripr. di ds.
	Franco Venturi	[Lettera] 30 nov. 1949, Torino, a Italo Calvino	p. 10.	Ripr. di ds.
	Franco Venturi	[Lettera] 2 gen. 1950, Mosca, a Italo Calvino	pp. 11-12.	Ripr. di ds.
	Franco Venturi	[Lettera] 22 gen. 1950, Mosca, a Italo Calvino	p. 13.	Ripr. di ds. Carta intestata "Ambasciata d'Italia Mosca".
	Franco Venturi	[Lettera] 15 apr. 1950, Mosca, a Italo Calvino	p. 14.	Ripr. di ds. Carta intestata «Ambasciata d'Italia Mosca».
	[Italo Calvino]	[Lettera] 27 apr. 1950, Torino, a Franco Venturi		Ripr. di ds.
	Franco Venturi	[Lettera] 6 giugno 1952, Cagliari, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Lettera] 13 nov. 1952, Torino a Franco Venturi		Ripr. di ds.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	[Illeggibile]	[Lettera] 16 ott. 1950, [senza luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Ivar Oddone	[Lettera] 3 mar. 1949, Oneglia, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	[Giovanna Calvino]	[Busta vuota] 16 gen. 2006, New York, a Luca Baranelli		Originale.
11.3 <u>Despina Mladoveanu 1964-65</u>	Despina Mladoveanu	[Lettera] 23 giugno 1964, Olănești, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Despina Mladoveanu	[Lettera] 25 sett. 1964, Bucarest, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Despina Mladoveanu	[Lettera] 7 ott. 1964, Bucarest, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Despina Mladoveanu	[Lettera] 30 gen. 1965, [senza luogo] a [Italo Calvino]		Ripr. di ds.
	Despina Mladoveanu	[Lettera] 7 gen. 1965, Bucarest, a Italo Calvino		Ripr. di ms.
	Despina Mladoveanu	[Lettera] [non riportati data e luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ms.

	Despina Mladoveanu	[Lettera] [non riportati data e luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ms.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	[Testimonianza su collaborazione su "l'Unità"]		
	Italo Calvino	<i>Autobiografia politica giovanile. I. Un'infanzia sotto il fascismo.</i>	<i>Eremita a Parigi. Pagine autobiografiche</i> , Milano, 1994, Mondadori, pp. 149-66.	
	Bernardo Valli	<i>Perché Calvino amava il reazionario Conrad</i>	«l'Espresso», 12 febr. 2017, p. 110.	
	Giulio Ferroni	<i>Il pensiero rampante</i>	«l'Unità» Libri, 9 dic. 1991, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Eremita a Parigi. Pagine autobiografiche.</i> [Estratto per questionario]	In <i>La generazione degli anni difficili</i> . Bari, Laterza, 1962, pp. 11-18.	
	Mario Pancera	[Lettera] 6 mar. 1978, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
11.4 <u>IC ad Almansi</u> (scartate). <u>Almansi a IC</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 21 genn. 1999, Siena, a Claude Alamansi		Ripr. di ds.
	Claude Almansi	[Lettera] 7 dic. 1998, Castione (CH), a Luca Baranelli		Ripr. di ds.
	Claude Almansi	[Lettera] 7 dic. 1998, Castione (CH), a Luca Baranelli		Ripr. di ds.
	Claude Almansi	[Lettera] 23 genn. 1999, Castione (CH), a Luca Baranelli		Ripr. di ds.
	[Italo Calvino]	[Lettere di IC ad Almansi incomplete]	4 ff.	Ripr. di mss.
	Italo Calvino	[Lettera] 21 dic. [19??] Parigi, a Guido Almansi		Ripr. di ms.
	Guido Almansi	[Lettera] [senza data a luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Guido Almansi	[Lettera] 20 dic. 1968 [senza luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Guido Almansi	[Lettera] 25 mar. 1969 [senza luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	Guido Almansi	[Lettera] 25 mar. 1969 [senza luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "Eliot College, The University".
	[Anonimo]	[Lettera] [senza data], Vancouver, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata "University of British Columbia, Dept. of

				Hispanic and Italian Studies”.
	[Anonimo]	[lettera] 23 sett. 1972, [senza luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ds. 2 copie
	[Anonimo]	[lettera] 26 apr. 1973, [senza luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Anonimo]	[lettera] 19 luglio 1976, [senza luogo], a Italo Calvino		Ripr. di ds.
	[Anonimo]	[lettera] [senza data], Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Massimo Novelli	<i>Italo Calvino. I consigli all'Einaudi “Pubblichiamo Pound”</i>	In «la Repubblica», XXXV, 219, 16 sett. 2010, p. 45.	
	Italo Calvino	<i>Autobiografia per la federazione, 11 giugno 53 da rifare: più sintetica (sono nato, ambiente familiare, studi, fascismo, “?”, Resistenza)</i>	<i>Album</i> , pp. 19-21.	Bozza.
		Inviti a conferenze organizzate dal Centro	«Centro Culturale Olivetti».	Ripr. multipla.
	Marialaura Gardoncini	[Lettera] 29 sett. [19??], Torino, a Luca Branelli		Ripr. di ds. con 2 allegati.
	Italo Calvino	[Allegato 1 alla lettera di c.s.] 10 genn. 1958, Torino, a Maria Laura Gardoncini		Ripr. di lettera ds.
	Marialaura Gardoncini	[Allegato 2 alla lettera di c.s.] 14 mar. 1958, Torino, a Marialaura Gardoncini		Ripr. di ms..
	Claudio Milanini	[Lettera] [senza data e luogo], a Luca Branelli		Ms. Carta intestata “Università degli Studi di Milano. Istituto di Filologia Moderna. Letteratura Italiana”.
	Claudio Milanini	[Lettera] 16 magg. 1997, [senza luogo], a Luca Branelli		Ms. Carta intestata “Università degli Studi di Milano. Istituto di Filologia Moderna”.
	Claudio Milanini	[Lettera] [senza data e luogo], a Luca Branelli		Ms. Carta intestata “Università degli Studi di Milano. Istituto di

				Filologia Moderna. Letteratura Italiana”.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 febr. 1994, Torino, a Carlo Bo		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Pesci grossi, pesci piccoli</i>	Risvolti di copertina.	
	Libero Bigiaretti, Giulio Einaudi, Libero Vici, Italo Calvino, Ugo d’Ascia, Ernesto di Martino, Pistoiesi.	Conferenza stampa dell’11 genn. 1963. <i>Sull’incidente sollevato dal Governo spagnolo per la pubblicazione dei “Canti della Nuova Resistenza Spagnola”</i>	Libreria Einaudi, Roma, pp. 1-13.	Ripr. ds.
	Italo Calvino	<i>Ricordo di Amedeo Ugolini</i>	1955.	Ripr. ds.
11.5 <u>Poesie e canzoni</u>	[Italo Calvino]	[<i>Visitati i Paesi e i Problemi</i>], 24 dic. 1950, Sanremo		Ripr. ms.
	[Italo Calvino]	[<i>Visitando necropoli con donne</i>], 17 nov. 1962.		Ripr. ms..
	[Anonimo]	[<i>La scimmia (o suo cugino)</i>], [1970]		Ripr. ds./ms.
	[Italo Calvino]	[<i>Il Padrone del mondo</i>]		Ripr. ds. E appunto ms. di Luca Baranelli.
	[Italo Calvino]	<i>Il Padrone del mondo</i>		Ripr. ms..
	[Italo Calvino]	[<i>A mezzanotte il cinema</i>]		Ripr. ds..
11.6 <u>Originale intervento su “I pugni in tasca” di M. Bellocchio</u>	Italo Calvino	Intervento su “ <i>I pugni in tasca</i> ” di Marco Bellocchio		Ripr. ms. di bozza.
	Italo Calvino	Italo Calvino sui « <i>Pugni in Tasca</i> »	«Rinascita», 23, 15, 9 apr. 1966, p. 19.	Ripr. ds.
11.7 <u>Due film sociali (Cinema nuovo?). Due film (suo inedito 1962)</u>	[Italo Calvino]	<i>Due film</i> , 22 ott. 1962		Ripr. ms.
	[Italo Calvino]	<i>Irrazionale e struttura</i>		Ripr. ms.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	[Italo Calvino]	<i>Due films sociali: Messico e India</i> , [1954]		Ripr. ds..
	Felice Cavallaro	<i>Il carteggio tra due grandi del Novecento</i>	«Corriere della Sera», sez. Cultura, 26 nov. 2004, p. 33.	

	Alessandro Piperno	<i>L'ultimo Calvino, lontano dalla Vita</i>	«Corriere della Sera», sez. Cultura, 1 mar. 2010, p. 30.	
	Stefano Vitale	<i>Lezioni invisibili. Italo Calvino e l'educazione</i>	«Quaderni di école» supplemento al n. 78 di «école», ott. 2010, pp. 4-5.	Numero completo.
	Luca Baranelli	<i>Un ricordo di Italo Calvino</i>	«Quaderni di école» supplemento al n. 78 di «école», ott. 2010, pp. 29-31.	
	Claudia [...]	[Lettera senza data e luogo], a Luca Baranelli	Su carta intestata «School of European Languages and Cultures Italian. The University of Edimburgh».	

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 20

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Cassola, Gadda, Ginzburg, Manganelli, Vittorini				
1.1 <u>Su Cassola</u>	Italo Calvino	[Intervento su <i>La ragazza di Bube</i> di Carlo Cassola]	«Mondo operaio», XII; 7-8 luglio-ag. 1960, pp. 93-5.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>La visita</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>Tempi memorabili</i> , Torino, Einaudi, 1981.	
1.2 <u>Su Celati</u>	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In Gianni Celati, <i>Comiche</i> , Torino, Einaudi, 1971.	
1.3 <u>Su Gadda e Natalia Ginzburg</u>	[Italo Calvino]	[Intervento] <i>Il mondo è un carciofo</i>	Premio Internazionale degli Editori, 29 apr.-3 magg. 1963.	Ripr. di ds.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Natalia Ginzburg, <i>Cinque romanzi brevi</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Natalia Ginzburg, <i>Lessico familiare</i> , Torino, Einaudi, 1963.	
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Natalia Ginzburg, <i>Le voci della sera</i> , Torino, Einaudi, 1961.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Natalia Ginzburg, <i>Le voci della sera</i> , Torino, Einaudi.	
	Italo Calvino	<i>Natalia Ginzburg e le possibilità del romanzo borghese</i>	«L'Europa letteraria», II, 9-10, giugno-ag. 1961, pp. 132-8.	Presente anche ripr. di ds. della prima pagina.
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	In Natalia Ginzburg, <i>Le piccole virtù</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
1.4 <u>Su Manganelli</u>	Italo Calvino	<i>Il tuo estro in geometria</i> (lettera a Manganelli del 7 marzo 1969)	«Panorama», XXXI, 1429, 5 sett. 1993, p. 103.	

	Italo Calvino	<i>Prologue</i>	in Giorgio Manganelli, <i>Centurie</i> , Mâcon, Editions W, 1985, pp. 7-11.	
	[Italo Calvino]	[Saggio su Manganelli]	«Il menabò di letteratura», 8, 1965.	Ripr. di ds. con note mss.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Giorgio Manganelli, <i>Hilarotragoedia</i> , Milano, Feltrinelli, 1972.	Presente anche ripr. di ds. con note mss.
1.5 <u>Su Vittorini</u>	Italo Calvino	<i>Le donne di Messina</i>	«l'Unità», XXV, 130, 1° giugno 1949, p. 3.	
	Italo Calvino	[Su Elio Vittorini, <i>Le donne di Messina</i>]		Ripr. di articolo
	Italo Calvino	[Nota alla prima edizione]	In Elio Vittorini, <i>Le due tensioni. Appunti per una ideologia della letteratura</i> , a cura di Dante Isella, Milano, Il Saggiatore, 1981.	
	Italo Calvino	[Seconda di copertina]	In Elio Vittorini, <i>Le due tensioni. Appunti per una ideologia della letteratura</i> , Milano, Il Saggiatore, 1967.	
	[Italo Calvino]	[<i>Vittorini: viaggio, dialogo, utopia</i>]		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Per una letteratura che chieda di più</i>	«Il Ponte», XXIV, 8, ag. 1968.	
	Italo Calvino [sigla: I.C.]	Presentazione di <i>Prime lettere inedite</i> di Elio Vittorini	«Il Contemporaneo», 2, febr. 1966, p. 17.	5 copie.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Elio Vittorini, <i>Erica e i suoi fratelli; La garibaldina</i> , Torino, Einaudi, 1975.	
<u>Fuori cartella</u>	Angelo Guglielmi	<i>Domande per Italo Calvino</i>	«Alfabeta», I, 6, ott. 1979, pp. 12-3.	Numero completo.
2. Testi per Feltrinelli	Italo Calvino	<i>La letteratura e la realtà dei livelli</i> [intervento nel convegno del settembre 1978, Firenze, Palazzo Vecchio]	In <i>Livelli di realtà</i> , a cura di Massimo Piattelli Palmarini, Milano, Feltrinelli, 1984, pp. 432-43.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Le tre isole lontane</i>	In <i>L'Astromostro. Racconti per bambini</i> , a cura di Antonio Porta, Milano, Feltrinelli, 1980, pp. 21-31.	3 copie.
	Italo Calvino	[Prefazione in Gianmarco Gallinari, <i>La festa della servitù</i>]	In Gianmarco Gallinari, <i>La festa della servitù</i> , Milano, Feltrinelli, 1976, pp. 5-6.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>I sette fratelli Cervi</i>	In <i>La resistenza al fascismo</i> , a cura di Maurizio Milan e Fausto Vighi, Milano, Feltrinelli, 1955, pp. 160-8.	3 copie.

3. Racconti su «l'Unità» anni 50 e succ.	Italo Calvino	<i>Pranzo con un pastore</i>	«l'Unità», XXV, 211, 15 sett. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Armi nascoste</i>	«l'Unità», XXV, 196, 28 ag. 1948, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Si dorme come cani</i>	«l'Unità», XXV, 130, 11 giugno 1948, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Alla mensa</i>	«l'Unità», XXIV, 5, 8 genn. 1947, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>La casa di Baccicin</i>	«l'Unità» [numero non identificato]	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Isabella e Fioravanti</i>	«l'Unità», XXV, 251, 31 ott. 1948, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>E il settimo si riposò</i>	«l'Unità», XXIII, 136, 9 giugno 1946, p.3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Visti alla mensa</i>	«l'Unità», XXIV, 41, 16 febr. 1947, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>L'occhio del padrone</i>	«l'Unità», XXIV, 77, 30 mar. 1947, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Mai nessuno lo seppe</i>	«l'Unità», XXVII, 263, 3 nov. 1950, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>I figli poltroni</i>	«l'Unità», XXV, 7, 8 genn. 1948, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Cinque dopodomani: guerra finita!</i>	«l'Unità», XXIII, 262, 7 nov. 1946, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Un bastimento carico di granchi</i>	«l'Unità», XXIV, 160, 6 luglio 1947, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Missione notturna</i>	«l'Unità», XXIV, 99, 25 apr. 1947, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il toro rosso</i>	«l'Unità», XXIV, 69, 23 mar. 1947, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Ragionamento del cugino</i>	«l'Unità», XXIII, 229, 29 sett. 1946, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La piazza degli acrobati</i>	«l'Unità», XXV, 278, 24 nov. 1948, p. 3.	
3.1 «l'Unità», (Torino) Racconti	Italo Calvino	<i>Lasciare Anna</i>	«l'Unità», XXVI, 79, 2 apr. 1949, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Acquazzone sul fiume</i>	«l'Unità», XXVIII, 185, 7 ag. 1951, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La fabbrica nella montagna</i>	«l'Unità», XXXI, 51, 28 febr. 1954, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La fabbrica occupata</i>	«l'Unità», XXIX, 292, 9 dic. 1952, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>La bomba addormentata nel bosco</i>	«l'Unità», XXXII, 121, 22 magg. 1955, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Funghi in città</i>	«l'Unità», XXIX, 231, 28 sett. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La pietanziera</i>	«l'Unità», XXIX, 249, 19 ott. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Gli occhi del nemico</i>	«l'Unità», XXIX, 261, 2 nov. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La ragazza licenziata</i>	«l'Unità», XXIX, 297, 14 dic. 1952, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Le disgrazie di un paese</i>	«l'Unità», XXX, 12, 14 genn. 1953, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il bosco de cartelli</i>	«l'Unità», XXX, 28, 1° febr. 1953, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La cura delle vespe</i>	«l'Unità», XXX, 40, 15 febr. 1953, p. 3.	

	Italo Calvino	<i>La storia di Kim-Ghi-U</i>	«l'Unità», XXX, 79, 2 apr. 1953, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Infido paese</i>	«l'Unità», XXX, 103, 30 apr. 1953, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>L'aria buona</i>	«l'Unità», XXX, 159, 5 luglio 1953, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Un paese disgraziato</i>	«l'Unità», XXX, 241, 14 ott. 1953, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il generale in biblioteca</i>	«l'Unità», XXX, 254, 30 ott. 1953, p. 3.	
<u>Fuori cartella</u>	Andrea Dini	<i>Calvino al premio Riccione 1947</i>	«Paragone», XLIV, 41-42, ott.-dic.1993	
	Anna Tonelli	<i>Calvino il "comunista", il giallo della vittoria dimezzata</i>	«La domenica di Repubblica», XXXII, 190, 12 ag. 2007.	Presente anche ripr.
	Nello Ajello	<i>Italo lo Scoiattolo tra Ariosto e Urss</i>	«La domenica di Repubblica», XXXII, 190, 12 ag. 2007.	Presente anche ripr.
	Giuseppe Petronio	<i>Il sentiero dei nidi di ragno di Italo Calvino</i>	in Giuseppe Petronio, <i>Il piacere di leggere. La letteratura italiana in 101 libri</i> , Milano, Mondadori, pp. 331-4.	
	Michele Rago	<i>Le difficoltà di amare (e la sua storia)</i>	«l'Unità», XLII, 223, 27 ag. 1970, p. 8.	
	Roberto Chilleri	<i>La scrittura di Calvino tra natura e ragione</i>	«Studi italiani», VI, vol.12, fasc. 2, Fiesole, Cadmo, luglio-dic. 1994, pp. 129-43.	
	Emma Grimaldi	<i>Storia di Pin. Virtualità e azione nel Sentiero dei nidi di ragno</i>	«Misure critiche», VI, n.18, Napoli, f.lli Conte editori, genn.-mar. 1976, pp. 33-59.	
4. [Laura Barile]	Laura Barile	<i>L'infraordinario in Calvino e in Perec</i>	«Lettere italiane», vol.48, n.1, Firenze, Olschki, genn.-mar. 1996, pp. 25-43.	
	[Luca Baranelli]	[Intervento al Gabinetto Vieusseux]		
	Alberto Arbasino	<i>Calvino Memorandum</i>	«La Repubblica» Cultura, 1° mar. 1988, p. 32.	
5. Recensioni di Eremita a Parigi	Giulio Galetto	<i>Calvino l'eremita</i>	«La Repubblica»	
	Giuseppe Bonura	<i>Calvino lo scrittore invisibile</i>	«La Gazzetta del Mezzogiorno», 27 nov. 1994.	
	Claudio Toscani	<i>Uno scrittore alla continua ricerca di un «altrove»</i>	«L'Osservatore romano», 1° genn. 1995.	
	Ferruccio Palazzoli	<i>Quante costellazioni nella via lattea di Calvino [recensione a Italo Calvino, Eremita a Parigi]</i>	«Famiglia Cristiana», 11 genn. 1995.	
	Marco Belpoliti	<i>Artigiano dell'invisibile</i>	«La talpa libri», 10 nov. 1994.	2 copie.
	Edoardo Poggi	<i>Nel cristallo dei ricordi</i>	«Il Piccolo», 10 genn. 1995, p. 3.	

	Francesco Bonardelli	<i>Eremita a Parigi città enciclopedia</i>	«Gazzetta del Sud», 3 genn. 1995.	
	Italo Calvino	<i>L'Italo americano</i>	«Panorama», XXXII, 45, 11 nov. 194, p. 166.	Non completo.
	Luciana Floris	<i>Cittadino del mondo, eremita a Parigi</i>	«L'unione sarda», 28 dic. 1994, p. 9.	
	Fabio Gambaro	<i>Des inédits d'Italo Calvino</i>	«Le Monde», 13 genn. 1995.	
	Gian Carlo Ferretti	<i>Calvino scrittore dopo la politica</i>	«l'Unità», 16 genn. 1995.	
	[Anonimo]	<i>L'America raccontata come una favola</i>	«L'eco di Bergamo», 5 febr. 1995, p. 5.	
	Silvia di Paola	<i>Perduto nella metropoli</i>	«La Sicilia», 6 febr. 1995, p. 13.	
	Claudio Marabini	<i>Calvino segreto: il graduale distacco dalla sinistra</i>	«Il Tempo», LII, 36, 6 febr. 1995.	
	Claudio Marabini	<i>Storie di racconti e non romanziere</i>	«Gazzetta del Sud», 7 febr. 1995, p. 3.	
	Nello Ajello	<i>Calvino Grande Mela</i>	«La Repubblica», 5 nov. 1994, p. 29.	
	Ermanno Paccagnini	<i>Ignoto arcipelago d'invenzione</i>	«Il Sole 24 Ore», 4 dic. 1994, p. 24.	
	Giuseppe Bonura	<i>Uno scritto postumo di Calvino eremita a Parigi</i>	«Il Giorno», 20 nov. 1994, p. 18.	
<u>Fuori cartella</u>	Caterina De Caprio	<i>Conservazione e decadenza nella intervista di Calvino a Montezuma</i>	«Annali» sez. romanza, luglio 2012, pp. 7-20.	
	Francesco Ciafaloni	<i>Ricordo di Calvino</i>	«Linea d'ombra», nov. 1985, pp. 11-12.	
	Laura di Nicola	<i>Italo Calvino negli alfabeti del mondo. Un firmamento sterminato di caratteri sovrasta i continenti</i>	In <i>Copy in Italy. Autori italiani nel mondo dal 1945 a oggi</i> , a cura di Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Milano, Effigie, 2009, pp. 135-49.	
	Ursula K. Le Guin	<i>Difficult loves by Italo Calvino</i>	in Ursula K. Le Guin, <i>Dancing at the Edge of Darkness</i> , Grove Press, N.Y. 1989, pp. 278-81.	
	Ursula K. Le Guin	<i>Italian folktales by Italo Calvino</i>	In Ursula K. Le Guin, <i>Dancing at the Edge of Darkness</i> , Grove Press, N.Y. 1989, pp. 269-72.	
	[Anonimo]	[Frontespizio] <i>Rosso Fuoco. Il cinema di Giuseppe De Santis</i>	Torino, Lindau, 1996.	

	Pietro Citati	<i>La terra stanca di Calvino</i>	«La Repubblica», 29 sett. 1993.	
	Geno Pampaloni	<i>La fiamma e il cristallo</i>	in <i>Il critico giornaliero. Scritti militanti di letteratura 1948-1993</i> , Torino, Bollati Boringhieri, 2001, pp. 441-5.	
	Francesco Mereta	<i>Quando Italo Calvino ammirava Angelo Del Boca</i>	«Studi piemontesi», giugno 2006, vol. 35, fasc.1, pp. 83-7.	
	Claudio Milanini	[Recensione a] Italo Calvino, <i>Una pietra sopra. Discorsi di letteratura e società</i>	«Belfagor», XXXVI, 1, 31 genn. 1981, pp. 117-9.	
	Gian Carlo Roscioni	<i>Cos'è il classico? Un libro inutile</i>	«La Repubblica», 5 genn.1992.	
	Simone Troisi	[Intervista a LB]		Non pubblicata.
	Alberico Sala	<i>La calda sera di Bagutta</i>	«Corriere d'informazione», 26-27 mar. 1959, p. 7.	
	Lorenzo Mondo	<i>Italo Calvino, un protagonista del dibattito culturale del nostro tempo. Tra fiaba e umana avventura</i>	«La Stampa», CXIX, 206, 20 sett. 1985, p. 3.	
	Luca Baranelli	<i>Nota del curatore</i>	In <i>Sono nato in America...: interviste 1951-1985</i> a cura di Luca Baranelli.	Con note mss.
	Sergio Luzzato	<i>Uno scrittore fuori dalla retorica della Resistenza</i>	«Corriere della Sera», 29 ag. 2007, p. 37.	Presente anche ripr.
	Luciano Banca	<i>Cronache dall'interno del vertice del PCI</i> [accenni a Italo Calvino]	In Luciano Banca, <i>Cronache dall'interno del vertice del PCI</i> , 1, Soveria Mannelli, Rubettino, 2005, pp. 152-61.	
	[Ansa]	[Fotografia di Italo Calvino]	«Il foglio quotidiano», XII, 218, 15 sett. 2007, p. 3.	2 copie.
	Alfonso Berardinelli	<i>Anti-realista di fine secolo</i>	«Il Sole 24 Ore», 296, 28 ott. 2007.	
	Roberto Nencini, Annalisa Pezzo, Luca Baranelli	[Elenco materiali relativi a IC consegnati da Baranelli a Nencini e depositati in cassaforte]	Biblioteca Comunale degli Intronati, Siena, 2 sett. 2015.	
	Italo Calvino	<i>Come funziona la Random House</i>	in <i>Eremita a Parigi</i> , pp. 42-43.	

	Italo Calvino	<i>Descrizioni di oggetti</i>	in <i>La Lettura. Antologia per la scuola media</i> , Bologna, Zanichelli, 1969, p. 376.	
	[Italo Calvino]	[ripr. risvolti di quarta di copertina di Natalia Ginzburg, <i>Le voci della sera</i>]	In Natalia Ginzburg, <i>Le voci della sera</i> , Torino, Einaudi, 1961.	
	[Ufficio stampa Premio Italo Calvino]	Comunicato stampa Premio Italo Calvino <i>I libri degli altri</i>	Circolo dei Lettori, Torino, 5 magg. 2017.	Presenti trascr. di lettere e risvolti di sopraccoperta di Italo Calvino.
	[Anonimo]	<i>Italo Calvino trent'anni dopo. Autobiografia di uno spettatore</i> [incontro con Gianluca Venzi]	Biblioteca di area umanistica Siena, 6 ott. 2015.	
	Nello Ajello	<i>Il secolo Mondadori</i>	«La Repubblica», 14 nov. 2007, pp. 50-1.	
	Renzo Piano	[estratto da Renzo Piano <i>Le responsabilità dell'architetto</i>]	In Renzo Piano, <i>Le responsabilità dell'architetto</i> , conversazione a cura di Renzo Cassigoli, Firenze, Passigli, 2007, pp. 174-7.	
	[Anonimo]	[Sopraccoperte di titoli in arabo]		
	Enzo Siciliano	<i>Italo Calvino. Alla ricerca del libro nascosto</i>	«La Repubblica», 14 sett. 2005, pp. 50-1.	
	Antonio Prete	<i>Calvino giocatore di scacchi della letteratura. Ozioso contrapporlo a Pasolini</i>	«Liberazione», 17 sett. 2005 p. 1.	
	Antonio Prete	<i>Italo Calvino, cultore dello stile non amava il disimpegno</i>	«Liberazione», 17 sett. 2005 p. 3.	
	Roberto Giannarelli	<i>Inge Feltrinelli: «Era timido, parlava solo di cose importanti»</i>	«Liberazione», 17 sett. 2005 p. 3.	
	Francesca Serra	<i>Scoprire Calvino a quindici anni</i>	«La Repubblica», 11 ag. 2008, p. 7.	7 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 23 nov. 2007, Siena, a Demetrio Vittorini		Ripr. di ds.

	[Anonimo]	<i>Ma perché Einaudi boccia Bonaviri?</i>	«La Repubblica», XXXIII, 156, 2 luglio 2008, p. 42.	
6. Controllare per aggiornamento Bibliografia	[Anonimo]	[Lettera], 6 luglio 1949, Torino, a Italo Calvino.		Ripr. di. ds.
	Italo Calvino	<i>Tutto è già stato scritto?</i>	«A Gardiöra du Matüssian», VI, 4, dic. 1987, p. 2.	
	Luca Baranelli	<i>Rettifiche alla bibliografia degli scritti di Italo Calvino</i>		Ripr. con appunti mss.
<u>Fuori cartella</u>	[Anonimo]	[Elenco di contributi di Italo Calvino]		
	Luca Baranelli	[Avvertenza alla seconda edizione riveduta e accresciuta di <i>Bibliografia di Italo Calvino</i>]	In Luca Baranelli, <i>Bibliografia di Italo Calvino</i> , Pisa, Edizioni della Normale, 2008.	
	Italo Calvino	[lettera] 3/8 febr. 1975, Parigi a Claudio Magris pubblicata su «Il Foglio»	«Il Foglio», 22 febr. 2008.	3 copie.
7. Bibliografia di Italo Calvino, Pisa, 3 mar. 2008	[Luca Baranelli]	[Testo su <i>Bibliografia di Italo Calvino</i>]		2 copie.
		[Biglietto del treno]		
	Massimo Mugnai	[Lettera] 15 febr. 2008, Pisa, a Luca Baranelli		
		[Moduli Scuola Normale Superiore di Pisa]		
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Ricordo di Lucio Mastronardi</i>	In <i>Per Mastronardi</i> , Atti del Convegno di studi su Lucio Mastronardi (Vigevano, 6-7 giugno 1981), a cura di Maria Antonietta Grignani, Firenze, La Nuova Italia, 1983.	
	[Italo Calvino]	[Sopraccoperta e quarta di copertina]	In Cesare Pavese, <i>La spiaggia</i> , Torino, Einaudi, 1970.	
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica Einaudi di Italo Calvino, <i>Ultimo viene il corvo</i>]	«Scheda bibliografica Einaudi», 69, ag. 1949.	
	[Anonimo]	<i>Calvino raccoglie le lettere scritte agli amici</i>	«La vita letteraria», numero sconosciuto.	
	[Luca Baranelli]	[Elenco di giovani sanremesi che studiano a Torino nel 1941 e professori di Italo Calvino ad Agraria nel 1941]		Stampa videoscritta

				con appunti mss.
	Giorgio Di Genova	[Busta di lettera] 30 nov. 2009, Roma, a Luca Baranelli		
	Domenico Gallo	<i>Italo Calvino e il suo album di famiglia</i>	«Liberazione», 28 nov. 2004.	
	Roberto Barzanti	<i>La città immaginabile</i>	«La Voce del Campo», 19, 22 sett. 2005.	
	Ernesto Ferrero	<i>Calvino, lezioni di leggerezza</i>	«Grazia».	
	[Antonio d'Orrico]	<i>C'è anche il risvolto erotico nei risvolti di Calvino</i>	«Corriere della sera» Sette.	
	Adriano Sofri	<i>Con Calvino nel labirinto dell'anima</i>	«Panorama», 8 sett. 2005, pp. 149-56.	
	Mirella Serri	<i>L'antenato dimezzato</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 17 sett. 2005, p. 1.	
	Gore Vidal	<i>La fantasia è un po' come la marmellata</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 17 sett. 2005, p. 12.	
	Stefano Barzetzaghi	<i>Tutti i giochi di Italo Calvino</i>	«La Repubblica», 27 magg. 2004, p. 42.	
	Eugenio Scalfari	<i>Quel pomeriggio al biliardo quando scoprimmo la leggerezza</i>	«La Repubblica», 21 nov. 2001 p. 43.	
8. Su I.C.	Luigi Oliveto	<i>Calvino, 20 anni fa l'ultimo viaggio senese</i>	«Corriere di Siena», 14 sett. p. 18.	
	Paolo Cristiani	<i>Omaggio a Italo Calvino e altre cose: dalle Città invisibili e Cosmicomiche ai ritratti satirici</i>	Pavia, PI-ME, 1997.	
	[Luca Baranelli]	[Intervento su Italo Calvino]		Stampa da PC con appunti mss.
	Armando Petrucci	<i>Quando con Calvino si parlava di graffiti</i>	«Corriere della Sera», 13 genn. 1999, p. 33.	
	Esther e Giovanna Calvino	<i>Gli eredi di Calvino</i>	«La Repubblica», 29 nov. 1994.	
	Luca Baranelli	<i>Un inedito Calvino/Un ricordo di Italo Calvino</i>	in <i>Annali della Facoltà di lettere e filosofia</i> , vol.XVII, Università di Siena, Edizioni Cadmo, 1996.	2 copie.
	Luca Baranelli	[Intervento] <i>Un ricordo di Italo Calvino</i>		Intervento non completo.

	[Anonimo]	[Bozze di intervento su Maria Corti e Italo Calvino]		Stampa da Pc con note mss. Allegato: estratto di sonetto di Maria Corti.
	Livia Manera	<i>Editori alla riscossa trappola per lo sciacallo</i>	«Società e cultura», 26 genn. 1995.	
9. Garboli su I.C.	Cesare Garboli	<i>Da Foscolo a Calvino: epistolari</i>	«La rivista dei libri», sett. 1991, pp. 4-6.	
	Cesare Garboli	<i>E se parlassimo del talento?</i>	«La Repubblica», 3 giugno 1990.	
	Cesare Garboli	<i>La lezione di San Giovanni</i>	«Panorama», 27 magg. 1990 pp. 22-3.	
<u>Fuori cartella</u>	Domenico Scarpa	<i>Il fotografo, il cavaliere e il disegnatore. Italo Calvino nel 1964</i>	«Belfagor», XLVIII, 5, 30 sett. 1993, pp. 520-32.	
	Domenico Scarpa	<i>Come Calvino viaggiò in URSS senza vedere Stalin</i>	«Linea d'ombra», VIII, 52, sett. 1990, pp. 20-3.	
	Martin McLaughlin	<i>Colori e paesaggi negli Amori difficili</i>	«Nuova prosa», 42, 2005, pp. 165-190.	Con note mss.
	[Luca Baranelli]	[Estratti da McLaughlin, <i>Colori e paesaggi negli Amori difficili</i>]		Stampa da PC.
	Antonio Debenedetti	<i>Quella «censura» firmata Pavese</i>	«Corriere della Sera», 30 genn. 2005, p. 23.	
	Michele Smargiassi	<i>Quegli anni a scuola con Calvino</i>	«La Repubblica», 11 ott. 2006 p. 56.	
	Mario Baudino	<i>Elsa de Giorgi, dark lady per Calvino</i>	«La Stampa» (sez. Società e Cultura), 13 sett. 1997, p. 24.	
	Francesco Biga	<i>Italo Calvino, il partigiano chiamato "Santiago"</i>	«Patria indipendente», 29 genn. 2006, pp. 29-31.	
	Luca Baranelli	<i>Gli anni difficili di Italo Calvino</i>		Con note mss.
10. IC: tirature dei suoi libri c/o Einaudi (Cerati e Francesca Serra)	Roberto Cerati	[Messaggio] 13 ott. 2005, a Francesca Serra [tirature libri Italo Calvino]		Carta intestata Giulio Einaudi Editore, note mss.
	Roberto Cerati	[Messaggio] 9 nov. 2005, a Francesca Serra, [tirature libri Italo Calvino]		Carta intestata Giulio Einaudi Editore, note mss.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 21

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Rivista Left			«Left, avvenimenti settimanale dell'altritalia», XIX, 21, 2-8 giugno 2006.	Numero completo.
	Michele Ranchetti	«No, non ho tradito Freud. Né Musatti»	«l'Unità», Roma, 24 febr. 2006, p. 23.	
	Antonio Alberto Semi	È sufficiente tradurre (bene)Freud?	«Rivista di psicoanalisi», LII, 1, 2006, Roma, pp. 177-88.	
	Rodolfo Reichmann	Musatti e le opere di Freud (con un'intervista a Renata Colorni)	«Rivista di psicoanalisi», LII, 1, 2006 Roma, pp. 129-47.	
	Alberto Sinigaglia	Freud	«La Stampa», 6 magg. 2006.	
	[Anonimo]	Il problema è lo stile. Intervista a Renata Colorni sul tradurre.		Stampa da PC in A3.
2. Lettere di DP a RS (1956-1957)	Daniele P.	[Lettera] 1 nov. 1956, Torino, a R. Solmi		Ripr. di ms.
	Daniele P.	[Lettera] 2 nov. 1956, Torino, a R. Solmi		Ripr. di ms.
	Daniele P.	[Lettera] 3 nov. 1956, Torino, a R. Solmi		Ripr. di ms.
	Daniele P.	[Lettera] 27 genn. 1957, Torino, a R. Solmi		Ripr. di ms.
	Daniele P.	[Lettera] 24 febr. 1957, Torino, a R. Solmi		Ripr. di ms.
	Daniele P.	[Lettera] 19 magg. 1957, Torino, a R. Solmi		Ripr. di ms.
	Daniele P.	[Lettera] 28 luglio 1957, Torino, a R. Solmi		Ripr. di ds.
<u>Fuori cartella</u>	Roberto Barzanti	Una feconda eredità	«Annali della scuola Normale superiore di Pisa», IV, 1-2, Pisa 200, pp. 5-7.	
3. L'esattezza e il caso in Tommaso Landolfi (testo preparato da IC e non raccolto in questa forma)	Italo Calvino	L'esattezza e il caso.	In <i>Le più belle pagine di Tommaso Landolfi scelte da IC</i> , Milano, Rizzoli, 1982, pp. 415-26.	Con nota ms. di IC.

fuoricartella	Italo Calvino	<i>Tutto è già stato scritto?</i>	«A Gardiöra du Matüssian», VI, 4, San Remo, dic. 1987, p. 2.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La responsabilità è di chi tace</i>	«Corriere della sera», 102, 261, 10 nov. 1977, p. 1.	2 copie.
4. Osservazioni dal vero, 1963-80	Italo Calvino	<i>Osservazioni dal vero</i>	«Riga», 9, 1996, pp. 86-87.	9 copie.
	Italo Calvino	<i>Trois variations sur le désert. Observations d'après nature</i>	«Traverses», 19, giugno 1980, pp. 2,4.	
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Vento in una città</i>	«A Gardiöra du Matüssian», VI, San Remo, 3 sett. 1987, p. 4.	3 copie.
	Émile Zola	<i>Germinale</i>	Torino, Einaudi, 1951, pp. 5-12.	
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica di] Bertolt Brecht, <i>Santa Giovanna dei Macelli</i> , Torino, Einaudi, 1951.	«Scheda bibliografica Einaudi», 26, mar.-apr. 1951.	
	[Italo Calvino]	[Introduzione]	In William Shakespeare, <i>Romeo e Giulietta</i> , Torino, Einaudi, 1950, pp. 7-10.	
	Albert Maltz	<i>La legione nera</i>	Torino, Einaudi, 1950, pp. 7-10.	
	[Italo Calvino]	[Introduzione]	In Bertolt Brecht, <i>Santa Giovanna dei Macelli</i> , Torino, Einaudi, 1951, pp. 7-11.	
	Italo Calvino	[Lettera] 29 dic. 1959, New York, a Sergio [?]		Ripr. di lettera ds.
	Italo Calvino	[Biglietto con informazioni sul nuovo indirizzo di IC] Helsinki		Ripr. di foglio ms.
	Italo Calvino	<i>La responsabilità è di chi tace</i>	«Corriere della sera», CII, 261, 10 nov. 1977, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Il signor Palomar in Giappone</i>	«L'approdo letterario», XXIII, 79-80, dic. 1977, pp. 60-76.	Con note mss.
	Italo Calvino	<i>Io ho detto che...</i>	«La Repubblica», X, 66, 31 mar. -1° apr. 1985, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Nord e Roma-Sud</i>	«Il Contemporaneo», III, 13, 31 mar. 1956, p. 6.	Allegata stampa da PC: "Aggiunte di IC a Nord e Roma-Sud".
	Italo Calvino	<i>Angoscia moderna nell'«Anabasi»</i>	«Il Giorno», VIII, 79, 3 apr. 1963, p. 1.	
	Italo Calvino	[Frontespizio e nota al testo]	IC, <i>Six memos for the next millennium</i> , Massachusetts, Harvard University press Cambridge, 1988.	

	Italo Calvino	[Lettera] 24 Luglio 1979, a Lamberto Sechi (direttore di «Panorama»)		Ripr. di ds., 2 copie.
	[Romano Bilenchi]	<i>Lo scrittore di fronte alla realtà</i>	In <i>Inchiesta sul neorealismo</i> , a cura di Carlo Bo, Torino, ERI, 1951, pp. 40-51.	
	Italo Calvino	<i>Di più</i> (Dibattito sull'Irrisione) [lettera a Giambattista Vicari]	«il Caffè», XV, 1, febr. 1968, p. 87.	
	Italo Calvino	<i>Pavese 1945-50</i>	In IC, <i>Le lettere di Pavese</i> , in Id., <i>Saggi 1945-1985</i> , a cura di Mario Barenghi, Milano, Mondadori, 1995, pp. 1236-7.	Trascr. videoscritta.
	Italo Calvino	<i>Se una sera d'autunno uno scrittore...Autocolloquio di IC</i>	«Europeo», XXXVI, 47,17 nov. 1980.	Trascr. videoscritta.
	Paolo Spriano	[Intervista a IC] <i>Calvino: potenziare la forza d'opposizione della sinistra operaia</i> (Gli uomini di cultura e le elezioni del 1963)	«L'Unità», XL, 79, 21 mar. 1963, p. 3.	
	Anonimo	<i>Le storie di Jakub</i>	«Paese sera», XXI, 290, 6 nov.1970.	
	Luca Baranelli	<i>Calvino alla festa</i>	«Tuttolibri», XVII, mar. 1992.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Tirant lo Blanc</i>	«Tesoros de España. Ten Centuries of Spanish Books», New York Public Library, 12 ott-30 dic. 1985, pp. 231-2.	2 copie.
	Anonimo	<i>Calvino: sì, per fortuna (Sordi è davvero l'italiano esemplare?)</i>	«La Stampa», 113,68, 25 mar.1979, p. 1.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>I bambini e la comare (un racconto di Ic scritto per il ventennale di Pese sera)</i>	«Paese sera», XX, 344, 21 dic. 1969, p. 7.	Ripr. di ds. con fotocopia di pagina pubblicata.
	Italo Calvino	<i>Dall'U2</i>	«Palatina, rivista trimestrale di lettere e arti», VII-VIII, 28, ott.1963-dic.1964, p. 3-4.	5 copie.
	Italo Calvino	[Introduzione]	<i>Fiabe italiane raccolte e trascritte da Italo Calvino</i> , pp. 7-18.	
	Italo Calvino	<i>La cosmologia carnevalesca</i>	In <i>La vita recitata. Una storia di carnevale</i> , a cura di Diego Ciccarelli, Palermo, Sellerio, 1980, pp. 9-13.	
	Italo Calvino	<i>Viaggio nella città di de Chirico</i>	Matera, edizioni La Bauta, Mater 1985, p. 251-8.	

	Italo Calvino	<i>I disegni arrabbiati</i>	«Corriere dei piccoli», LXIX, 29, 21 luglio 1977, p. 16-26.	
	Italo Calvino	[Introduzione]	Serafino Amabile Guastella, <i>Le parità e le storie morali dei nostri villani</i> , Milano, Rizzoli, 1976, pp. 5-18.	
	Italo Calvino	<i>Montezuma e Cortés</i>	In C.A. Burland, <i>Montezuma signore degli Atzechi</i> , Einaudi, Torino 1976, pp. XIII-XXII.	
5. Dabini-Fenoglio	Italo Calvino	<i>Uno scrittore senza eredi</i>	«I quaderni» dell'Istituto Nuovi Incontri di Asti, 4, 5 giugno 1968, p. 45.	
	Italo Calvino	<i>Testimonianze per Attilio Dabini,</i>	In Attilio Dabini, <i>il Toro di Tusco</i> , Firenze, Vallecchi, 1974, pp. VIII-IX.	
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino (pseud. Enea Traverso)	<i>Vita segreta di una casa editrice</i>	«Bollettino di informazioni», 13, 10 genn. 1948, pp. 7-10.	
	Italo Calvino (pseud. Enea Traverso)	<i>Vita segreta di una casa editrice</i>		Trascr. videoscritta.
	Corrado Augias	<i>Musa, quell'uom...</i>	«Panorama», 26 ott. 1981, pp. 114-22.	
	Italo Calvino	[Risposta a domande a proposito di una canzonetta scandalistica]		5 copie. Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>La storia dei sette fratelli Cervi fucilati insieme dieci anni fa</i>	«Patria Indipendente», III, 3 genn. 1954, pp. 219-24.	
	[Anonimo]	<i>Ci scrive I. C.: a Cuba c'è altro da pensare che alle elezioni</i>	«La Discussione», IX, 392, 25 giugno 1961, p. 5.	
	Carlo Gajani	<i>Ritratto identità-maschera</i>	«La nuova foglio editrice», Pollenza-Macerata, mar. 1976.	3 copie con foglio con domande .
	Giorgio Bassani	<i>9 domande sul romanzo</i>	«Nuovi Argomenti», 38-39, magg.-ag. 1959, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>IC, 9 domande sul romanzo</i>	«Nuovi Argomenti», 38-39, Magg.-Ag. 1959, pp. 6-12.	
	[Anonimo]	[Lettera] 8 magg.1959, Torino, a Marisa Rusconi		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Ipotesi di descrizione di un paesaggio</i>	<i>Esplorazioni sulla via Emilia, Scritture nel paesaggio</i> , antologia a cura di E. Bronzoni e G.Bizzarri, Milano, Feltrinelli, 1986, pp. 11-2.	
	Italo Calvino	<i>Nord e Roma-Sud</i>	«Il Contemporaneo», III,13, 31 mar. 1956, p. 6.	Ripr.

	Italo Calvino	<i>Gli «indios» favolosi</i>	«Corriere della Sera», 104, 9, 11 genn.1979, p. 3.	Non completo.
	Italo Calvino	<i>Montezuma e Cortés</i>	C.A. Burland, <i>Montezuma, signore degli Aztechi</i> , Torino, Einaudi, 1976, pp. XII-XXII.	
	Italo Calvino	<i>Una rara pepita da scavare nella roccia degli anni</i>	«Galleria», XVIII, 46, luglio-dic. 1968, p. 254.	
	Italo Calvino	<i>Il taciturno ciarliero</i>	In <i>Genova a Giorgio Caproni</i> , a cura di G. Devoto e S. Verdino, Genova, Edizioni S. Marco dei Giustiniani, 1982, pp. 247-50.	
	Raymond Quenau	<i>Travaux et recherches</i>	[Non identificato], pp. 166-70.	
	Italo Calvino	<i>Le Odissee nell'Odissea</i>	In <i>Risalire il Nilo. Mito fiaba allegoria</i> , a cura di F. Masini e G. Schiavoni, Palermo, Sellerio, 1983, pp. 33-8.	
	Angelo Guglielmi	<i>Carta Stampata</i>	Milano, Cooperativa Scrittori, 1978, pp. 129-31.	
	Italo Calvino	<i>La storia dei sette fratelli Cervi fucilati insieme dieci anni fa</i>	«Patria Indipendente», III, 3 genn.1954, p. 219-24.	
	Italo Calvino	<i>Il libro, i libri</i>	«Nuovi quaderni italiani», VIII, 10, Istituto italiano di cultura, Buenos Aires, 1984, pp. 11-21.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Parrington e dopo</i>	«Libri nuovi», II, 4, aprile 1969, p. 1.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Natura (vocabolario dell'Italiano)</i>	«Almanacco letterario Bompiani 1959», XII, 5, a cura di V. Bompiani e C. Zavettini, Milano, Bompiani, 1958, pp. 197-8.	2 copie.
	Carlo Gajani	<i>Ritratto-identità-maschera</i>	«La Nuova foglio editrice», Pollenza-Macerata, mar. 1976.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Quale utopia?</i>	In « <i>Utopia rivisitata (Almanacco Bompiani 1974)</i> », XII, a cura di R. Cirio e P. Favari, Milano, Bompiani, 1973, pp. 4-7.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Viaggio nell'arcipelago che non c'è</i>	In « <i>Hic sunt leones. Geografia fantastica e viaggi straordinari</i> », a cura di O. Calabrese, R. Giovannoli, I. Pezzini, Electa, 1983.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Castelli di delizie e castelli del terrore</i>	Introduzione a <i>Castelli e fortificazioni</i> (Italia meravigliosa), Milano, 1974, pp. 13-7.	3 copie.
6. IC su Americana, La	[Italo Calvino]	[su Americana]	1968.	Ripr. di ds.

<i>Medusa e La Romantica</i>				
	Italo Calvino	<i>La «Romantica»</i>	In «Nuova Antologia», 2138, apr.-giugno 1981, pp. 195-202.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La medusa</i>	In <i>Omaggio alla Medusa</i> , Milano, Mondadori, 1966, p. 25.	2 copie.
7. anni '60, '70 e '80	Italo Calvino	<i>Sempre su Edipo</i>	1963.	
	[Anonimo]	[Su alcuni romanzi del 1965]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Lettera], Roma, a Rai-Radiotelevisione Italiana	1975.	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Á François]		Ripr. con appunto ms.
	Italo Calvino	<i>L'America non sa più capire l'Europa?</i>	1975.	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Sulle elezioni del 7 maggio]	«Europeo», 19\72, 11 magg. 1972.	Ripr. articolo con allegata ripr. di bozza ds.
	Anonimo	[Sui romanzi di Malraux]	1982.	
8. Anni '40 e '50	Italo Calvino	<i>Incontri con Gramsci</i>	[Rassegna di recensioni delle <i>Lettere dal carcere</i> , forse per un numero del «Bollettino di informazioni culturali», Torino, Einaudi, 1947.]	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Pantofole per un vecchio cacciatore</i>	[1949?]	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Originale di un testo tradotto in francese], ds nell'AC	1953	Ripr. di ms.
	Italo Calvino	[Considerazioni sulla politica contemporanea]		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Dopoguerra con furore e dopoguerra con rigore</i>	[1946?]	Ripr. di ds. 3 copie.
	Italo Calvino	<i>Chateaubriand progressista suo malgrado</i>	[1947?]	Ripr. di ds. 3 copie
	Italo Calvino	<i>Sartre, amico ma non troppo</i>	[1946?]	Ripr. di ds. 2 copie.
	Italo Calvino	<i>Vittorio Cravetto: datemi notizie di Monica</i>	[1947?]	Ripr. di ds.
	Ettore Barnabei	[Lettera] 29 ott.1954, Firenze, [a destinatario sconosciuto].		Ripr. di ds.

	[Italo Calvino?]	[Sulle sedi del partito a Torino]		Ripr. di ds., con appunto ms. di LB.
9. Prefazioni per I nostri antenati	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	IC, <i>I nostri antenati</i> , Torino, Einaudi, 1960, pp. VII-XIX.	Ripr. Con appunti e note mss di IC.
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	IC, <i>I nostri Antenati</i> , Tel Aviv, Sifriat Paolin Publishing House, 1978, pp. 7-9.	
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	1980	Ripr. di ds. con appunti mss.
<u>Fuori cartella</u>	Caterina De Caprio	<i>Totò tra Campanile e Calvino</i>	Napoli, Libreria Dante & Descartes, 2007, p. 283-307.	
	Marco Neirotti	<i>Vedova d'autore un mestiere ingrato</i>	«La Stampa», 23 febr. 1996, p. 18.	
	Anonimo	<i>Calvino tra le fiabe</i>	«Il Giorno», 18 dic. 1963, p. 5.	
10 [senza titolo]		[Elenco di] <i>Interviste di Calvino in lingua francese</i>		
	Luca Baranelli	[Cartolina illustrata] 7 luglio 1990, a Madeleine Santschi Graff		
<u>Fuori cartella</u>	Armando Massarenti [sigla Ar.M]	<i>L'anima di Moggi e la morale laconica di Calvino</i>	[«Isole24ore»]	
10. Carteggio Bilenchi-Calvino	Romano Bilenchi	[Lettera] Firenze, 6 ag. 1962, a Materassi		Trascr.
	Romano Bilenchi	[Lettera] Fine 1956, inizio 1957, a IC		Trascr.
	Romano Bilenchi	[Lettera] Firenze, primi mesi del 1957, a IC		Trascr.
	Romano Bilenchi	[Lettera] Estate 1957, a IC		Trascr.
	Romano Bilenchi	[Lettera] Firenze, Estate 1957, a IC		Trascr.
	Romano Bilenchi	[Lettera] Roma, 18 dic. 1958, a IC		Trascr.
	Romano Bilenchi	[Lettera] Fine 1958, inizio 1959, a IC.		Trascr.
	Romano Bilenchi	[Lettera] 15 nov. 1966, a Balilla Giglioli		Trascr.
<u>Fuori cartella</u>		[Cartolina con illustrazioni di IC]		Note su convegno «Dal fondo dell'opaco io scrivo»,
		Poster su tavola rotonda «IC, gli alfabeti del mondo»	Scuola Normale superiore, Pisa, 3 mar. 2008.	

11 [senza titolo]	[Guido Almansi]	[Lettera] 6 nov.1976, a IC		Ripr. di ds con note mss.
	[Anonimo]	<i>Domande a Calvino</i>		Ripr. di ds con note mss.
	Guido Almansi	<i>Intervista con Calvino</i>		Ripr. di ds, segue ripr. trad. in inglese.
	Giulio Nascimbeni	<i>Sono un po' stanco di essere Calvino</i>	«Corriere della Sera», 5 dic. 1984, p. 3.	Copia con aggiunta note mss. di L. Baranelli.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Altre Città</i>	«L'atelier de l'artiste», Ville de Brest, 1 dic. 1977-16 genn. 1978.	
	Italo Calvino	<i>I racconti che non ho scritto</i>	«Marsia. Rivista bimestrale di critica e letteratura», III, 1-2, genn.-apr. 1959, pp. 11-3.	
	Italo Calvino	<i>Presentazione</i>	G. Ortes, <i>Calcolo sopra la verità e altri scritti</i> , Genova, Costa & Nolan, 1984, pp. 5-9.	
		[Immagine di copertina Einaudi] 27 magg.1964		Ripr.
		[Immagine volto donna]		Ripr.
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	G. Gallinari, <i>La festa della servitù</i> , Milano, Feltrinelli, 1976, pp. 5-6.	
	Italo Calvino	[Poème à lipogrammes vocaliques progressifs]	p. 63.	
	Italo Calvino	<i>Prime conclusioni</i>	«Rendiconti», 22\23, apr.1971, pp. 243-5.	
	Italo Calvino	<i>Fascismo Psicanalizzato. Federzoni beneducato. Valenti oleografico</i>	«l'Unità», 23, 173, 25 luglio 1946, p. 3.	Ripr. con post-it ms. da LB.
	Italo Calvino	<i>La «belle époque» inattesa</i>	«Tempi moderni», IV, 6, luglio-sett. 1961, pp. 26-9.	
	Andrea Barbato	[Articolo su IC] <i>Un mondo senza bellezza, Un pubblico distratto, Gli anni di silenzio</i>	[Non identificato].	
	Italo Calvino	[Copertina di] <i>Les villes invisibles</i>	Parigi, Seuil, 19??.	
	Italo Calvino	[Copertina di] <i>Le chevalier inexistant</i>	Parigi, Seuil, 19??.	
	Italo Calvino	[Copertina di] <i>Si par une nuit d'hiver un voyageur</i>	Parigi, Seuil, 19??.	
	Italo Calvino	[Copertina di] <i>Le chateau des destins croises</i>	Parigi, Seuil, 19??.	

	Giammaria Ortes	[Frontespizio] <i>Calcolo sopra la verità dell'istoria</i>	Gianmaria Ortes, <i>Calcolo sopra la verità dell'istoria</i> , Genova, Costa & Nolan, 1984.	
	Italo Calvino	[Copertina] <i>Lecons américaines</i>	Italo Calvino, <i>Lecons américaines</i> , Parigi, Seuil, 19??.	
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	V. Vassilikos, <i>Fuori le mura</i> , Roma, Editori Riuniti, 1973, pp. 7-11.	
	William Styron	[Risvolto di sovraccoperta]	In William Styron, <i>E questa casa diede alle fiamme</i> , Torino, Einaudi, post 1964.	
	Italo Calvino	<i>Le sorti del romanzo</i>	In «Saggi.1945-1985», a cura di Mario Barenghi, Milano, Mondadori, 1995, pp. 948-50.	
12. La poubelle agréée	Italo Calvino	<i>La poubelle agréée</i>	«Paragone» Letteratura, XXVIII, 324, febr. 1977, pp. 3-20.	
Fuoricartella	Italo Calvino	<i>Questioni sul realismo</i>	«Tempo Presente», II,11, 1957, pp. 881-2.	
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	V. Gobbi e S. Toresella, <i>Acquedotti ieri e oggi</i> , Milano, Montubi, 1976, pp. 29 e 31.	
		[Fotocopia di collage in bianco e nero con IC]		
		[Copertina e sovraccoperta] <i>Adunanza pubblica a classi riunite per il conferimento dei premi «Antonio Feltrinelli»</i>	Roma, Accademia nazionale dei Lincei, 18 dic. 1972.	Ripr.
	Franco Fortini	<i>Quel lontano Natale del 1953</i>	«Corriere della Sera», 24 dic. 1983, p. 15.	Ripr.
	[Italo Calvino]	[Lettera] 1984, Roma, a [destinatario non espl.]		Ripr.
		[Parte di un'interista a IC] estate 1979		
		<i>Calvino e le narrazioni primitive</i>	Palermo, apr. 1970.	
		[Parte di un'intervista a IC] nov. 1983		
	Alberto Arbasino	[Intervista]	In A. Arbasino, <i>Sessanta posizioni</i> , Milano, Feltrinelli, 1971, pp. 92-7.	Ripr. parziale.
	Italo Calvino	<i>Testimonianza</i>	In Nello Ajello, <i>Intellettuali e Pci. 1944-1958</i> , Roma-Bari, Laterza, 1979, p. 413.	
	[Anonimo]	[Intervista televisiva a IC]	1968	Trascr.
	Italo Calvino	<i>Cocteau angelico. Caldwell moralista. Da Eschilo a García Lorca</i>	«l'Unità», XXIII, 283, 1° dic. 1946, p. 3.	
	Italo Calvino	[Copertina di] <i>Ariosto, Orlando Furioso raccontato da IC</i>	Torino, ERI (Collana letteraria documento Cetra), 1967.	Ripr.
	Italo Calvino	<i>Utopia e realtà (un libro di Silvio Guarnieri)</i>	«l'Unità», 32, 203, 27 ag. 1955, p. 3.	Ripr., 2 copie.

	Italo Calvino	<i>I racconti di Calvino</i>	Torino, Archivio Einaudi, 1958.	Ripr. di ds. con note mss
	Italo Calvino	<i>Il «Mese del libro popolare» farà tramontare la crisi del libro</i>	«il Corriere degli statali», 7 mar. 1950, archivio Einaudi.	2 copie, di cui 1 ds.
13. L'origine degli uccelli	Italo Calvino	<i>L'origine degli uccelli, un racconto di IC</i>	«Linus», III, 28, luglio 1967, pp. 27-31.	
fuoricartella	Italo Calvino	<i>Come non fui Noè</i>	«Graal. Rivista d'ante e di pensiero», II, 1947, p. 51-3.	
	Italo Calvino	[Su Antonio Giolitti]		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Siamo una generazione svedese</i>	«il Giorno», VII, 115, 16 magg. 1962, p. 9.	
	Italo Calvino	<i>Per ora sommersi nell'antilingua</i>	«il Giorno», X, 28, 3 febr. 1965, p. 1.	
	Italo Calvino	[Prefazione e copertina]	In Julio Cortázar, <i>Storie di conopios e di fama</i> , Torino, Einaudi, 1971, pp. 149-51.	2 copie.
	Italo Calvino	[Prefazione]	In IC, <i>I quaderni di san Gersolè</i> , Torino, Einaudi, 1939.	
	[Anonimo]	<i>1933-1966, Cinquecento Meduse, omaggio alla medusa</i>	Milano, Mondadori, 1966.	
	Italo Calvino	<i>La letteratura e la resistenza</i>	In Raffaele Pin, <i>Carte fasciate di rosso</i> , Biella, Baita, 1949, pp. 7-9.	
	Italo Calvino	<i>Quando «l'Unità» mandò Calvino alle Olimpiadi</i>	«l'Unità», 83, 316, 22 nov. 2006, p. 23.	
	Italo Calvino	<i>Forse si ritornerà a Robinson Crusoe</i>	«Corriere della Sera», 99, 17, 20 genn.1974, p. 13.	
14. Il cinema di Folco Quilici	Italo Calvino	<i>Fratello pescecane</i>	In Ilaria Caputi, <i>Il cinema di Folco Quilici</i> , Roma, Scuola Nazionale di Cinema, 2000, pp. 177-216.	
	Italo Calvino	[Risposta all'inchiesta] <i>Il cinema e la libertà della cultura</i>	«Rassegna dei film (mensile di cultura cinematografica)», I, Torino, 6 ag.-sett. 1952, p. 15.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Charlot ha perso la pazienza</i>	«Partito e massa», 3, Torino, Fondazione comunista torinese, apr. 1948, p. 47.	
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Ada e Piero Gobetti</i>	«Tema», 2, apr-magg.-giugno 1976, pp. 107-8.	
	Italo Calvino	<i>Angoscia moderna nell'Anabasi</i>	«Il Giorno», VIII, 79, 3 apr. 1963, p. 1.	
	Italo Calvino	<i>Le facce portano la data</i>	«Il Giorno», VII, 96, 22 apr. 1962, pp. 1 e 20.	2 copie.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 22

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Busta posta prioritaria	Giovanni Tassani	[Lettera] 15 genn. 2003, Forlì, a Luca Baranelli		Ms.
	Enrico Mannucci	<i>In quell'archivio c'è la commedia inedita di Calvino</i>	«Sette. Settimanale del Corriere della Sera», 51/52, 19 dic. 2002, pp. 144-7.	
2. Estratti	Claudio Pavone	[Estratto] <i>Le contraddizioni del dopo Ungheria: "Passato e Presente" (1958-1960)</i>	<i>Classe. Quaderni sulla condizione e sulla lotta operaia.</i> Torino, 17, giugno 1980, Dedalo Libri, pp. 109-36.	
	Claudio Cesa	[Estratto] <i>Zeller e Feuerbach</i>	<i>Studi in memoria di Carlo Ascheri. Differenze.</i> Urbino, 1970, 9, pp. 57-78.	
	Norberto Bobbio, Giovanni Spadolini, Sergio Solmi, Riccardo Bauer, Umberto Terracini, Arturo Colombo	[Estratto] <i>L'eredità di Piero Gobetti</i>	<i>Nuova Antologia</i> , 2138, Firenze, apr.-giugno 1981, pp. - 36.	
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In Isaia Visentini, <i>Fiabe Mantovane</i> , 1970, Mantova, Gizeta, pp. XI-XIV.	
	Italo Calvino	<i>Amico e Maestro</i>	«L'Indice dei libri del mese», VI, 4, Torino, apr. 1989, p. 29.	
3. x Bambini				
3.1 <u>f. di s. X/1980</u>	Italo Calvino	<i>Le tre isole lontane</i>	In <i>L'Astromostro. Racconti per bambini</i> , Milano, 1980, Feltrinelli, pp. 21-31.	
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	[Bozza] <i>L'ussaro e la luna</i>		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Bozza] <i>La città abbandonata</i>		Ripr. di ds. Con correzioni mss.

	Italo Calvino	[Bozza] <i>Il drago e le farfalle</i>		Ripr. di ds. con correzioni mss.
	Italo Calvino	[Bozza] <i>Il naufrago Valdemaro</i>		Ripr. di ds.
3.2 <u>In trad. francese su «Eclats de rire»</u>	Italo Calvino	<i>I disegni arrabbiati</i>	In «Corriere dei Piccoli», LXIX, 29, 21 luglio 1977, pp. 15-26.	
	Italo Calvino	[Bozza] <i>I disegni arrabbiati</i>		Ripr. di ds. con correzioni mss. 2 copie.
	Italo Calvino	<i>Les dessins enragés</i>	«Eclats de Lire», XXX, ott. 1978, pp. 69-73.	
4. IC e l'Oulipo	[Italo Calvino]	<i>Travaux et recherches</i>	In <i>OuLIPo. Atlas de littérature potentielle</i> , Parigi, Editions Gallimard, 14 ag. 1981, pp. 168-70.	
	Italo Calvino	[Senza titolo] <i>Raymond Queneau et l'OuLIPo</i>	In <i>Queneau et l'OuLIPo</i> , «Les Amis de Valentin Bru», 13-14, [30 nov.] 1980 p. 31.	
	Italo Calvino	<i>Aiuole per Queneau</i> (poesia)	«La Stampa» Tuttolibri, 16, 749, magg. 1991, p. 6.	
	Gabriella Bosco	<i>Calvino. Il gioco della letteratura</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 16, 749, magg. 1991, p. 6.	
	[Italo Calvino]	<i>Poème à lipogrammes vocaliques progressifs</i>		Ripr. di ds.
	[Italo Calvino]	<i>Georges Perec Oulipien</i>	1983.	Ripr. di ms..
	Luca Baranelli	[Appunti per bibliografia su Oulipo]		Ms.
	Elisabetta Stefanini	[Lettera] 3 nov. 1991, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Italo Calvino	<i>Georges Perec Oulipien</i>	In Oulipo, <i>La Bibliothèque Oulipienne</i> , II, Parigi, 1987, Ramsay, p. 110.	
	[Italo Calvino]	<i>Sommaire; Travaux et recherches</i>	<i>OuLIPo. Atlas de littérature potentielle</i> , Parigi, 14 ag. 1981, Editions Gallimard, pp. 7-9, pp. 166-70.	
	Italo Calvino	<i>5. Prose et Anticombinatoire</i>	<i>OuLIPo. Atlas de littérature potentielle</i> , Parigi, 14 ag. 1981, Editions Gallimard, pp. 319-31.	3 copie.
4.1 <u>[Senza titolo]</u>	Italo Calvino	[Lettera] 4 giugno 1976, Torino, a Ruggero Campagnoli		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Georges Perec Oulipien</i>		Ripr. di ds., 6 copie.

	Italo Calvino	<i>Poème à lipogrammes vocaliques progressifs</i>		Ripr. di ds., 4 copie.
	[Italo Calvino]	<i>Travaux et recherches</i>	<i>OuLIPo. Atlas de littérature potentielle</i> , Parigi, 14 ag. 1981, Editions Gallimard, 169-70.	4 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Ferenc Fehér	[Lettera] 20 sett. 1975, [senza luogo], a Luca Baranelli		Ripr. di ds. Con firma ms.
5. Piccolo sillabario illustrato	Italo Calvino	<i>Piccolo Sillabario Illustrato</i> (da Georges Perec)	«Il Caffè», XXII, s. VIII, 1, 1977, pp. 7-18.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Piccolo Sillabario Illustrato</i> (da Georges Perec)	Trad. it. In <i>OuLIPo. La letteratura potenziale (Creazioni Ri-creazioni Ricreazioni)</i> , Bologna, 1985, Editrice CLUEB, pp. 224-31.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Piccolo Sillabario Illustrato</i>	Bibliothèque Oulipienne, 6, Parigi, 1978, pp. 3-26.	
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>The Role of Vittorini</i>	«Twentieth Century Studies», 5, 1971, pp. 25-30.	
	Italo Calvino	<i>Popular Tradition in Folktales</i>	In <i>Russian Literature</i> , XII, 57-70, 1982, North-Holland Publishing Company, pp. 58-70.	
	Claudio Milanini	[Estratto di] <i>Introduzione</i>	Italo Calvino, <i>Lettere 1940-1985</i> , a cura di Luca Baranelli, Milano, Mondadori, 2000.	Con nota ms. indirizzata a LB. Documento inviato a LB il 28 luglio 2000. Con busta.
	Massimo Mila	<i>Tra Wagner e Nietzsche</i>	Estratto da <i>Cultura e scuola</i> , 76, Torino, ott.-dic. 1980, pp. 180-190.	
	Italo Calvino	<i>Il silenzio e la città</i>	«FMR», 16, Milano, sett. 1983, pp. 69-71.	Numero intero.
6. Sulle Lettere di IC				
6.1 <u>[senza descrizione]</u>	Mario Barenghi	<i>Tanio il Calvo e i suoi amici</i>	«L'Indice dei libri del mese», XVIII, 1, genn. 2001, p. 4.	
	Angelo Tamborra	[Lettera] 30 ott. 2000, Roma, a Luca Baranelli		Ms.
	Alma Sacchi Porta	[Biglietto] natale 2000, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	[Martin,]	[Biglietto di auguri] [senza data e luogo], a Luca [Baranelli], Fiamma e famiglia		Ms.
	Enzo Golino	<i>Caro Beppe ti scrivo</i>	«l'Espresso», 19 ott. 2000, pp. 153-157.	
	Luca Baranelli	[Lettera] 5 dic. 2000, Siena, a Francesca [.....]		Ripr. di ms.

	Luca Baranelli (a cura di)	<i>Recensione di Mario Barenghi a Italo Calvino</i>	<i>Lettere 1940-1985</i> . Introduzione di Claudio Milanini. Milano, Meridiano di A. Mondadori, 2000, pp. 1624.	Ripr.
	[Anna Lieti]	[Lettera] 21 mar. 2002, a Luca Baranelli		Ms.
	[Roberto D'Agostino]	<i>Mondadori censura le lettere di Italo Calvino a Elsa De' Giorgi e nessuno se ne accorge</i>	Copyright Dagospia.com	Ripr.
	Paolo di Stefano	«Cara Lalla, Vittorini dice bugie»	«Corriere della Sera», CXXI, 282, 27 nov. 1996. P. 31.	
	Nicoletta Trotta	<i>Epistolario a Silvio Guarnieri</i>	«Autografo», XIII, 35, Pavia, Interlinea, luglio-dic. 1997, pp. 125-154.	
6.2 <u>TLS. The Times Literary Supplement</u>	Martin McLaughlin	<i>The laconic partisan</i> , in Italo Calvino, <i>Lettere 1940-1985</i> , a cura di Luca Baranelli	«Times Literary Supplement», 5150, 14 dic. 2001, p. 23.	Numero intero. 2 copie.
6.2.1 <u>[da] Oriana Daturi</u>	Oriana Daturi	[Biglietto], Milano, a [Luca Baranelli]		Biglietto su carta intestata "Mondadori".
	[Roberto D'Agostino]	<i>Mondadori censura le lettere di Italo Calvino a Elsa De' Giorgi e nessuno se ne accorge</i>	Copyright Dagospia.com, 23 nov. 2000, pp. 1-5.	Ripr.
	Gian Carlo Ferretti	<i>Italo Calvino, bibliografia a boule de neige</i>	«il manifesto» Alias, 28 ott. 2000, p. 21.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Italo Calvino	[Copertina] <i>Lettere 1940-1985</i> .	Archivio Mondadori. Rassegna Stampa, (5 ott. 2000 – 12 genn. 2001).	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Paolo di Stefano	<i>Caro Eugenio, ti scrivo di Dio. Firmato Calvino</i>	«Corriere della Sera», 5 ott. 2000, p. 35	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Claudio Toscani	<i>Amici di penna e cultura</i> . Archivio «Mondadori».	«La Provincia», 6 genn. 2001, p. 42.	Ripr. ritaglio stampa.
	Eugenio Scalfari	<i>Calvino, se per tutta la vita uno scrittore ti ha spedito una lettera</i>	«la Repubblica», 6 ott. 2000, p. 52.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 4 ff.
	Antonio Socci	<i>Quando Calvino scriveva a Scalfari: Filippo è un porco</i>	«il Giornale», XXVII, 238, 7 ott. 2000, p. 1.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	[Anonimo]	<i>Lettere 1940-1985</i> di Italo Calvino	«Panorama», Cultura, 12 ott. 2000, p. 228.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	[Anonimo]	<i>La letterina trascurata. Così il partigiano Italo all'Eugenio che sta "laggiù"</i>	«Il foglio», V, 258, 14 ott. 2000, p. 1.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Renato Minore	<i>Calvino, mille lettere dal mondo-prigione</i>	«Il Messaggero», In vetrina, 17 ott. 2000, p. 21.	Ripr. ritaglio stampa.

	Ernesto Ferrero	<i>Sono un ragioniere paranoico</i>	«La Stampa», 17 ott. 2000, p. 29.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 2 ff.
	[Anonimo]	<i>I "bocconi amari" spediti da Calvino.</i> [Lettera di Italo Calvino a Leonardo Sciascia nel 1965].	«Gazzetta del Sud», 18 ott. 2000, p. 18.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Enzo Golino	<i>Caro Beppe ti scrivo</i>	«L'Espresso», 19 ott. 2000, p. 153.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 3 ff.
	Enzo Golino	<i>Caro Beppe ti scrivo</i>	«L'Espresso on-line», 16 ott. 2000, pp. 1-4.	pp. web.
	Gianni Riotta	<i>La storia siamo noi</i>	«La Stampa», 21 ott. 2000, p. 23.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Ugo Ronfani	<i>Il barone rampante della letteratura</i>	«Il Giorno», 21 ott. 2000, p. 18.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Giuseppe Marchetti	<i>Calvino privato. Le lettere dal 1940 al 1985.</i>	«Gazzetta di Parma», 25 ott. 2000	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 2 ff.
	Carlo Ossola	<i>Marco Aurelio senza impero</i>	«Il Sole-24 ore», 29 ott. 2000, p. 28.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Claudio Altarocca	<i>La ragazza con gli scarponi</i>	«La Stampa», 30 ott. 2000, p. 18.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 2 ff.
	Italo Calvino	« <i>Quelle cose friulane che belle!</i> ». [2 lettere di Italo Calvino a Pier Paolo Pasolini nel 1956].	«Messaggero Veneto», 2 nov. 2000, p. 11.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Bibi David	<i>C'è posta per noi. Epistolari, le pagine segrete di un autore.</i>	«Gazzetta di Parma», 7 nov. 2000, p. 19.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 2 ff.
	Giorgio Bertone	<i>Dal Calvino, partigiano ligure, al Mister Palomar di New York</i>	«Il Secolo XIX», 31 ott. 2000, p. 19.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 2 ff.
	Alberto Astor Rosa	<i>A Lezione di Calvino</i>	«la Repubblica», 13 nov. 2000, p. 1.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 2 ff.

	Andrea Grillini	<i>Calvino, il coraggio della sincerità</i>	«Giornale di Brescia», 14 nov. 2000, p. 19.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Andrea Grillini	<i>Calvino, la letteratura come ossessione. Raccolte in un "Meridiano" Mondadori tutte le lettere dello scrittore</i>	«Libertà», 18 nov. 2000, p. 22.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Francesco Mannoni	<i>Il cuore segreto di CALVINO</i>	«La Provincia», 27 nov. 2000, p. 40.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 3 ff.
	[Anonimo]	<i>Lettere di valore letterario e documentario</i>	«Italia Sera», 19 e 20 nov. 2000, p. 4.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Nico Orengo	<i>Dagosbaglia</i>	«La Stampa», Tuttolibri, 2 dic. 2000, p. 1.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Italo Calvino	<i>Lettera sulla fine del mondo.</i> [Lettere di Italo Calvino scritte a Sebastiano Timpanaro nel 1970].	«la Repubblica», 31 dic. 1999, p. 1.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Mario Barenghi	<i>Tanio il Calvo e i suoi amici</i>	«L'Indice dei libri del mese», 1 genn. 2001, p. 4.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 3 ff.
	Massimo Onofri	<i>Sulla linea d'ombra dell'Illuminismo</i>	«il manifesto», 2 genn. 2001, p. 12.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 3 ff.
	Renato Bertacchini	<i>Calvino: «Ho in corpo una bottiglia di nebbiolo»</i>	«Libero», 12 genn. 2001, p. 18.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Giulio Galetto	<i>Calvino mostra le sue due anime. Quella della gravità e quella della leggerezza.</i>	«Bresciaoggi», 22 genn. 2001, p. 29.	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori».
	Giulio Galetto	<i>Nelle 1600 pagine delle «Lettere 1940-1985» Calvino mostra le sue due anime. Quella della gravità e quella della leggerezza.</i>	«L'Arena. Il giornale di Vicenza», 22 genn. 2001, p. 7	Ripr. ritaglio stampa in Archivio «Mondadori». 2 ff.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Claudio Altarocca	<i>La ragazza con gli scarponi.</i> [Ne "Il giudizio dello scrittore" lettera di Italo Calvino a Cusumano e Parizzi in data 7 magg. 1975]	«La Stampa», Cultura e Spettacoli, 30 ott. 2000, p. 18.	
	Andrea Grillini	<i>Calvino, il coraggio della sincerità</i>	«Giornale di Brescia», 14 nov. 2000, p. 19.	Ripr. di ritaglio.

6.3 [Senza titolo]	Francesca Serra	<i>Calvino, la passione del dubbio</i>	«il Corriere», Cultura, 24 nov. 2000, p. 9.	
	Francesca Serra	[Lettera] 13 dic. 2000, Firenze, a Luca Baranelli [in all.] <i>Calvino, la passione del dubbio</i>	«il Corriere», Cultura, 24 nov. 2000, p. 9.	Ms. Con allegato ripr. ritaglio.
	Luca Baranelli	[Lettera] 5 dic. 2000, Siena, a Francesca Serra		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 5 dic. 2000, Siena, a Francesca Serra		Ripr. di ms.
<u>Fuori sotto-fascicolo</u>	Gabriel Joyce	[Lettera] 22 nov. 2000, Amsterdam, a Luca [Baranelli] e Fiamma		Ripr.
	Gian Carlo Ferretti	[Lettera] 21 nov. 2000, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	[Roberto D'Agostino]	<i>Mondadori censura le lettere di Italo Calvino a Elsa De' Giorgi e nessuno se ne accorge</i>	Copyright Dagospia.com, 21 nov. 2000.	Ripr.
	Mario Barenghi	Recensione a Italo Calvino, <i>Lettere 1940-1985</i> , a cura di Luca Baranelli, introduzione di Claudio Milanini, Mondadori (collana «I Meridiani»), pp. 1624.		Trascr. videoscritta.
	Goffredo Fofi	<i>Pasolini, Sciascia e Calvino hanno perso.</i>	[1 nov. 2000]	Trascr. videoscritta.
	Ernesto Ferrero	<i>Sono un ragioniere paranoico</i>	«La Stampa», 17 ott. 2000, p. 29.	
6.4 [Senza titolo]	Carlo Ossola	<i>Marco Aurelio senza impero</i>	«Il Sole-24 ore», 292, 29 ott. 2000, p. 28.	
	Carlo Ossola	<i>Marco Aurelio senza impero</i>	«Il Sole-24 ore», 292, 29 ott. 2000, p. 28.	4 copie
	Luca Baranelli	[Lettera] 30 ott. 2000, Siena, a Carlo Ossola		Ripr. di ms.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Gianni Riotta	<i>La storia siamo noi</i>	«Specchio», 246, 21 ott. 2000, p. 23.	
	Laura Barile	[Lettera] 20 ott. 2000, Firenze, a Luca Baranelli		Ms. su carta intestata Università degli Studi di Siena.
6.5 [Senza titolo]	Massimo Raffaeli	[Lettera] 21 ott. 2000, Chiaravalle, a Luca Baranelli		Ms.
	Massimo Raffaeli	[Cartolina postale] 26 ott. 2000, Chiaravalle, a Luca Baranelli		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 25 ott. 2000, Siena, a Massimo Raffaeli		Ms. con busta.
	Luca Baranelli	[email] 25 ott. 2000, Siena, a Giovanni Falaschi		Stampa da pc.
	Giovanni Falaschi	[Lettera] 20 ott. 2000, Firenze, a Luca Baranelli		Videoscritta e firma ms.

6.6 [Senza titolo]	Ernesto Ferrero	<i>CALVINO, sono un ragioniere paranoico</i>	«La Stampa», 17 ott. 2000, p. 29.	
	Ernesto Ferrero	[Lettera] 18 ott. 2000, Torino, a Luca Baranelli		Ripr. di ds.
<u>Fuori sotto-</u> <u>cartella</u>	Enzo Golino	<i>Caro Beppe ti scrivo</i>	«L'Espresso», 19 ott. 2000, pp. 153-7.	4 copie.
	[Anonimo]	<i>La letterina trascurata. Così il partigiano Italo all'Eugenio che sta "laggiù"</i>	«Il Foglio», V, 258, 14 ott. 2000, p. 1.	
	Antonio Socci	<i>Quando Calvino scriveva a Scalfari: Filippo è un porco</i>	«il Giornale», XXVII, 238, 7 ott. 2000, p. 1.	Ritaglio con 4 fotocopia.
	Eugenio Scalfari	<i>CALVINO se per tutta la vita uno scrittore ti ha spedito una lettera</i>	«la Repubblica», 6 ott. 2000, pp. 52-3.	
	Italo Calvino	<i>"Quella notte del 25 luglio è stata entusiasmante"</i> [Estratti di lettere di Italo Calvino a Mario Calvino in data 29 luglio 1943, a Silvio Guarnieri in data 31 luglio 1957, a Umberto Eco in data 29 nov. 1980].	«la Repubblica», 6 ott. 2000, p. 53.	
	[Anonimo]	<i>L'epistolario di Calvino</i>	«la Repubblica», Lettere, 7 ott. 2000, p. 16.	
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 ott. 2000, Siena, a Eugenio Scalfari		Ripr. di ms.
	Paolo di Stefano	<i>Caro Eugenio, ti scrivo di Dio. Firmato Calvino; ne "Il ricordo" Le sue interrogazioni sembravano teatro</i>	«Corriere della Sera», 5 ott. 2000, p. 35.	Ripr. di ritaglio.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 23

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Introduzioni di Ponge ed eventuali altri testi da <i>La lettura</i> di Zanichelli	Italo Calvino	[Presentazione del paragrafo <i>Descrizione di oggetti</i> e traduzione dei testi di Francis Ponge, <i>Il sapone, Il carbone, La patata</i>]	in <i>La lettura. Antologia per la scuola media</i> , vol.1, Bologna, Zanichelli, 1969, pp. 376-81.	2 copie.
2. Cuba 1964	Raul Palazuelos	[Intervista a IC] <i>5 preguntas sobre el 5 concurso</i>	«La Gaceta de Cuba», III, 33, 20 mar. 1964, p. 2.	3 copie. Numero completo.
	Raul Palazuelos	[Intervista a IC] <i>Un cubano llamado Calvino</i>	«Rotograbado de revolución», 24 febr. 1964, pp. 24-5.	3 copie. Numero completo.
	Raul Palazuelos	[Intervista a IC] <i>Las dos mitades de Calvino</i>	«Bohemia» (La Habana), 56, 8, 21 febr. 1964, p. 28.	2 copie.
	Angel Rama	[Intervista a IC] <i>IC en dos mitades</i>	«Marcha», XXV, 1204, 8 magg. 1964, pp. 12-6.	4 copie.
3.Saggi raccolti in <i>Una pietra sopra</i>	[Italo Calvino]	<i>Dialogo di due scrittori in crisi</i> [da una conferenza inedita del mar.-apr. 1961]	Conferenza letta nel mar. e apr. 1961 in varie città della Svizzera, Svezia, Norvegia e Danimarca. Poi pubblicato in IC, <i>Una pietra sopra. Discorsi di letteratura e società</i> , Torino, Einaudi, 1980, pp. 64-9.	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Correnti del romanzo italiano</i>	«Annuario commemorativo del Liceo-Ginnasio "G.D. Cassini"» 1860-1960», Sanremo 1960, 123-33.	
	Italo Calvino	[stesura rivista e ampliata di interviste radio-televisive su scienza e letteratura] <i>Chi cattura chi?</i>	«L'Approdo letterario», XIV, 41, genn.-mar. 1968, pp. 105-10.	
	Italo Calvino	<i>Pavese: essere e fare</i>	«L'Europa letteraria», 5-6, 1960, pp. 25-30.	
	Italo Calvino	<i>Il mondo alla rovescia</i>	«Pirelli», XXIII, 1-2, genn.-febr. 1970, pp. 51-6.	
	Italo Calvino	<i>Quale utopia?</i>	«Utopia rivisitata» (Almanacco Bompiani 1974) a cura di Rita Cirio e Pietro Favari, Milano, Bompiani, 1973, pp. 4-7.	
	Italo Calvino	<i>Beatniks, «arrabbiati», eccetera</i> [conferenza tenuta il 9 mar. 1962]	«Le conferenze dell'Associazione culturale italiana», fascicolo VIII, 1961-62, pp. 33-48.	

	Italo Calvino	<i>Cibernetica e fantasmi</i>	«Le conferenze dell'Associazione culturale italiana», fascicolo XXI, 1967-68, pp. 9-23.	
	Italo Calvino	<i>La nuova giungla ha i suoi selvaggi</i>	«Il Giorno», VII, 133, 6 giugno 1962. p. 10.	
	Italo Calvino	<i>Forestiero a Torino</i>	«L'Approdo letterario», II, 1, genn.-mar. 1953, pp. 53-4.	4 copie.
4. Calvino e la politica	Italo Calvino	<i>La storia dei sette fratelli Cervi fucilati insieme dieci anni fa</i>	In <i>Il secondo Risorgimento d'Italia</i> , Roma, Centro editoriale d'iniziativa, 1954, pp. 219-24.	
	Italo Calvino	<i>Tante storie che abbiamo dimenticato</i>	«La Repubblica», X, 84, 23 apr. 1985.	
	Italo Calvino	<i>Il poeta e Machiavelli</i>	«La Repubblica», VIII, 10, 13 genn. 1983.	
	Eugenio Scalfari	<i>Calvino: "Quel giorno i carri uccisero le nostre speranze"</i>	«La Repubblica», V, 286, 13 dic. 1980, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>Sono stato stalinista anch'io?</i>	«La Repubblica», IV, 290, 16-17 ott. 1979, pp. 16-17.	
	Bernardo Valli	<i>Andrej Zdanov l'indistruttibile. Ma Togliatti-Roderigo consigliava ai compagni di leggere De Sanctis</i>	«La Repubblica», II, 289, 14 dic. 1977, pp. 12-3.	
	Italo Calvino	<i>La «belle époque» inattesa</i>	«Tempi moderni», IV, 6, 1961, pp. 26-9.	
	Italo Calvino	<i>La responsabilità è di chi tace</i>	«Corriere della Sera», 10 nov. 1977, p. 1.	
	[Italo Calvino]	[Risposta a un'inchiesta sulle elezioni del 7 magg. 1972]	«Europeo», XXVIII, 19, 11 magg. 1972.	Ripr. di ds. 3 copie.
	Andrea Barbato	<i>Il 7 giugno al Cottolengo</i> (intervista a IC)	«L'Espresso», IX, 10, 10 mar. 1963, p. 11.	
	Paolo Spriano	<i>Calvino punta sull'avvenire</i>	«l'Unità», XXXVII, 292, 21 ott. 1960, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il silenzio delle masse</i>	«Mondo operaio», XI, 5, magg. 1958, pp. 22-3.	
	Italo Calvino	<i>Immagine di Ethel e Julius Rosenberg</i>	«Società», IX, 4 dic. 1953, pp. 651-7.	3 copie.
	Italo Calvino	[Risposte al questionario dell'inchiesta <i>La generazione degli anni difficili</i>]	«Il Paradosso», V, 23-4, sett.-dic. 1960, pp. 11-8.	
5. Poeti e scrittori antichi e moderni. Ariosto, Conrad, Stendhal, Manzoni				
5.1 <u>Le fiabe</u>	Italo Calvino	<i>Fiabe italiane</i> [Lettera aperta ai lettori]	«Notiziario Einaudi», V, 10-11, ott.-nov. 1956, pp. 2-3.	
	Italo Calvino	<i>Sono solo fantasia i racconti di fate?</i>	«l'Unità», XXV, 150, 6 luglio 1949, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In Isaia Visentini, <i>Fiabe mantovane</i> , Mantova, Gizeta, 1970, pp. XI-XIV.	
	Italo Calvino	<i>La tradizione popolare nelle fiabe</i>	In <i>Storia d'Italia</i> , Torino, Einaudi, 1973, pp. 1253-64.	

	Italo Calvino	<i>Cocchiara e le «fiabe italiane»</i>	In <i>Demologia e folklore. Studi di memoria di Giuseppe Cocchiara</i> , a cura dell'Istituto di Storia delle tradizioni popolari dell'Università di Palermo Palermo, Flaccovio, 1974, pp. 397-404.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In <i>Novelline popolari siciliane</i> , a cura di Giuseppe Pitrè, Palermo, Sellerio, 1978, pp. 11-4.	3 copie.
<u>Fuori sottocartella</u>	Italo Calvino	<i>Presentazione</i>	In Giammaria Ortes, <i>Calcolo sopra la verità dell'istoria e altri scritti</i> , Genova, Costa & Nolan, 1984, pp. 5-9.	
	Italo Calvino	<i>Libros de caballerías</i>	In <i>Tesoros de Espana. Ten Centuries of Spanish Books: The New York Public Library</i> , Madrid, Ministerio de Cultura, 1985, pp. 231-2.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La «Romantica»</i>	in <i>Editoria e cultura a Milano tra le due guerre (1920-1940)</i> , Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 1983, pp. 172-8.	
	Italo Calvino	[Relazione e discussione] <i>Il romanzo dei rapporti di forza</i>	In <i>Atti del convegno manzoniano di Nimega (16-17-28 ott. 1973)</i> , a cura di Carlo Ballerini, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1974, pp. 215-37.	
	Italo Calvino	<i>I capitani di Conrad</i>	«l'Unità», XXXI, 183, 3 ag. 1954, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La conoscenza della Via Lattea</i>	In <i>Stendhal e Milano</i> , Atti del 14° Congresso internazionale stendhaliano, Milano, Olschki, pp. 11-22.	
	Italo Calvino	<i>Robinson Crusòè, il giornale delle virtù mercantili</i>	In AZ Panorama: Enciclopedia monografica di letteratura, <i>Libri nel tempo</i> , Torino, Zanichelli, 1957, pp. 163-6.	6 copie.
5.2 <u>Su Ariosto</u>	Italo Calvino	<i>Ariosto geometrico</i>	In «Italianistica», 3, Milano, Marzorati, 1974, p. 167-8.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Piccola antologia di ottave [dell'Orlando Furioso]</i>	«La Rassegna di letteratura italiana», LXXIX, 1-2, genn.-ag. 1975, pp. 6-9.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>La struttura del «Furioso»</i>	«Terzoprogramma», 2-3, 1974, pp. 51-8.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>L'Orlando Raccontato</i>	«Radiocorriere», XLV, 1, 31 dic. 1967-6 genn. 1968, pp. 28-9.	2 copie. Presente anche ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Calvino presenta il suo Orlando Furioso</i>	«Tempo», XXXII, 52, 26 dic. 1970, p. 24.	2 copie. Presente anche ripr. di ds incompleta.
<u>Fuori sottocartella</u>	Italo Calvino	<i>Perché Monti Pindemonte Caro</i>	In «Zanichelli Scuola», 41, apr. 1970, pp. 2-3.	
6. Pavese				

6.1 <u>Retri, risvolti, schede: attribuzioni certe o molto probabili</u>	[Italo Calvino]	[Avvertenza e risvolto di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Il mestiere di vivere</i> , Torino, Einaudi, 1952.	5 copie complete.
	[Italo Calvino]	[Breve avvertenza]	In Cesare Pavese, <i>Verrà la morte e avrà i tuoi occhi</i> , Torino, Einaudi, 1951.	4 copie.
	[Italo Calvino]	[Nota al testo]	In Cesare Pavese, <i>Il mestiere di vivere</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Nota e Scheda bibliografica]	In Cesare Pavese, <i>Notte di festa</i> , Torino, Einaudi, 1956.	
	[Italo Calvino]	[Nota ai testi, risvolti di sopraccoperta e quarta di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Racconti</i> , Torino, Einaudi, 1960, pp. 517-22.	12 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Lettere 1924-1944</i> , Torino, Einaudi, 1966.	5 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese <i>Poesie edite e inedite</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Lettere 1945-1950</i> , Torino, Einaudi, 1966.	4 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Romanzi</i> , I, Torino, Einaudi, 1961.	6 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Romanzi</i> , II, Torino, Einaudi, 1961.	6 copie.
	[Italo Calvino]	[Sopraccoperta e risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>La bella estate</i> , Torino, Einaudi, 1962.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Prima che il gallo canti</i> , Torino, Einaudi, 1962.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Sopraccoperta e risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Il diavolo sulle colline</i> , Torino, Einaudi, 1962.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Sopraccoperta e risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Tra donne sole</i> , Torino, Einaudi, 1962.	2 copie.
	Geno Pampaloni	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Ciau Masino</i> , Torino, Einaudi, 1969.	
	[Anonimo]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>La luna e i falò</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
6.2 <u>Progetto Pavese</u>				
6.2.1 <u>Su Pavese</u>	Italo Calvino	<i>Il mio amico Pavese perso tra donne sole</i>	«La Stampa», 1 giugno 2008, pp. 32-3.	
	Italo Calvino	[Presentazione]	In Cesare Pavese, <i>Verrà la morte e avrà i tuoi occhi</i> , a cura di Italo Calvino, Torino, Fonet-Cetra Spa, 1957.	Disco 33 giri.
<u>Fuori sottocartella</u>	[Italo Calvino]	[Elenco di saggi]		Ripr. di ms. con nota ms. di Baranelli.
6.2.2 <u>Su Verrà la morte per disco Cetra</u>	Italo Calvino	[Presentazione a <i>Verrà la morte e avrà i tuoi occhi</i>]		3 ripr. ds.
6.2.3 <u>Pavese in tre libri</u>	Italo Calvino	<i>Pavese in tre libri</i>	«Agorà», II, 8, ag. 1946, pp. 8-10.	3 copie.
	Italo Calvino	« <i>Il compagno</i> »	«l'Unità», XXIV, 170, 20 luglio 1947, p. 3.	

6.2.4 <u>Prima che il gallo canti</u>	Italo Calvino	[Scritto su Cesare Pavese, <i>Prima che il gallo canti</i>]		Ripr. di ds.
<u>Fuori sottocartella</u>	Italo Calvino	<i>Malvagità degli ignoranti</i>	«l'Unità», XXVII, 217, 10 sett. 1950, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Malvagità degli ignoranti</i> (Un vergognoso scritto di Luigi Barzini junior sulla morte di Cesare Pavese)	«l'Unità» Milano, XXVII, 215, 10 sett. 1959, p. 3. Oppure Genova, XXVII, 218, 13 sett. 1950, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Cesare Pavese</i>	«Bollettino del sindacato nazionale scrittori», I, 2, sett. 1950, pp. 5-6.	
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In Cesare Pavese, <i>La letteratura americana e altri saggi</i> , Torino, Einaudi, 1951, pp. XI-XXXIII.	
	Italo Calvino	[Appunti su pubblicazioni]		Appunti mss.
	Italo Calvino	<i>Pavese e i sacrifici umani</i>	«Revue des études italiennes», XII, 2, apr.-giugno 1966, pp. 107-10.	
	Italo Calvino	<i>Presentazione</i>	In Cesare Pavese, <i>La casa in collina. Racconti. Lavorare stanca</i> , Milano, Palazzi, 1972, pp. 1-9.	
	Italo Calvino	<i>La faccia segreta della realtà</i>	«Avanti!», LXX 136, 12 giugno 1966, p. 7.	5 copie.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 24

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Su IC	Stefano Vitale	<i>Lezioni invisibili. Italo Calvino e l'educazione.</i>	«école», 78, sett. 2010, pp. 6-7.	
	Mario Barenghi	<i>A che serve la letteratura</i>	«école», 78, sett. 2010, pp. 8-10.	Numero intero.
	Duccio Demetrio	<i>La leggerezza</i>	«école», 78, sett. 2010, pp. 11-2.	Numero intero.
	Giuseppe Panella	<i>Cronache di Altroquando</i>	«école», 78, sett. 2010, pp. 13-4.	Numero intero.
	Patrizia Bortolini	<i>Le città invisibili dei bambini</i>	«école», 78, sett. 2010, p. 15.	Numero intero.
	Andrea Bagni	<i>Il Marchionne Sergio della Puzza</i>	«école», 78, sett. 2010, p. 16.	Numero intero.
	Edoardo Chianura	<i>Calvino e la Rete</i>	«école», 78, sett. 2010, p. 17-8.	Numero intero.
	Claudio Marabini	<i>I non romanzi di Calvino</i>	«La Nazione», [1995], p. 16.	Numero intero.
	Nathaniel Herzberg	<i>Tempête autour d'Italo Calvino</i>	«Le Monde», 12 gen. 2013, p. 3.	
	Francesca Serra	<i>La notte del morto nel paese nemico. Calvino in guerra</i>	«Paragone», LXI, Terza serie, 90-91-92, ag.-dic. 2010, pp. 125-34.	
	M. L. McLaughlin	<i>Histories of the world</i>	«TLS» Italian Literature, 4745, 11 mar. 1994, p. 29.	
<u>Fuori cartella</u>	Paolo Milano	<i>Il vecchio e il nuovo Calvino</i>	In Id., <i>Il lettore di professione</i> , Milano, Feltrinelli, nov. 1960, pp. 256-63.	
2. From Childhood to California	M. L. McLaughlin	<i>From childhood to California</i>	«TLS», 26 magg. 1995, p. 20.	2 copie.
	M. L. McLaughlin	<i>Histories of the world</i>	«TLS», 4745, 11 mar. 1994, p. 29.	
	Martin L. McLaughlin	[Recensione di] Tommasina Gabriele, <i>Italo Calvino: Eros and Language</i> , London and Toronto, Ferleigh Dickinson University Press, 1994.	«Italian Studies», L, 1995, pp. 172-3.	
	Martin L. McLaughlin	[Recensione di] Beno Weiss, <i>Understanding Italo Calvino</i> , Columbia, University of South Carolina Press, 1993.	«MLR. The Modern Language Review», XC, 3, luglio 1995, pp. 779-80.	

	Martin L. McLaughlin, Arianna Scicutella	<i>Calvino e Conrad: dalla tesi di laurea alle lezioni americane</i>	«Italian Studies», LVII, 2002, pp. 113-32.	Con nota ms. indirizzata a LB, 11 nov. 2002.
<u>Fuori cartella</u>	Renzo Piano, Renzo Cassigoli	[Conversazione su Italo Calvino]	In Renzo Piano, <i>La responsabilità dell'architetto conversazione con Renzo Cassigoli</i> , Firenze, Passigli, 2000, pp. 174-7.	
	Mario Soldati	<i>Il cuore e l'occhio dello scrutatore</i> [su Italo Calvino, <i>La giornata di uno scrutatore</i>]		
	Oreste del Buono	<i>Una bella sorpresa del miglior Calvino</i> [su Italo Calvino, <i>Marcovaldo</i>]		
	[Luca Baranelli]	[Su <i>Cominciare e finire</i> , testo in appendice a IC, <i>Saggi 1945-1985</i>]		Stampa da PC.
	[Luca Baranelli]	[Invito alla mostra <i>Le illustrazioni di Michele Ranchetti per le fiabe di Italo Calvino</i>]		
	Alberto Arbasino	<i>Che fantastici sensi</i>	«la Repubblica»	
	Pietro Citati	<i>I sensi di Calvino</i>	«Corriere della Sera», CXI, 140, 17 giugno 1986, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Inesistente l'anticomunismo nel «Cavaliere inesistente»</i>	«Mondo nuovo», II, 14, 3 apr. 1960, p. 4.	Fotocopia ritaglio con ripr. lettera ms. di Walter Pedullà, Roma, 2 apr. 19??.
	Emanuele Zinato	[Intervista a Pier Vincenzo Mengaldo]		Brano con risposta di Mengaldo su Calvino.
	Augusto Monti	<i>A proposito dell'ultimo libro di Calvino</i> (Amerigo Ormea – della maturità)	«L'Europa Letteraria», IV, 22-24, Roma, Edizioni Rapporti Europei, luglio-dic. 1963, pp. 243-9.	
	Emanuele Trevi	<i>Diario</i>	«Nuovi argomenti», Roma, Mondadori, 49, genn.-mar. 2010, p. 19.	
	Albert Howard Carter	<i>Bibliography</i>	In Id., <i>Italo Calvino, Metamorphoses of Fantasy</i> , Ann Arbor MI, UMI Research Press, 1987, pp. 169-75.	Fotocopia con dedica ms. a Chichita Calvino.
	[Anonimo]	[Opuscolo convegno su IC]	«Istituto Italiano di Cultura», Parigi, 10 ottobre 1995.	
	Paolo Milano	<i>Con la penna in prima persona</i> [Recensione a Italo Calvino, <i>Una pietra sopra</i>]	Il libro, Cultura, pp. 120-1.	
	Lanfranco Caretti	<i>Calvino tra favola e realtà</i>	In Id., <i>Sul Novecento</i> , Pisa, Nistri-Lischi, 1976, pp. 208-12.	

	Cesare Segre	<i>Presentazione</i>	In Delia Frigessi, <i>Inchiesta sulle fate. Italo Calvino e la fiaba</i> , Bergamo, Pierluigi Lubrina, 1988, pp. 11-15.	
	Guido Fink	<i>Ti con zero</i>	«Paragone: mensile di arte figurative e letteratura», XIX, 216, Firenze, Sansoni, febr. 1968, pp. 149-53.	2 copie.
	Maria Corti	<i>Testi o macrotesto? I racconti di Marcovaldo</i>	In Id., <i>Il viaggio testuale</i> , Torino, Einaudi, 1978, pp. 185-200.	
	Benvenuto Terracini	<i>Cronaca</i>	«Archivio Glottologico Italiano», Firenze, Le Monnier, 1966, pp. 94-7.	
	Flavia Ravazzoli	<i>“Le città invisibili” di Calvino: utopia linguistica e letteratura</i>	In Id., <i>Il testo perpetuo. Studi sui movimenti retorici del linguaggio</i> , Milano, Bompiani, 1991, pp. 147-54.	
	Arnaldo Bocelli (L'invitato)	<i>Il Barone rampante; Un libro</i>	«Il Mondo», Roma, Mazzocchi, 24 sett. 1957.	2 copie
	Claudio Varese	<i>Italo Calvino</i>	In Id., <i>Occasioni e valori della letteratura contemporanea</i> , Bologna, Cappelli, 1967, pp. 209-32.	
	Emilio Cecchi	[Su <i>Il visconte dimezzato</i>]	In Id., <i>Di giorno in giorno note di letteratura italiana contemporanea (1945-1954)</i> , Milano, Garzanti, 1977, pp. 315-7.	Note mss.
	Enrico Falqui	<i>Italo Calvino «Ultimo viene il corvo»</i>	In Id., <i>Novecento letterario italiano</i> , Firenze, Vallecchi, 1970, pp. 424-7.	
	Pietro Citati	<i>I Racconti di Calvino</i>	In Id., <i>Il tè del Cappellaio Matto</i> , Milano, Mondadori, 1972, pp. 232-8.	
	Aldo Borlenghi	[Recensione] <i>Gli amori difficili di Italo Calvino</i>	«L'approdo letterario», dic. 1970, pp. 123-5.	
	Elémire Zolla	<i>I racconti di Calvino</i>	«Tempo presente», III, 12, 1958, pp. 995-6.	
	Salvatore Battaglia	<i>I racconti di Italo Calvino tra realtà e favola</i>	«Filologia e letteratura», XVII, 4, 68, 1971, pp. 514-25.	
	[Anonimo]	[Voce di enciclopedia] <i>Italo Calvino</i>		Con evidenziazioni.
	[Anonimo]	[Bibliografia della critica su Italo Calvino]		Con note di LB.
	Franco Ricci	<i>Bibliography</i>	In Id., <i>Difficult Games. A Reading of I racconti by Italo Calvino</i> , Waterloo, Wilfrid Laurier University, 1990, pp. 118-21.	Note mss.

	Alberto M. Cirese	<i>Italo Calvino studioso di Fiabistica</i>	In Delia Frigessi, <i>Inchiesta sulle fate, Italo Calvino e la fiaba</i> , Bergamo, Lubrina, 1988, pp. 17-26.	
	Mario Barenghi	<i>Gli oggetti e gli dèi. Appunti su una metafora calviniana</i>	In <i>Sequenze novecentesche per Antonio De Lorenzi</i> , Modena, Mucchi, 1996, pp. 197-218.	
	Mario Barenghi	[Recensione a] <i>Sotto il sole Giaguaro</i>	«L'Indice», 7, 1986.	Trascr. videoscritta.
	Gian Carlo Roscioni	<i>Cos'è il classico? Un libro inutile</i>	«la Repubblica» Cultura, Roma, 5-6 gen. 1992, pp. 30-1.	
	Alfredo Giuliani	<i>Un sosia per Calvino</i>	«la Repubblica» Cultura, Roma, 24 magg. 1990.	
	Pietro Citati	<i>Italo, l'uomo della pineta</i>	«la Repubblica» Cultura, Roma, 17 luglio 1990, p. 32.	
	Nello Ajello	<i>Calvino Grande Mela</i>	«la Repubblica», Cultura, Roma, 5 nov. 1994, p. 29.	
	Pietro Citati	<i>La terra stanca di Calvino</i>	«la Repubblica» Cultura, Roma, 29 sett. 1993, p. 38.	
	Cesare Garboli	<i>E se parlassimo del talento?</i>	«la Repubblica» Cultura, Roma, 3 giugno 1990, p. 30.	
	Antonio Prete	<i>Come il signor Palomar riuscì a diventare una galassia</i>	«il manifesto» Roma, 28 febr. 1984, p. 7.	
	Marco Belpoliti	<i>Artigiano dell'invisibile</i>	«il manifesto» Roma, 10 nov. 1994, p. I-II.	
	Adriana Cavarero	<i>Italo Calvino e l'orecchio del re</i>	«MicroMega» Roma, 2002, 5, pp. 28-34.	
	Franco Fortini	[Recensione] <i>Un racconto di Calvino: Il visconte dimezzato</i>	«Comunità» VI, 14, giugno 1952, p. 75.	4 copie
	Paola Sosso	<i>Calvino, Queneau e "I fiori blu"</i>	«Studi Francesi», L, III, sett.-dic. 2006, pp. 549-59.	Note mss. di LB.
	Geno Pampaloni	<i>Le fantasie di Calvino</i>	«L'Espresso», III, 27, 7 luglio 1957, p. 13.	
	Stefano Bartezzaghi	<i>Cos'è il mallo di Calvino? Lo ricorda Scalfari</i>	«Il Venerdì di Repubblica», 12 mar. 2010, p. 131.	
	Oreste del Buono	[Su <i>Marcovaldo</i>] <i>Una bella sorpresa del miglior Calvino</i>	«Corriere d'informazione», Milano, 196[3].	2 copie.
	Oreste del Buono	[Su <i>La speculazione edilizia</i>] <i>Diventa eloquente questa storia grigia</i>	«Corriere d'informazione», Milano, 10-11 ott. 1963.	3 copie.
	Giuseppe De Robertis	<i>Il punto su Calvino</i>	In Id., <i>Altro Novecento</i> , Firenze, Le Monnier, 1962, pp. 567-77.	
	Alberto Moravia	[19 giugno 1988]	In Id., <i>Diario europeo. Pensieri, persone, fatti, libri 1984-1990</i> , Milano, Bompiani, 1993, pp. 199-202.	
	Alberto Arbasino	<i>Viaggio nel mondo dei Tarocchi. La Papessa e il Bagatto</i> [Su <i>Tarocchi a cura di Samek Ludovici e Il castello dei destini incrociati di Italo Calvino</i>]	«Corriere della Sera», 26 febr. 1970.	

	Paolo Milano	<i>Il vecchio e il nuovo Calvino</i>	In <i>Italiani d'oggi</i> , [1958], pp. 256-63.	
	Eugenio Scalfari	<i>E una sera Calvino sulle ali di Mercurio...</i>	«la Repubblica», 2 giugno 1988	
	Mario Soldati	[Su <i>La giornata dello scrutatore</i>] <i>Il cuore e l'occhio dello scrutatore.</i>	[Quotidiano non identificato].	
	Cesare Pavese	[Recensione] « <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i> »	In Id., <i>La lettura americana e altri saggi</i> , Torino, Einaudi, 1990, pp. 245-7.	
	Leonardo Sciascia	[Recensione a IC, <i>Il barone rampante</i>]	«Il Ponte», Firenze, XIII, 12, dic. 1957, pp. 1879-82.	
	Giovanni Raboni	<i>Calvino racconta al lettore un romanzo di tutti i romanzi</i>	«La Stampa» Tuttolibri, Torino, 25, 30 giugno 1979, p. 9.	
	Gino Negri	« <i>La panchina</i> » sonora	«La Stampa» Tuttolibri, Torino, 25, 30 giugno 1979, p. 9.	
	Cesare Garboli	<i>La lezione di San Giovanni</i>	«Panorama», Milano, XXVIII, 1258, pp. 21-3.	
	Giorgio Manganelli	<i>Il mondo ammirato con la testa in giù</i>	«L'Espresso», XVI, 12, 22 mar. 1970, p. 22.	
	Mario Socrate	<i>Le «Fiabe italiane» di Calvino</i>	«Società», XII, 6, dic. 1956, pp. 1196-201.	2 copie.
	Paolo Milano	[Recensione a <i>Una pietra sopra</i>] <i>Con la penna in prima persona</i>	Il libro, Cultura, pp. 120-1.	
	Luigi Baldacci	<i>Cronache di narrativa – Calvino. Settembre-ottobre 1957</i>	In Id., <i>Letteratura e verità. Saggi e cronache sull'Otto e sul Novecento italiani</i> , Milano-Napoli, Ricciardi, 1963, pp. 181-4.	
	Luigi Baldacci	<i>Cronache di narrativa – Calvino. Settembre-dicembre 1959</i>	In Id., <i>Letteratura e verità. Saggi e cronache sull'Otto e sul Novecento italiani</i> , Milano-Napoli, Ricciardi, 1963, pp. 259-62.	
	Luigi Baldacci	<i>Cronache di narrativa – Calvino. Luglio-dicembre 1960</i>	In Id., <i>Letteratura e verità. Saggi e cronache sull'Otto e sul Novecento italiani</i> , Milano-Napoli, Ricciardi, 1963, pp. 299-301.	
	Cesare Segre	[Su <i>Marcovaldo</i>] <i>Riflessioni sul punto di vista</i>	In Id., <i>Intrecci di voci La polifonia nella letteratura del Novecento</i> , Torino, Einaudi, 1991.	
	Cesare Segre	<i>Se una notte d'inverno un romanziere sognasse un aleph di dieci colori</i>	In Id., <i>Teatro e romanzo</i> , Torino, Einaudi, 1984, pp. 135-73.	
3. Articoli e schede su IC nell'«Indice»	Fabrizio Rondolino	[Scheda] Italo Calvino, <i>Collezione di Sabbia</i> , Garzanti, 1984	«L'Indice», Torino, 1984, 3.	
	Cesare Garboli	[Recensione] Italo Calvino, <i>Lezioni Americane</i> , Garzanti, 1988	«L'Indice», Torino, 1988, 10.	
	Cristina Lavinio	[Recensione] Delia Frigessi (a cura di), <i>Inchiesta sulle fate. Italo Calvino e la fiaba</i> . Lubrina, 1988; Italo Calvino, <i>Sulla fiaba</i> , Einaudi, 1988.	«L'Indice», Torino, 1988, 10.	

	Lorenzo Greco	[Trascrizione intervento Italo Calvino del 21 nov. 1977 per l'apertura della mostra "Ci fu un tempo. Ricordi fotografici di Franco Antonicelli"]	«L'Indice», Torino, 1989, 4.	
	Maria Corti	[Fabbrica del Libro (Rubrica)] Italo Calvino, <i>La strada di San Giovanni</i> , Mondadori, 1990	«L'Indice», Torino, 1990, 7.	
	Alberto Arbasino	<i>La Papessa e il Bagatto (Viaggio nel mondo dei Tarocchi)</i>	«Corriere della Sera», 26 febr. 1970.	2 copie.
	Luigi Meneghello	[Recensione a <i>The path to the spider's nest</i> , trad. Archibald Colquhoun] <i>A young partisan</i>	«TLS», 30 genn. 1998.	
	Alberto Asor-Rosa	<i>Calvino dal sogno alla realtà</i>	«Mondo operaio» Supplemento scientifico-letterario, mar.-apr. 1958, pp. 3-11.	
	Laura Barile	<i>L'infrordinario in Calvino e in Perec</i>	«Lettere Italiane», Firenze, Leo S. Olschki, XLVIII, 1, genn.-mar. 1996, pp. 25-43.	
	Francesco Mereta	<i>Quando Italo Calvino ammirava Angelo Del Boca</i>	«Studi Piemontesi», XXXV, 1, Torino, pp. 83-7.	
	Luca Marighetti	<i>Calvino difficile: saggio di estetica della recezione 1947-1985</i>	«Italienische Studien», 10, Vienna, Italienisches Kulturinstitut, 1987, pp. 203-11.	
	Fabio Gambaro	<i>Calvino, encyclopédiste du possible</i>	«Le Monde», 6 sett. 1996.	2 copie.
	Sandro Briosi	<i>La differenza, l'identità, l'inizio (Saggio sull'ultimo Calvino)</i>	«Il lettore di provincia», Ravenna, 25/26, 1977, pp. 19-27.	
	Elena Croce	[Recensione a IC, <i>Il barone rampante</i>]	«Tempo presente», II, 8, Roma, Ag. 1957, pp. 679-81.	
	Mariolina Bongiovanni-Bertini	<i>Italo Calvino. Lecteur de Balzac</i>	pp. 647-56.	Bozza con revisioni mss.
	Marco Forti	<i>Temî industriali della narrativa italiana</i>	«Menabò», Torino, 4, 1961, pp. 213-23.	
	Claudia Nocentini	<i>Narrative and ideological function of the narrator in "Il sentiero dei nidi di ragno"</i>	«Forum for Modern Language Studies» XXXIII, 4, Department of Italian, University of Edinburgh, 1997, pp. 369-75.	
	Luca Baranelli	[Cartolina illustrata] 25 sett. 2000, Siena, a Claudia [Nocentini]		Ms.
	Claudia Nocentini	<i>La San Remo invisibile di Calvino</i>	«The Italianist», Università di Edimburgo, 9, 1989, pp. 79-88.	
	Claudia Nocentini	<i>Il paesaggio ricorrente nella narrativa di Italo Calvino</i>	«The Bulletin of the Society for Italian Studies», 20, 1987, pp. 13-22.	

	Claudia Nocentini	<i>Fiat Pasta: Calvino e la cucina</i>	In <i>Soavi sapori della cultura italiana</i> , Atti del XIII congresso dell'AIPI, Verona-Soave, 27-29 ag. 1998.	Stampa da pc.
	Gian Carlo Ferretti	<i>Calvino lettore di Fenoglio</i>	«Paragone», XL, 17, ott. 1989, pp. 93-101.	
	Roberto Fedi	<i>Perché leggere (così) Calvino?</i>	«Filologia e critica», XVII, II, magg.-ag. 1992, pp. 280-91.	
	Eugenia Paulicelli	<i>Dalla città invisibile alla città futura. Italo Calvino: storia, impegno, linguaggio</i>	«The Italianist», XVI, 1996, pp. 143-60.	
	Anna Dolfi	<i>Il Calvino del «Viaggiatore», o il labirinto dell'identità; Le cronache di Calvino; Calvino, l'alfabeto e la morte</i>	In Id., <i>In libertà di lettura, Note e riflessioni novecentesche</i> , Roma, Bulzoni, 1990, pp. 225-70.	
	New York University Department of Italian	[Opuscolo] <i>Future Perfect: Italo Calvino and the Reinvention of Literature</i>	An International conference at New York University, 12-13 apr. 1999.	Invito a Luca e Fiamma Baranelli.
	Piero Dallamano	<i>Quasi un trattato di mistica laica</i>	«Paese Sera», Roma, 19 giugno 1979.	
	Giuliano Gramigna	<i>Calvino: un sentiero nei lidi del racconto</i>	«Corriere della Sera», CXXVI, 217, 13 sett. 2001, p. 39.	
	Marco Belpoliti	<i>Calvino, il segreto del secchio che vola</i>	«La Stampa», 216, Torino, 10 ag. 2000, p. 19.	
	Paola Dècina Lombardi	<i>Calvino eremita a Parigi</i>	«La Stampa» Tuttolibri, XIX, 913, luglio 1994 p. 1.	
	Gabriella Bosco	<i>Calvino il gioco della letteratura</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 749, 4 magg. 1991, p. 6.	
	Italo Calvino	<i>Aiuole per Queneau</i>	«La Stampa» Tuttolibri, 749, 4 magg. 1991, p. 6.	
	Sergio Trombetta	<i>Calvino, l'amore elettronico che non leggeremo mai</i>	«La Stampa» Società e Cultura, 6, 7 genn. 1995, p. 16.	
	Giorgio Calcagno	<i>Ecco gli appunti di un Grande Suggestore</i>	«La Stampa» Tuttolibri, IX, 469, 21 sett. 1985.	
	Renzo S. Crivelli	<i>Quando l'Oceano è di troppo. [Recensione a Paola Castellucci, Un modo di stare al modo: Italo Calvino e l'America, Bari, Adriatica, 1999, pp. 240]</i>	«Il Sole-24 ore», 29, 30 genn. 2000, p. 31.	
	Mario Passi	<i>I passaggi di Calvino</i>	«l'Unità», 18 apr. 1990, p. 14.	
	Esther Calvino	<i>Origini ritrovate</i>	«l'Unità», 18 apr. 1990, p. 14.	
	Elsa de Giorgi	<i>Volevo conquistare una mente ho scelto Italo Calvino</i>	«La Stampa», 309, 11 nov. 1992, p. 17.	
	Marisa Biga Bestagno	<i>La "mela" di Italo Calvino e «Il cavaliere inesistente»</i>	«Otto/Novecento», XXV, 1, genn-apr. 2001, pp. 185-188.	

	Comune di Sanremo	[Opuscolo] <i>Sulle orme dei Calvino tra Cuba e Sanremo. Giornata di studi in onore di Eva e Mario Calvino</i>	27 nov. 2004	
4. Sulla biografia di Calvino	Francesco Ciafaloni	<i>Ricordo di Calvino</i>	«Linea d'ombra», nov. 1985, pp. 11-12.	
	Mario Barenghi	<i>Sguardo d'insieme</i>	«Linea d'ombra», nov. 1985, pp. 12-15.	
	Claudio Milanini	<i>Calvino e la Resistenza: l'identità in gioco</i>	In <i>Letteratura e Resistenza</i> , a cura di A. Bianchini e F. Lolli, Bologna, CLUEB, 1997, pp. 173-91.	Con dedica ms. di Claudio Milanini, 15 genn. 1998.
	Francesco Biga	<i>Italo Calvino partigiano imperiese</i>	In <i>La libera "Repubblica" di Pigna: 20 ottobre 1985</i> , a cura di Osvaldo Contestabile, Oneglia, Dominici, 1985, pp. 94-8.	
	Paolo Monelli	<i>Calvino (I contemporanei al girarrosto)</i>	«Successo», III, 6 giugno 1961, pp. 116-8.	
	[Anonimo]	[Foto Italo Calvino]	19 magg. [19??] 11:55, p. 01.	Fax da "Ame redaz. gialli"
	Luca Baranelli	Mario Barenghi e Bruno Falchetto [a cura di] <i>Cronologia</i>	27 giugno 2000, 15:27, pp. 1-26.	Fax con correzioni mss.
<u>Fuori cartella</u>	Pino di Blasio	<i>Italo Calvino, l'ultima lezione</i>	«La Nazione», Siena, CIIIVII, 253, 19 sett. 1995, pp. I, V.	
	Comune di Siena	[Opuscolo] <i>Italo Calvino. Siena ricorda</i>	16-19 sett. 2010.	
5. [Senza titolo]	Italo Calvino	<i>Gli uccelli di Paolo Uccello</i>	In <i>Paolo Uccello pittore</i> , tre incisioni di Dario Serra. Milano, Vanni Scheiwiller, 1977	Stmpa da pc. 3 copie.
	Italo Calvino	<i>Histoire du chevalier parenthèse</i> (traduction de Michel Orcel)	[pubbl. non identificata], 10 febr. 1984, p. 72.	
	Italo Calvino	<i>Il ricordo è bendato</i> (per Leonardo Cremonini)	In <i>Cremonini. Opere dal 1960 al 1984</i> , Casalecchio di Reno, Grafis, 1984, pp. 9-11.	4 copie.
	[Anonimo]	[Una storia sul quadro di Albrecht Altdorfer]		Ripr. ds., 2 cc. 2 copie.
	Italo Calvino	<i>Gli Amanti</i>	In D. Iavarone et al., <i>Carlo Levi</i> (Autoritratto), Roma, Carte Segrete, 1970, p. 194.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>A domanda risponde</i>	In <i>Cavaliere</i> (Maestri contemporanei n. 25), Milano, Vanessa, 1979, 1 p. non numerata.	Con note mss. 5 copie.

6. Guido Neri a IC	Guido Neri	[Lettera] 15-22 gen. 1978, Bologna, a Italo Calvino		5 cc.
<u>Fuori cartella</u>	[Anonimo]	[Recensione a IC., <i>Assunto Encerrado. Discursos sobre literatura e sociedade</i> , trad. Roberta Barni, San Paolo, Companhia das Letras, 2009]	[Pubbl. non identificata]	
	Luca Baranelli	[Intervento sulla <i>Bibliografia di Italo Calvino</i>]	Incontro <i>Il Punto su Calvino</i> , Firenze, Gabinetto Vieusseux, 26 nov. 2007.	Stampa da PC.
	Franco Fortini	<i>Quel lontano Natale 1953</i>	«Corriere della sera», 24 dic. 1983, p. 3.	
	Italo Calvino	[Lettera] 24 gen. 1985, Roma, a Luca Baranelli		Ripr. di ds. con firma ms. di IC.
	[Cesare Luigi Musatti]	[Lettera] 6 luglio 1949, Roma, a Italo Calvino		Ripr. di ds. Carta intestata Einaudi.
	Enzo Siciliano	<i>La leggerezza dell'intelligenza</i>	«l'Unità» 2, 20 gen. 1996, pp. 1, 3.	
	Italo Calvino	<i>Quei libri scambiati</i> . In Luca Baranelli e Ernesto Ferrero (a cura di) <i>Album Calvino</i> , Milano, Mondadori, 1995.	«l'Unità» Cultura & Società, 20 gen. 1996, p. 3.	
	Annamaria Guadagni	<i>A Sanremo con Calvino</i>	«l'Unità» Cultura & Società, 20 gen. 1996, p. 3.	
	Antonella Fiori	<i>Vent'anni</i> (Archivi)	«l'Unità» Cultura & Società, 20 gen. 1996, p. 3.	
	M. L. McLaughlin	<i>Soap, coal, a potato</i> [Recensioni a] IC., <i>Saggi 1945-1985</i> , a cura di Mario Barenghi, Milano, Mondadori, 1985; IC., <i>Album Calvino</i> , a cura di Luca Baranelli e Ernesto Ferrero, Milano, Mondadori, 1995)	«TLS» Italian Literature, 4 ott. 1996.	
	[Luca Baranelli]	[Appunto su biografia di Italo Calvino]		Stampa da PC.
	Mario Pancera	[Lettera] 6 mar. 1978, Milano, a Italo Calvino		Ripr. di ds. con firma ms. Carta intestata “Corriere d'informazione”. Allegato: breve dichiarazione di IC riportata nell'articolo di Mario Pancera, <i>Processo a una parola</i> , «Corriere d'informazione», 1 mar. 1978, p. 3.
	Felice Cavallaro	<i>Quando Calvino bacchettava Sciascia. «Su Stalin e sulla guerra di Spagna non hai visto giusto»</i>	«Corriere della sera», 26 novembre 2004, p. 33.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sovraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>Tempi memorabili</i> , Torino, Einaudi, 1981.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sovraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>La visita</i> , Torino, Einaudi, 1962.	6 copie.

	Italo Calvino	[Estratto da] <i>Il barone rampante</i>	«Notiziario Einaudi», VI, 2, giugno 1957, p. 15.	
	Italo Calvino	<i>Sotto quella Pietra</i>	«la Repubblica», V, 87, 15 apr. 1980, p. 17.	
	[Italo Calvino]	<i>Avvertenza inedita per "Il sentiero dei nidi di ragno" (1964?)</i>		Trascr. videoscritta di documento archivistico.
	Italo Calvino	<i>I racconti che non ho scritto</i>	«Marsia», III, 1-2, genn.apr. 1959, pp. VIII-X, 11-13.	Note mss. di IC e LB. 5 copie.
	Italo Calvino	[Intervento] <i>Dal Romanzo all'adattamento teatrale</i>	<i>La biennale di Venezia, XXX Festival internazionale del teatro di prosa</i> , Venezia, Biennale di Venezia – Zinchi Nuova Editoriale, 1971, p. 52.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Palomar</i> [Sovraccoperta e quarta di Sovraccoperta]	In Id., <i>Palomar</i> , Torino, Einaudi, 1983.	
	[Italo Calvino]	[Intervista a IC]	«Queensland Dante Review», 1981, apr. 1982, pp. 15-16.	
	Italo Calvino	<i>Prime conclusioni</i>	«Rendiconti», 22-23 apr. 1971, pp. 243-5.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Marcivaldo a scuola</i>	«Giornale della libreria», 7-8, 1985, pp. 172-3.	
	Italo Calvino	<i>Una lettera di Calvino</i> [Risposta a Walter Pedullà sul <i>Cavaliere inesistente</i>]	«Mondo nuovo», II, 14, 3 apr. 1960, p. 4.	
	[Anonimo]	[Appunto su biografia di IC]		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	<i>Nota</i> [in calce alla 1 ^a p. che non sarà riprodotta su pubblicazione romanzo a puntate <i>I giovani del Po</i> , 1950-1]	«Officina», Bologna, 8, genn. 1957.	4 copie.
	Italo Calvino	[Testimonianza su «l'Unità»]	«l'Unità» Supplemento 50° 1924-1974, 10 febr. 1974, p. 30.	3 copie.
	Alessandro Natta	[Estratto]	In <i>Il contributo dell'università di Pisa e della Scuola Normale superiore alla lotta antifascista ed alla guerra di liberazione</i> , a cura di Filippo Frassati, Pisa, Giardini, 1989. pp. 247-51.	Con nota ms.
	Pietro Omodeo	<i>La mia Biblioteca</i>	«Nuncius. Istituto e museo di storia della scienza», XIX, 2004, pp. 667-70.	Con note mss.
	Domenico Ribatti (a cura di)	[Frontespizio]	<i>Italo Calvino e l'Einaudi</i> , a cura di Domenico Ribatti, Bari, Stilo, 2009.	
	[Anonimo]	[Elenco di titoli di IC dal 1980 al 1984]		Ds. con note mss.

	Mario Barenghi	<i>Tanio il Calvo e i suoi amici</i>	«L'Indice dei libri del mese», XVIII, 1, genn. 2001, p. 4.	6 copie.
	Martin McLaughlin	<i>The laconic partisan</i>	«TLS», 5150, 14 dic. 2001, p. 23.	3 copie dell'articolo e 1 copia del numero intero.
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In Raymond Queneau <i>Segni, cifre e lettere e altri saggi</i> , Torino, Einaudi, 1981, pp. I-XXVII.	
	Italo Calvino	<i>E' morto a Parigi lo scrittore Queneau</i> (Un moderno enciclopedico)	«Corriere della sera», CI, 250, 26 ott. 1976, P. 6.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>L'esploratore cancellatore</i>	«L'Europeo» Cultura, 24 genn. 1980, pp. 76-8.	
	Italo Calvino	<i>Nota</i>	In Julio Cortázar, <i>Storie di cronopios e di fama</i> , Torino, Einaudi, 1971, pp. 149-50.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Risvolti di sovraccoperta</i>	In Julio Cortázar, <i>Il gioco del mondo</i> , Torino, Einaudi (Sc), 1969.	3 copie.
	[Italo Calvino]	<i>Risvolti di sovraccoperta</i>	In Julio Cortázar, <i>Componibile 62</i> , Torino, Einaudi, 1974.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Le virtù sorridenti</i> (per Ada Gobetti)	«Il giornale dei genitori», X, numero speciale 5-6-7, estate 1968, p. 17.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Ada e Piero Gobetti</i>	«Tema» de Il PiùLibri (n.s.), 2, apr. magg. giugno 1976, pp. 107-8.	2 copie.
	Italo Calvino	[Testimonianza su Vittorini]	«Il Confronto», II, 10, luglio-settembre 1966, pp. 36-37.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Per una letteratura che chieda di più. Vittorini e il Sessantotto</i>	«Il Ponte», XXIV, 8, agosto 1968, pp. 1071-3.	
	Italo Calvino	<i>Giolitti Comunista</i>	«La Voce», III, 21, Cuneo, 2 giugno 1953, p. 1.	3 copie.
6. Dialoghi con Cicino	Italo Calvino	<i>Dialoghi con Cicino</i>	«la Repubblica», IX, 29, 4 febr. 1984, pp. 22-23.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Testimonianza su Felice Balbo</i>	«Dimensioni», VI, 18, mar. 1981, pp. 103-4.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Testimonianza su Felice Balbo</i>		Ripr. bozza ds., 2 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	<i>Il segreto di Albe Steiner</i>	«l'Unità», LI, 205, 3 sett. 1974, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Abitante di frontiere</i>	A. M. Ripellino <i>poeta-slavista</i> , a cura di Mario Grasso, «Lunarianuovo», V, 21-22, febr. 1983, pp. 27-8.	5 copie, con nota ms. di LB.
	Italo Calvino	<i>La rovina di Kasch e quel che resta</i> (Un libro solo)	«Panorama Mese», II, 13, sett. 1983, pp. 92-3, 95.	2 copie.

	Roberto Calasso	[Estratto in riquadro]. In <i>La rovina di Kasch</i> , Adelphi.	«Panorama Mese», II, 13, sett. 1983, p. 92.	
	Maria Luigia Pace (a cura di)	<i>Al diavolo gli intellettuali</i> (conversazione con Italo Calvino)	«Panorama», XVII, 693, 30 luglio 1979, pp. 80-9.	
	Italo Calvino	<i>Un Dante non dantesco</i> (Chi li ha letti?)	«Panorama», XXIII, 976-977, 7 genn. 1985, p. 21.	3 copie.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 25

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Fenoglio	Mario Miccinesi	[Intervista a IC] <i>Calvino parla di Fenoglio</i>	«Uomini e libri», XL, sett.-ott. 1972.	
	Italo Calvino	<i>Uno scrittore senza eredi</i>	«I quaderni dell'Istituto Nuovi Incontri di Asti», 4, 5 giugno 1968, p. 45.	
2. Repliche coeve e tarde	Italo Calvino	<i>Il duce's portraits</i>	«The New Yorker», 6 genn. 2003, pp. 34-9.	Numero intero.
	Jeanne Imhauser	<i>Averse sur le fleuve</i>	«Il Caffè», IX, 2, apr. 1961, pp. 5-9.	
	Italo Calvino	<i>Emblems of the emotions</i>	«The Times Literary Supplement», 4097, 9 ott. 1981, p. 1146.	
	Italo Calvino	<i>Myth in the Narrative</i>	In <i>Surfiction, fiction now...and Tomorrow</i> , a cura di R. Federman, Chicago, The Swallow Press., 1975, pp. 75-81.	
	Italo Calvino	<i>La grandiosa catástrofe del mito de la caballería</i>	«El País», 8 ott. 1985, p. 34.	
	Italo Calvino	<i>Pavese, amico disperato</i>	«l'Espresso», 29, 20 luglio 2000, pp. 168-71.	
	Italo Calvino	<i>L'avventura di una moglie</i>	«Noi donne», 7 apr. 1963, pp. 14-5.	
	Italo Calvino	<i>Quanto scommettiamo</i>	«Aviorama» febr. 1971, p. 25.	
	Italo Calvino	<i>Oltre il ponte</i>	«Rinascita», XVIII, 1, genn. 1961, p. 65.	
	Italo Calvino	<i>Andato al comando</i>	«Alterlinus», I, 3, mar. 1974, pp. 63-70.	
	Italo Calvino	<i>Dal libro di IC: «La giornata dello scrutatore»</i>	«L'Amico del popolo», periodico della Federazione del Pci, Vercelli, 9 apr. 1963, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Giornata di uno scrutatore</i>	«La Nazione», 105, 66, 19 mar. 1963, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Il suo fondo contadino</i>	«La provincia», 22, 27 magg. 19[??]	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Le galline dei benpensanti fanno le uova con due tuorli</i>	«l'Unità», 4 febr. 1995, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>Il generale alla guerra dei libri</i>	«l'Unità», 6 magg. 1995, p. 2.	
	Italo Calvino	<i>Come nasce un libro per il popolo</i>	«l'Unità», 27, 28 febr. 1950, p. 3.	Ripr. ds.
	Italo Calvino	<i>L'Orlando raccontato</i>	In <i>Schemi d'autore, intellettuali e televisione 1954-74</i> , a cura di Aldo Grasso, Roma, Rai Eri, 2002, pp. 278-82.	

	Italo Calvino	IC	In <i>Inchiesta sulla narrativa contemporanea</i> , introduzione e conclusione di Enzo Maizza, Roma, 5 lune, 1958, pp. 17-8.	
	Italo Calvino	<i>Italo Calvino</i> [sull'Orlando Furioso]	In Angelo Guglielmi, <i>Carta stampata</i> , Roma, I Gulliver, febr. 1978, pp. 129-31.	
	Italo Calvino	<i>Tra i pioppi della risaia la «cinecittà» delle mondine</i>	In <i>Rosso fuoco. Il cinema di Giuseppe De Sanctis</i> , a cura di S. Toffetti, Torino, Museo Nazionale del Cinema, 1996, pp. 209-13.	
3. Testi autobiografici	[Italo Calvino]	<i>Autobiografia per la federazione, 11 giugno 53 da rifare: più sintetica</i>		2 ripr. di ms. e 2 trascr. videoscritte.
	[Italo Calvino]	[Ms di IC]		Ripr. con nota di LB. 2 copie.
	Italo Calvino	<i>Le città invisibili felici e infelici</i>	«Vogue Italia», 253, dic. 1972, pp. 150-1.	
	Italo Calvino	[Frontespizio] <i>Tarocchi, il mazzo visconteo di Bergamo e New York</i>	In IC e Sergio Samek Ludovici, <i>Tarocchi, il mazzo visconteo di Bergamo e New York</i> , Parma, Franco Maria Ricci, 1969.	
	Italo Calvino	[Lettera, data sconosciuta] a Franco Maria Ricci		Ripr. ms. 4 copie in francese e 2 in italiano.
	[Anonimo]	<i>Presentazione</i>		Ripr. ds. con correzioni.
	Italo Calvino	<i>Autobiografia per la federazione, 11 giugno 1953</i>		Ripr. ms. con correzioni di IC.
	[Italo Calvino]	[Appunti mss.]		Ripr. ms. con note mss. di IC.
	Italo Calvino	[Intervento su «l'Unità»]		2 copie.
	Fr. Pal.	[Intervista a IC] <i>Due domande a IC</i>	«Avanti!», 69, 298, 16 dic. 1965, p.3.	
	Italo Calvino	<i>Io ho detto che...</i>	«La Repubblica», 10, 66, 31 mar. 1985-1° apr.1985, p. 20.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Dialoghi con Cicino</i>	«La Repubblica», 9, 29, 4 febr. 1984, pp. 22-3.	2 copie con note mss. di LB.
	Lietta Tornabuoni	[Intervista a IC] <i>Calvino, l'occhio e il silenzio</i>	«La Stampa», 117, 279, 25 nov. 1983, p. 3.	2 copie.
	Francesca Salvemini	[Intervista a IC] <i>Come si può poetare con tutta questa confusione?</i>	«Lotta Continua», 19 luglio 1979, p. 10.	2 copie.
	Natalino Bruzzone	[Intervista a IC] <i>Se una notte qualunque il protagonista del romanzo diventa il lettore</i>	«Il Lavoro», 15 luglio 1979, p. 3.	
	Bernardo Valli	“Signori, vi imbroglio per amor di verità”	«La Repubblica», 19 giugno 1979, p. 15.	2 copie.

	Giorgio Fanti	<i>E l'ignaro lettore si ritrovò a pagina uno</i>	«L'ora», 21 giugno 1979, p. 12.	
	Andrea Barbato	[Intervista a IC] <i>Il 7 giugno al Cottolengo</i>	«L'espresso» IX, 10, 10 mar.1961, p. 11.	3 copie.
	Marco D'Eramo	[Intervista a IC]	«mondoperaio», XXXII, 6, 1979, pp. 1933-8.	3 copie. con note mss. di LB.
	Italo Calvino	<i>Forestiero a Torino</i>	«L'Approdo Letterario», II, 1, genn.-mar. 1953, pp. 53-4.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Nota autobiografica</i>	«Gran Bazaar», 10, sett.- ott. 1980, p. 133.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Un viaggio con le mucche</i>	«Il Caffè politico e letterario», IV, 1, genn. 1956, p. 16-7.	
	Italo Calvino	[Testimonianza autobiografica]	In E F. Accrocca, <i>Ritratti su misura di scrittori italiani, notizie biografiche, confessioni, bibliografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del Libro, 1960, pp. 110-2.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Diario in clinica</i>	«L'Europa letteraria», IV, 20-1, apr.-giugno 1963, pp. 47-51.	3 copie.
	Italo Calvino	[Testimonianza autobiografica di IC]	InvFelice Froio, <i>Dietro il successo, ricordi e testimonianze di alcuni protagonisti del nostro tempo: quale segreto dietro il loro successo?</i> , Milano, SugarCo, 1984, p. 53-66.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Gli incrociatori degli alleati ci spararono all'alba</i>	«Domenica del Corriere», 77, 18, 1° magg. 1975, p. 48.	3 copie.
3.1 <u>Intervista del novembre 1980 a L. Ripa di Meana («Europeo»)</u>	Italo Calvino	[Lettera senza data] a Lamberto Sechi, direttore de «l'Europeo»		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Se una sera d'autunno uno scrittore... (Autocolloquio di IC)</i>	«l'Europeo», XXXVI, 47, 17 nov. 1980, pp. 84- 91.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Parola di Calvino</i> [lettera al direttore a proposito dell'Autocolloquio]	«l'Europeo», XXXVI, 48, 24 nov. 1980, p. 167.	
<u>Fuori cartella</u>	Adolfo Chiesa	<i>Italo Calvino scriverà presto un romanzo storico</i>	[Pubbl. non identificata]	
	Claudio Marabini	[Intervista a IC] <i>Un futuro in bicicletta (Gli scrittori e le città: Calvino)</i>	«La nazione», 117, 290, 12 dic. 1975, p. 3.	2 copie con note mss. di LB
4. Recensioni e interventi su scrittori contemporanei italiani	[Italo Calvino]	[Risvolti di sovraccoperta]	In Lucio Mastronardi, <i>Il meridionale di Vigevano</i> , Torino, Einaudi, 1964.	

	Italo Calvino	<i>Ricordo di Lucio Mastronardi</i>	In <i>Per Mastronardi</i> , atti del Convegno di studi su Lucio Mastronardi (Vigevano, 6-7 giugno 1981), a cura di M.A. Grignani, Firenze, La Nuova Italia, 1983, pp. 13-4.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Amico e Maestro</i>	«L'indice dei libri del mese», VI, 4, apr. 1989, p. 29.	
	[Italo Calvino]	[Note]		Ripr. di ms. 4 copie.
	Italo Calvino	[Postfazione]	In Guido Almansi, <i>L'estetica dell'osceno</i> Torino, Einaudi, 1974.	
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In <i>I quaderni di san Gersolè</i> , a cura di M. Maltoni, Torino, Einaudi, 1939, pp. 5-8.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sovraccoperta]	in Lalla Romano, <i>La penombra che abbiamo attraversato</i> , Torino, Einaudi, 1964.	3 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolto di sovraccoperta]	In Lalla Romano, <i>Le parole tra noi leggere</i> , Torino, Einaudi, 1969.	3 copie.
	[Italo Calvino]	<i>Prefazione</i>	In A. G.M. Prospero, <i>Diario Partigiano</i> , Torino, Einaudi, 1956, pp. 9-11.	3 copie.
	Piero Pieri	<i>L'Italia ha finalmente una storia del suo secondo Risorgimento</i>		
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sovraccoperta]	In Giorgio Chiesura, <i>Non scrivete il mio nome</i> , Torino, Einaudi, 1957.	
	[Italo Calvino]	[Note su Tonino Guerra, <i>Il Miele</i>]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Presentazione</i>	In Valdo Fusi, <i>Torino un po'</i> , Milano, Mursia, 1976.	2 copie, di cui una ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Cosa è rimasto dopo il boom? (Somme di un'annata letteraria)</i>	a cura di A. Paolini, «Il Giorno», XIV, 295, 31 dic. 1969, p. 6.	4 copie, di cui 1 ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In Ginevra Bompiani, <i>La specie del sonno</i> , Milano, Franco Maria Ricci, 1975, pp. 7-9.	
4.1 <u>Tozzi</u>	Anna Leube	[Lettera] 4 nov 1991, Monaco, a Luca Baranelli		
	Luca Baranelli	[Lettera] 18 ott. 1991, Torino, a Anna Leube		
	Italo Calvino	[Lettera] 12 mar. 1984, Roma, a Anna Leube		Ripr. di ms.

	Italo Calvino	Quarta di copertina per edizione tedesca su Federigo Tozzi		2 copie.
<u>Fuori cartella</u>	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Andrea De Carlo, <i>Treno di panna</i> , Torino, Einaudi, 1981.	7 copie.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Andrea De Carlo, <i>Uccelli da gabbia e da voliera</i> , Torino, Einaudi, 1982.	4 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Francesco Biamonti, <i>L'angelo di Avrigue</i> , Torino, Einaudi, 1983.	3 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Luigi Malerba, <i>Le galline pensierose</i> , Illustrazioni di A. Zannino, Torino, Einaudi, 1980.	3 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Antonio Rubino, <i>Viperetta</i> , Torino, Einaudi, 1975.	6 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Pietro Citati, <i>Tolstoj</i> , Milano, Longanesi, 1983.	5 copie, di cui 1 ripr. di ms. di IC.
	Italo Calvino	[Su Elsa Morante, <i>L'isola di Arturo</i>]	«Notiziario Einaudi», VI, 1, apr. 1957, p. 13.	5 copie.
	[Italo Calvino]	<i>I «blue jeans» di Arbasino</i>	«Notiziario Einaudi», VI, 3, sett. 1957, p. 14.	
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Alberto Arbasino, <i>Le piccole vacanze</i> , Torino, Einaudi, 1957.	6 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sovraccoperta]	In Pier Antonio Quarantotti Gambini, <i>La calda vita</i> , Torino, Einaudi, 1958.	6 copie.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Augusto Frassinetti, <i>Misteri dei Misteri</i> , Torino, Einaudi, 1973.	
	Italo Calvino	[Recensione a] Enzo Mari, Carlo Vasio, <i>Romanzo storico</i> , Milano, Libri editrici, 1976.		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>La foresta genealogica</i>	[Pubbl. non identificata]	
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Primo Levi, <i>La chiave a stella</i> , Torino, Einaudi, 1978.	5 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sovraccoperta]	In Carlo Levi, <i>Quaderni a cancelli</i> , Torino, Einaudi, 1979.	4 copie.
	[Italo Calvino]	<i>La compresenza dei tempi</i>	«Galleria», XVII, 3-6, magg.-dic. 1967, pp. 237-40.	Ripr. di ds. con note mss.
	Italo Calvino	Dichiarazione sull'omicidio di Pier Paolo Pasolini	«Paese sera», XXVI, 300, 3 nov. 1975, p. 6.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Le romans de Pasolini</i>	In <i>Pasolini</i> , Séminaire dirigé par Maria Antonietta Macciocchi, Grasset, Parigi, 1980, pp. 61-67.	
	Italo Calvino	<i>Che dicono</i> [dichiarazione sul Premio Nobel a Eugenio Montale]	«La Stampa», 109, 246, 24 ott. 1975, p. 3.	
	Giuseppe Fiori	[Lettera] 19 nov. 1980, Roma, a Italo Calvino		2 copie.

	Italo Calvino	Risposta all'inchiesta su <i>Il libro dell'anno</i>	«Paese Sera», XXXI, 346, 28 dic. 1980, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Moro ovvero una tragedia del potere</i>	«L'Ora», 79, 251, 4 nov. 1978, p. 1.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Notizia su Luigi Davì</i>	«Il Menabò di letteratura», 4, 1961, p. 184.	
	Italo Calvino	[Recensione a] Marcella Olschki, <i>Terza liceo</i> 1939, Milano-Roma, Avanti!, 1954.	«Incontri Oggi», III, 1, genn. 1955, p. 32.	8 copie.
	[Italo Calvino]	[Scheda Bibliografica]	In Elsa de' Giorgi, <i>I coetanei</i> , Torino, Einaudi, 1955.	11 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Vincenzo Cerami, <i>Un borghese piccolo piccolo</i> , Milano, Garzanti, 1976.	4 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Mario Soldati, <i>La sposa americana</i> , Milano, Mondadori, 1980.	4 copie.
	Italo Calvino	[Risvolti di sovraccoperta]	In Mario Soldati, <i>L'incendio</i> , Milano, Mondadori, 1981.	6 copie.
	Italo Calvino	<i>Il taciturno ciarliero</i>	In <i>Genova a Giorgio Caproni</i> , a cura di G. Devoto e S. Verdino, Genova, San Marco dei Giustiniani, 1982, pp. 247-50.	2 copie con note mss. di LB.
	Italo Calvino	<i>Una «zona Guarnieri»</i>	In <i>Per Silvio Guarnieri. Omaggi e testimonianze</i> , Pisa, Nistri-Lischi, 1982, p. 111.	3 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di sovraccoperta]	In Tonino Guerra, <i>I cento uccelli</i> , Milano, Bompiani, 1974.	4 copie.
	Italo Calvino	[Quarta di copertina]	In Tonino Guerra, <i>Il miele. Poema</i> , Rimini, Magioli, 1988.	2 copie.
	Anonimo	Risvolti di sovraccoperta]	In Laura Conti, <i>Cecilia e le streghe</i> , Torino, Einaudi, 1963.	
	Italo Calvino	<i>Testimonianze per Attilio Dabini</i>	In Attilio Dabini, <i>Il toro di Tusco</i> , Firenze, Vallecchi, 1974, pp. VIII-IX.	3 copie.
	Italo Calvino	«Memoriale» di Paolo Volponi	«L'Illustrazione italiana», 89, 5, magg. 1962, pp. 80-1.	4 copie.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 26

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. «Panorama»	Italo Calvino	<i>Al diavolo gli intellettuali</i>	«Panorama», XVII, 693, 30 luglio 1979, pp. 80-9.	
	Italo Calvino	<i>La rovina di Kasch e quel che resta</i>	«pM», 2, 13 sett. 1983, pp. 92-5.	
	Italo Calvino	<i>Un Dante non dantesco</i>	«Panorama», XXIII, 976-7, 7 genn. 1985, p. 21.	
2. Anticipazioni di libri di IC	Italo Calvino	<i>L'universo è un falso</i>	«Il male», II, 21, 6 giugno 1979, p. 14.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>Un uomo grigio con la valigia a rotelle</i>	«Corriere della Sera», CIV, 134, 17 giugno 1979, p. 7.	
	Italo Calvino	<i>Il diavolo di coppe</i>	«L'Espresso», 49, 7 dic. 1969, p. 20.	
	Italo Calvino	<i>Cadendo con Ursula</i>	«L'Espresso», XI, 46, 14 nov. 1965, p. 21.	
3. «L'Espresso»	[Anonimo]	<i>Calvino allarma quattro città</i>	«L'Espresso», VI, 24, 12 giugno 1960, p. 25.	
3.1 <u>Senza titolo</u>	Umberto Eco	<i>Elogio del riassunto</i>	«L'Espresso», XXVIII, 40-41, 10 ott. 1982, pp. 90-102.	
	Italo Calvino	<i>Riassunto di «Robinson Crusoe» in Umberto Eco, Elogio del riassunto</i>	«L'Espresso», XXVIII, 40-41, 10 ott. 1982, p. 94.	
	Valerio Riva	[Estratti da] Valerio Riva, <i>Meglio solo che male impegnato</i>	«L'Espresso», XVIII, 47, 19 nov. 1972, p. 12.	Trascr. videoscritta, 7 copie.
	Italo Calvino	<i>Laureatevi in eros e lutto</i>	«L'Espresso», XXVI, 38, 21 sett. 1980, pp. 70-1.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Ma come si fa a ricordarli?</i>	«L'Espresso», XXV, 8, 25 febr. 1979, pp. 53-5.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Ma abbiamo anche qualche virtù</i>	«L'Espresso», XXVI, 51, 21 dic. 1980, p. 92.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Non mi sono mai illuso, ma che noia!</i>	«L'Espresso», XXIII, 47, 27 nov. 1977, pp. 75-6.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Non mi sono mai illuso, ma che noia!</i>		2 ripr. di ds. e 1 trascr. videoscritta.
	Italo Calvino	<i>Che testa!</i>	«L'Espresso», XXVII, 40, 11 ott. 1981, pp. 163-5.	4 copie.
<u>Fuori sottocartella</u>	Italo Calvino	<i>C'è una farfalla chiamata uomo</i>	«L'Espresso», 16, 18 apr. 1971.	
	Italo Calvino	<i>I mangiabistecche. Il monologo notturno di un nobile scozzese</i>	«L'Espresso», IV, 21, 25 magg. 1958, p. 4.	

	Italo Calvino	<i>Da Buster Keaton a Peter Handke</i>	«L'Espresso», XXXI, 26, 30 giugno 1985, p. 95.	
	Telesio Malaspina	[Intervista a IC] <i>Primo: tutelare. Colloquio con IC</i>	«L'Espresso», XXX, 45, 11 nov. 1984, pp. 129-33.	
	Italo Calvino	<i>Italiani, vi esorto ai classici</i>	«L'Espresso», XXVII, 25, 28 giugno 1981, pp. 58-68.	
	Italo Calvino	<i>Alla corte del gran can sedusse la gran cagna</i>	«L'Espresso», XXV, 27, 8 luglio 1979, p. 95.	5 copie.
	Italo Calvino	[Breve dichiarazione a Cristina Mariotti sul caso Piperno] <i>Se dipendesse da voi, lo estradereste?</i>	«L'Espresso», XXV, 35, 2 sett. 1979, p. 13.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Pavese si uccise per noi</i>	«L'Espresso», XXXII, 38, 28 sett. 1986, p. 120.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Quattro favole in cornice</i>	«L'Espresso», XXVI, 40, 5 ott. 1980, pp. 154-9.	
	Italo Calvino	<i>Allora Hugo disse alla Morante...</i>	«L'Espresso», XX, 1 sett. 1974, pp. 37-8.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>E vissero felici e contenti. Ma va!</i>	«L'Espresso», XXIV, 50, 17 dic. 1978, pp. 163-7.	3 copie.
	Italo Calvino	[Breve risposta a un'inchiesta di Rita Tripodi] <i>Qua la destra! Dice Stalin a Nietzsche</i>	«L'Espresso», XXV, 25, 24 giugno 1979, pp. 73-5.	3 copie.
4. Testi autobiografici e di autoriflessione				
4.1 <u>Scritti autobiografici di IC</u>				
4.1.1 <u>Un'infanzia sotto il fascismo</u>				
	Italo Calvino	<i>Un'infanzia sotto il fascismo</i>	«Il Paradosso», V, 23-24, sett.-dic. 1960, pp. 11-8.	
4.1.2 <u>Senza titolo</u>				
	Maria Corti	[Intervista a IC]	«Autografo», II, 6, ott. 1985, pp. 47-53.	
	[Anonimo]	<i>Calvino/Preferisco essere un long-seller</i>	«Corriere della Sera», 2 febr. 1980, p. 11.	
4.1	Italo Calvino	[Testimonianza autobiografica]	In Elio Filippo Accrocca, <i>Ritratti su misura di scrittori italiani. Notizie biografiche, confessioni, bibliografie di poeti, narratori e critici</i> , Venezia, Sodalizio del Libro, 1960, pp. 110-2.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Forestiero a Torino</i>	«L'Approdo letterario», II, 1, genn.-mar. 1953, pp. 53-4.	2 copie.
	Italo Calvino	[Ricordo di Renato Poggioli]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Lettera di IC a Franco Maria Ricci]	«Nuova corrente», XXXIV, 100, 1987.	2 copie.
	Italo Calvino	[Lettera di IC a Franco Maria Ricci]		Ripr. di ms.
	Italo Calvino	[Lettera di IC a Franco Maria Ricci]		Trascr. videoscritta.

	Italo Calvino	[Risposte all'inchiesta] <i>La generazione degli anni difficili</i>	In <i>La generazione degli anni difficili</i> , a cura di Ettore A. Albertoni, Ezio Antonini e Renato Palmieri, Bari, Laterza, 1962, pp. 75-87.	2 copie.
	Italo Calvino	[Testimonianza autobiografica]	In Felice Froio, <i>Dietro il successo</i> , Milano SugarCo, 1984, pp. 53-66.	
	Italo Calvino	<i>Autobiografia di Italo Calvino</i>	«Gran Bazaar», 10, sett.-ott. 1980, p. 133.	2 copie.
<u>Fuori sottocartella</u>	[Anonimo]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Italo Calvino, <i>Racconti</i> , Torino, Einaudi, 1958.	
	Eugenio Scalfari	<i>Calvino: "Quel giorno i carri uccisero le nostre speranze"</i>	«la Repubblica», V, 286, 13 dic. 1980, pp. 1-2.	
	Italo Calvino	<i>Sono stato stalinista anch'io?</i>	«la Repubblica», IV, 290, 16-17 ott. 1979, pp. 16-7.	
	Enea Traverso [pseud. IC]	<i>Vita segreta di una casa editrice</i>	In «Bollettino di informazioni culturali» Einaudi, 13, 10 gen. 1948.	Trascr. videoscritta.
	Roberto de Monticelli	[Intervista a IC] <i>Pavese fu il mio lettore ideale</i>	«Il Giorno», IV, 195, 18 ag. 1959, p. 6.	2 copie.
	Carlo Bo	[Intervista a IC] <i>Il comunista dimezzato</i>	«Europeo», XVI, 35, 28 ag. 1960, pp. 64-5.	
	Studenti di Pesaro	[Intervista a IC]	«Il gusto dei contemporanei» 3 (<i>Italo Calvino</i>), Banca Popolare Pesarese, Pesaro, 1987, pp. 7-17.	
	Italo Calvino	<i>Autobiografia di uno spettatore</i>	In Federico Fellini, <i>Quattro film</i> , Torino, Einaudi, 1974, pp. IX-XXIV.	
5. Sulla propria opera	Giorgio Montefoschi	[Intervista a IC] <i>Quattro domande a Italo Calvino</i>	«Corriere mercantile», 13 giugno 1966, p. 3.	Ritaglio.
	[Italo Calvino]	[Nota di introduzione a <i>Fiabe italiane</i> del 1977]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Abbiamo vinto in molti</i>	«l'Unità» (Genova), XXIV, 207, 31 ag. 1947, p. 3.	
5.1 <u>Nota introduttiva al proprio lavoro</u>	Italo Calvino	<i>Pesci grossi, pesci piccoli</i>	«Inventario», III, 3, autunno 1950, pp. 62-3.	
<u>Fuori sottocartella</u>	[Italo Calvino]	[Appunto destinato ad aprire un ciclo di conferenze]		Trascr. videoscritta.
5.2 <u>I racconti che non ho scritto</u>	Italo Calvino	<i>I racconti che non ho scritto</i>	«Marsia», III, 1-2 gen.-apr. 1959, pp. 11-3.	2 copie. Con ripr. di ds.
<u>Fuori sottocartella</u>	Italo Calvino	[Prefazione all'edizione francese del 1978 di <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>]	In Italo Calvino, <i>Le sentier des nids d'araignée</i> , Paris, Julliard, 1978.	Presente ripr. di ds.
	Franco Palmieri	[Intervista a IC] <i>Due domande a Italo Calvino</i>	«Avanti!», LXIX, 298, 16 dic. 1965, p. 3.	

	Italo Calvino	<i>Sotto quella pietra</i>	«la Repubblica», V, 87, 15 apr. 1980, pp. 16-7.	
	Italo Calvino	<i>Dal romanzo all'adattamento teatrale</i>	In <i>La Biennale di Venezia. 30° festival internazionale del teatro di prosa</i> , Venezia, 1971, p. 52.	
	Italo Calvino	[Sopraccoperta e risvolto di sopraccoperta]	In Italo Calvino, <i>Palomar</i> , Torino, Einaudi, 1983.	2 copie.
	Italo Calvino	[Presentazione e autocommento di] <i>Palomar</i>		Ripr. di ds.
	[Italo Calvino]	[Prefazione all'edizione scolastica di] <i>Marcovaldo</i>		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Una lettera di Calvino</i> [Risposta a W. Pedullà sul <i>Cavaliere inesistente</i>]	«Mondo nuovo», II, 14, 3 apr. 1960, p. 4.	2 copie.
		[Copertina]	«Queensland Dante Review 1981», apr. 1982.	
	Italo Calvino	<i>Risposta a domande sui racconti Gli amori difficili e il ciclo di Marcovaldo</i>	In Italo Calvino, <i>Sono nato in America... : interviste 1951-1985</i> , a cura di Luca Baranelli, Milano, Mondadori, 2012, p. 15.	
	Italo Calvino	<i>Prime conclusioni</i>	«Rendiconti», 22-23 apr. 1971, pp. 243-5.	
	Italo Calvino	<i>Marcovaldo a scuola</i>	«Giornale della libreria», XCVIII, 7-8 luglio-ag. 1985, pp. 172-3.	
	Italo Calvino	<i>Tre correnti del romanzo italiano</i>	In Italo Calvino, <i>Una pietra sopra. Discorsi di letteratura e società</i> , Torino, Einaudi, 1980, pp. 56-7.	
	[Anonimo]	[Nota alla nuova edizione]	In Italo Calvino, <i>Ultimo viene il corvo</i> , Torino, Einaudi, 1976.	
	Italo Calvino	<i>Italo Calvino a Mario Boselli</i>	«Nuova corrente», XI, 32-33, primavera-estate 1964, pp. 102-10.	
	Italo Calvino	[Lettera a Claudio Varese del 20 genn. 1973]	«Studi novecenteschi», II, 1973.	
	Italo Calvino	[Nota alla nuova edizione]	In Italo Calvino, <i>Fiabe italiane</i> , Torino, Einaudi, 1971.	
	Italo Calvino	[Nota alla nuova edizione di <i>Fiabe italiane</i>]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	[Nota su <i>I giovani del Po</i> , in Appendice di «Officina», 8, genn. 1957]		
	Italo Calvino	[Risposta all'inchiesta <i>Cosa stanno preparando i nostri scrittori?</i>]	«Italia domani», II, 11, 15 mar. 1959, p. 17.	
6. Scrittori e poeti contemporanei stranieri				
6.1 <u>Queneau</u>	Italo Calvino	<i>Felice tra le cose</i>	«Corriere della sera», CIV, 169, 29 luglio 1979, p. 3.	

	Italo Calvino	<i>È morto a Parigi lo scrittore Queneau</i>	«Corriere della sera», CI, 250, 26 ott. 1976, p. 6.	
	Italo Calvino	<i>Introduzione e Nota</i>	In Raymond Queneau, <i>Segni, cifre e lettere</i> , Torino, Einaudi, 1981, pp. V-XXVII.	
<u>Fuori sottocartella</u>	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In Vassilis Vassilikos, <i>Fuori le mura</i> , Roma, Editori Riuniti, 1973, pp. 7-11.	
	Italo Calvino	[Intervento su] <i>Il dottor Zivago</i>	«Il Ponte», XIV, 5, magg. 1958, pp. 717-8.	
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In Silvia Ocampo, <i>Porfiria</i> , Torino, Einaudi, 1973, pp. V-IX.	
6.2 <u>Cortázar</u>	Italo Calvino	[Nota]	In Julio Cortázar, <i>Storie di cronopios e di fama</i> , Torino, Einaudi, 1971, pp. 149-50.	
	[Italo Calvino]	[Postfazione]	In Julio Cortázar, <i>Bestiario</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Julio Cortázar, <i>Il gioco del mondo</i> , Torino, Einaudi, 1969.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Julio Cortázar, <i>Componibile 62</i> , Torino, Einaudi, 1974.	
<u>Fuori sottocartella</u>	Italo Calvino	<i>L'esploratore cancellatore</i>	«L'Europeo», XXXVI, 3, 24 genn. 1980, pp. 76-8.	Con ripr. di ds.
7. Amici e compagni				
7.1 <u>Dialoghi con Cicino</u>	Italo Calvino	<i>Giolitti comunista</i>	«La voce», III, 21, 2 giugno 1953, p. 3.	
	Italo Calvino	[Testimonianza su Vittorini]	«Il Confronto», II, 10, luglio-sett. 1966, pp. 36-7.	
	Italo Calvino	<i>Le virtù sorridenti</i>	«Il giornale dei genitori», X, 5-6-7, estate 1968, p. 17.	
	Italo Calvino	<i>Ada e Piero Gobetti</i>	«Tema» de Il PiùLibri, 2, apr.-magg.-giugno 1976, pp. 107-8.	
	Italo Calvino	<i>La compresenza dei tempi</i>	«Galleria», XVII, 3-6, magg.-dic. 1967, pp. 237-40.	
	Italo Calvino	<i>Per una letteratura che chieda di più</i>	«Il Ponte», XXIV, 8, ag. 1968, pp. 1071-3.	
	Italo Calvino	<i>Dialoghi con Cicino</i>	«la Repubblica», 9, 29, 4 febr. 1984, pp. 22-3.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Appunti ms. su Felice Balbo]		Ripr. di appunti ms.
	Italo Calvino	<i>Testimonianza su Felice Balbo</i>	«Dimensioni» (Livorno), VII, 18, mar. 1981, pp. 103-4.	Presente anche ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Abitante di frontiere</i>	In A.M. Ripellino <i>poeta-slavista</i> , a cura di Mario Grasso, «Lunaronuovo», V, 21-22, febr. 1983, pp. 27-8.	
	Italo Calvino	<i>Amico e maestro</i>	«L'Indice dei libri del mese», VI, 4, apr. 1989, p. 29.	

	Italo Calvino	<i>Il mio amico Massimo</i>	In Massimo Mila, <i>Scritti di montagna</i> , Torino, Einaudi, 1992, pp. XIX-XXII.	
8. Sul cinema		[Volantino] <i>Italo Calvino e il cinema</i>	San Giovanni Valdarno, 27-28 nov. 1987.	
	Italo Calvino	<i>Fratello pescecane</i>	In Ilaria Caputi, <i>Il cinema di Folco Quilici</i> , Roma, Scuola Nazionale di Cinema, 2000, pp. 177-216.	
8.1 <u>l'Unità 1949</u>	Italo Calvino	[Intervento sul film <i>Anni difficili</i> di Luigi Zampa]	[Databile al gennaio 1949, scritto per «l'Unità» di Milano ma non pubblicato].	
	Italo Calvino	<i>Film sovietici. Compagno P.</i>	«La Verità», I, 14, 1° ott. 1945, p. 2.	
8.1.2 <u>Giornale di Genova-Imperia</u>	Italo Calvino	<i>San Giovanni decollato e Alessandro, sei grande!</i>	«Giornale di Genova», XIX, 188, 7 luglio 1941, p. 4.	
	Italo Calvino	<i>La fanciulla di Portici</i>	«Giornale di Genova», XIX, 216, 4 ag. 1941, p. 4.	
8.1	Italo Calvino	<i>Film cecoslovacchi</i>	«l'Unità», XXVII, 5, 6 genn. 1950, p. 3.	
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	[Lettera aperta a Michelangelo Antonioni] « <i>Le amiche</i> » e <i>Pavese</i>	«Notiziario Einaudi», IV, 11-12, nov.-dic. 1955, pp. 6-7.	2 copie.
	[Anonimo]	[Resoconto vincitori 49° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, 1981]		Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>La chiusura delle sale è una catastrofe per il cinema</i>	In Costanzo Costantini, <i>Il rito perduto</i> , «Il Messaggero», CVI, 164, 19 giugno 1984, p. 7.	
8.2 <u>Le semplici qualità. Italo Calvino su Fellini</u>	Italo Calvino	<i>Le semplici qualità</i>	In <i>Federico Fellini Leone d'oro. Venezia 1985</i> , Roma, Edizioni attività cinematografiche italiane, 1985, pp. 4.	
9. Testi di fiction già pubblicati in RR/3				
9.1 <u>Testi di RR/3</u>	Italo Calvino	<i>La bomba addormentata nel bosco</i>	«Incontri oggi», II, 6, giugno 1954, pp. 25-6.	
	Italo Calvino	<i>Lettera ad Amelia sui dischi volanti</i>	«l'Unità», XXVII, 84, 7 apr. 1950, p. 3.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Isabella e Fioravanti</i>	«l'Unità», XXV, 251, 31 ott. 1948, p. 3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Com'era grande il mare</i>	«Milano-sera», IV, 144, 22-23 giugno 1948, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>La fabbrica occupata</i>	«l'Unità», XXIX, 292, 9 dic. 1952, p. 3.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Militari e ragazzi</i>	«l'Unità», XXIX, 154, 29 giugno 1952, p.3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Cimitero di biciclette</i>	«Rinascita», VII, 11-12, nov.-dic. 1950, pp. 533-4.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>L'uomo di Neanderthal e Montezuma</i>	In Alberto Arbasino e altri, <i>Le interviste impossibili</i> , Milano, Bompiani, 1975, pp. 5-12 e 83-93.	
	Italo Calvino	<i>La tribù con gli occhi del cielo</i>		Ripr. di ms.

	Italo Calvino	<i>Altre città</i>	«Ati», 23, inverno 1977, pp. 6-9.	
	Italo Calvino	<i>Parafrasi (per Lucio del Pezzo)</i>	In <i>Paraphrases. Vingt peintures en relief de Del Pezzo a la Galerie Bellechasse</i> , Paris, 1978, pp. 2-15.	
	Italo Calvino	<i>Henry Ford</i> [Dialogo del 1982 scritto per la TV ma non realizzato]		Ripr. di ds.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	<i>La strada di San Giovanni</i>	«Questo e altro», 1, 1962, pp. 33-44.	
	Italo Calvino	<i>La poubelle agréée</i>	«Paragone», XXVIII, 324, febr. 1977, pp. 3-20.	
9.2 <u>Marcovaldo sul «Corriere dei piccoli»</u>	Italo Calvino	<i>Marcovaldo al supermarket</i>	«Corriere dei piccoli», LV, 42, 20 ott. 1963, pp. 32-3.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>La pioggia e le foglie</i>	«Corriere dei piccoli», LV, 47, 27 ott. 1963, pp. 32, 34.	
	Italo Calvino	<i>La fermata sbagliata</i>	«Corriere dei piccoli», LV, 44, 3 nov. 1963, p. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>Fumo, vento e bolle di sapone</i>	«Corriere dei piccoli», LV, 45, 10 nov. 1963, pp. 18-9, 34.	
	Italo Calvino	<i>Dov'è più azzurro il fiume</i>	«Corriere dei piccoli», LV, 47, 24 nov. 1963, pp. 18-9.	
	Italo Calvino	<i>La città smarrita sotto la neve</i>	«Corriere dei piccoli», LV, 49, 8 dic. 1963, pp. 32-3.	
	Luca Baranelli	[Indicazioni bibliografiche «Corriere dei piccoli»]		Indicazioni mss.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 27

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Segnalazioni della bibliografia di IC.	Enzo Golino	<i>Si, è tutto uno stile</i> [recensione a IC, <i>Saggi</i> , Milano, Mondadori, 1995].	«L'Espresso», XLII, 14, 5 apr. 1995, p. 174.	
	M.L. McLaughlin	<i>Soap, coal, a potato</i>	«TLS. The Times Literary Supplement», 4 ott. 1996, p. 39.	Numero completo. 2 copie.
	Enzo Siciliano	<i>La leggerezza dell'intelligenza</i>	«l'Unità 2», 20 genn. 1996, p. 1, 3.	
	Annamaria Guadagni, Antonella Fiori	<i>Scalfari racconta l'amico Calvino</i>	«l'Unità 2», 20 genn. 1996, p. 1, 3.	
	Italo Calvino	<i>Quei libri scambiati</i>	«l'Unità 2», 20 genn. 1996, p. 3.	IC racconta l'amicizia con Scalfari.
	Enzo Siciliano	<i>La leggerezza</i>	«l'Unità 2», 20 genn. 1996, p. 3.	
	Antonella Fiori	<i>Archivi</i>	«l'Unità 2», 20 genn. 1996, p. 3.	
	Annamaria Guadagni	<i>A Sanremo con Calvino</i> [intervista a Eugenio Scalfari]	«l'Unità 2», 20 genn. 1996, p. 3.	
	Ernesto Ferrero	<i>Calvino Un maestro di esattezza</i>	«La Stampa», XX, 982, 25 nov. 1995, p. 5.	
	Paolo Di Stefano	<i>Calvino Un maestro sotto processo</i>	«Corriere della sera», 2 dic. 1995, p. 31.	
	Ernesto Ferrero	<i>Ma quale Calvino conoscete? Non fu mai un Robespierre delle lettere</i>	«Corriere della sera», 6 dic. 1995, p. 31.	
	Renato Minore	<i>Tutto Calvino senza più segreti</i>	«Il Messaggero», 21 nov. 1995, p. 18.	
	Carlo Fruttero, Franco Lucentini	<i>E Calvino fece innamorare B.C.</i> <i>Con «l'autobiografia attraverso gli scritti»</i>	«La Stampa», XX, 985, 16 dic. 1995, p. 5.	

	E.P.	<i>Calvino per immagini</i> [recensione a <i>Album Calvino</i> , a cura di L. Baranelli ed E. Ferrero, Milano, Mondadori, 1995.]	«Il Sole 24 ore», 3 dic. 1995, p. 30.	2 copie.
	Aurelio Magistà	<i>Calvino dieci anni dopo, il sorriso strappato</i>	[Giornale non identificato], 1995, pp. 132-9.	
	Sandra Petrignani	<i>Calvino, per una lezione in più</i>	«Panorama», 23 nov. 1995, pp. 170-2.	
	M.L. McLaughlin	<i>From childhood to California</i>	«TLS, The Times Literary Supplement», 26 mag. 1995, p. 20.	Numero completo. 3 copie.
	Alberto Cavaglion	<i>Scoiattolo mirabile, ma ora catturato da nobili ricercatori</i> [recensione di Alberto Cavaglion a <i>Racconti sparsi e altri scritti d'invenzione di IC</i>]	«Il Piccolo», 6 giugno, 1995, p. 3.	Ripr. 2 copie.
2. Bibliografia su IC, Saggi Complessivi				
2.1. <u>Bibliografia su IC.</u>	Claudio Varese	<i>Spazio e tempo nella letteratura</i>	In <i>Retorica e interpretazione</i> , a cura di Anna Dolfi e Carla Locatelli, Roma, Bulzoni, pp. 286-90.	Nota ms. a penna.
	Gian Carlo Ferretti	<i>Italo Calvino: cambi di rotta</i> [recensione a Elisabetta Mondello, <i>Italo Calvino</i> , Pordenone, Studio Tesi, 1990]	«Medialibro», 12 apr. 1991	
	Giulio Ferroni	<i>Gli occhi di Starobinski</i>	«l'Unità» Libri, 23 dic. 1991	
	Marco Belpoliti	[Estratto] <i>Il foglio e il mondo</i> ; [Estratto] <i>Calvino, lo spazio e la scrittura</i>	«Nuova Corrente XL», 1993, pp. 355-78.	
	Marco Belpoliti	<i>Al contatto dell'occhio</i>	«Nuova Corrente», XXXIX, 1992, pp. 357-372.	
		[Appunto] <i>Da Calvino a Biamonti</i> <i>Scritti di Mario Boselli</i>	«Nuova Corrente», XXXIX, 1992, n.109 (genn.-giugno)	
	Marco Belpoliti	<i>La materia e lo stampo, il modo letterario di Sciascia</i>	«il manifesto», 17 luglio, 1992, p. 6.	[Il rapporto di critica e stima con Calvino]
	Claudio Milanini	[Introduzione a] <i>Italo Calvino, Romanzi e racconti</i>	In <i>Italo Calvino, Romanzi e racconti</i> , a cura di M. Barenghi e B. Falcetto, Milano, Mondadori, 1992, pp. XI-XXXVI.	
	Carlo Ossola	<i>L'invisibile e il suo 'dove': «geografia interiore» di Italo Calvino.</i>	«Lettere Italiane» XXXIX, 2, apr.- giugno, 1987, pp. 220-51.	
2.1.1. <u>Su Calvino</u>	Bruno Ferraro	<i>La collana della regina e la città-fabbrica in alcune opere di Italo Calvino negli anni Cinquanta e Sessanta.</i>	«Critica letteraria» XXII, 4, 85, 1994, pp. 703-13.	

	Dulio Cossu	<i>Italo Calvino o l'atmosfera</i>	«L'eco della Riviera», 17 mar. 1963, p. 3	2 copie.
	Lorenzo Mondo	[Sconosciuto]	[Pubbl. non identificata]	
	Primo Levi	<i>Con la chiave della scienza</i>	[Pubbl. non identificata]	
	Bruno Falchetto	<i>Cantare mentre tutto il resto non canta</i>	in Id., <i>Italo Calvino. Enciclopedia: arte, scienza e letteratura</i> , a cura di M. Belpoliti, Milano. Marcos y Marcos, 1995, pp. 246-52.	Allegato: biglietto di Bruno Falchetto.
	Pietro Ingrao	<i>Le altre regole della sofferenza e la finzione democratica. In scena al Santa Maria della Pietà di Roma «La giornata dello scrutatore».</i>	«il manifesto», 5 giugno, 1996, pp. 24-5.	[Recensione spettacolo teatrale.]
	Mario Barenghi	<i>Gli oggetti e gli dèi. Appunti su una metafora calviniana.</i>	In <i>Sequenze novecentesche. Per Antonio De Lorenzi</i> , Mucchi, Modena, 1996, pp. 197-218.	
	Martin L. Mclaughlin	<i>Borges e Calvino: la letteratura e l'intelletto.</i>	In <i>Coloquio internacional: Borges, Calvino, la literatura. Vol. I</i> , Université de Poitiers, Editorial Fundamentos, España, 1996, pp. 85-103.	
	Guido Bonsaver	<i>Il Calvino 'semiotico': dalla crisi del romanzo naturalistico all'opera come macrotesto.</i>	«The Italianist», 14, 1994, pp. 160-94.	
	Giuseppe Nava	<i>Calvino interprete di Borges.</i>	«Paragone», XLV, 45-46, giugno-ag. 1994, pp. 24-32.	
	Pasquale Tuscano	<i>La lezione di Italo Calvino</i>	«Critica letteraria», XXI, Fasc. 1, 78, 1993, pp. 47-53.	
		<i>Italo Calvino</i>	In <i>Storia della letteratura italiana. Il Novecento</i> , a cura di E. Cecchi e N. Sapegno, Milano, Garzanti, 1987, pp. 554-9.	2 copie.
	Rolando Damiani	<i>Calvino, Italo</i>	In <i>Dizionario Critico della Letteratura Italiana</i> a cura di V. Branca, Torino, Utet, 1986, pp. 463-69.	
2.2. <u>Su Calvino: M. Corti, G. Falaschi, S. Perrella, A. Berardinelli, G. Bollati</u>	Pietro Citati	<i>Italo, l'uomo della pineta</i>	«La Repubblica», 17 luglio, 1990, p. 30.	
	Giovanni Falaschi	[Estratto] <i>Calvino fra «realismo» e razionalismo</i>	«Belfagor», XXVI, 4, 31 luglio 1971, pp. 373-91.	Con dedica ms. di Falaschi a IC.
	Giovanni Falaschi	<i>Ritratti critici di contemporanei. Italo Calvino</i>	«Belfagor», 30 sett. 1972, pp. 529-58.	

	Silvio Perrella	<i>I commiati di Calvino. Breve e divagante parabola degli anni Settanta.</i>	«Autografo», VII, 19, febr. 1990, pp. 57-73.	
	Giulio Ferroni et al.	<i>Italo Calvino, la vicenda intellettuale del dopoguerra.</i>	In Id., <i>Storia e testi della letteratura italiana. Ricostruzione e sviluppo nel dopoguerra (1945-1968)</i> , X, Milano, Mondadori Università, 2002, pp. 565-89.	
2.2.1 <u>Maria Corti, Bollati, Berardinelli</u>	Alfonso Berardinelli	<i>Calvino moralista. Ovvero, restare sani dopo la fine del mondo</i>	«Diario», VII, 9, febr. 1991, pp. 37-58.	
	Giulio Bollati	<i>Calvino (anche) editore</i>	«MicroMega», 1991, I, pp. 203-13.	2 copie, una ds.
	Maria Corti	<i>Nel laboratorio di Italo Calvino (da lettere inedite)</i>	«Strumenti critici», V, 2, magg. 1990, pp. 137-46.	
	Maria Corti	<i>CALVINO, Italo</i>		
	Maria Corti	<i>Trittico per Calvino</i>	In Id., <i>Il viaggio testuale</i> , Torino, Einaudi, 1978, pp. 169-220.	
3. Corrispondenza per la Bibliografia di IC.				
3.1 <u>IC. Corrispondenza per la Bibliografia</u>	Elisabetta [?]	[Biglietto] 16 dic. 1994, Milano, a Luca Baranelli.		Ms.
	Roberto Massari	[Lettera] 8 genn. 1997, Roma, a Luca Baranelli.		Ripr. di lettera ds.
	Maria Grazia Rabiolo	[Biglietto] 22 nov. 1994, Lugano, a Luca Baranelli.		Ms.
	Maria Grazia Rabiolo	[Biglietto] 6 ott. 1993, Pregassona, a Luca Baranelli.		Ms.
	Claudio [Milanini]	[Lettera], 4 giugno, 1994, Milano a Luca Baranelli.		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 16 nov. 1994, Siena a Bruno [?]		Ms. Non spedita
	Marco Belpoliti	[Lettera], [senza data], Mondonico, a Luca Baranelli.		Ms.
	Marco Belpoliti	[Lettera] 18 apr. 1994, Mondonico, a Esther Calvino.		Copia ds. Allegata alla precedente.
	Anna Leube	[Lettera] 4 nov. 1991, München, a Luca Baranelli.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 20 ag. 1991, Vagliagli, al Direttore del Centro di documentazione dell'«Europeo».		2 copie. Con note mss.

	Luca Baranelli	[Lettera] 5 luglio 1991, Vagliagli, all'Archivio di Redazione del Corriere della Sera.		Ms.
	Società Editrice "Il Giorno"	[Lettera] 7 ag. 1991, Milano, a Luca Baranelli.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 1° luglio 1991 Siena, all'Archivio di redazione de «Il Giorno»		Stampa da PC.
	Luca Baranelli	[Lettera] 14 nov. 1989, Torino, all'Ufficio consulenza periodici della Biblioteca Comunale di Milano.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 8 nov. 1989, Torino, a Ufficio Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.		Ds.
<u>Fuori sotto-</u> <u>cartella</u>	Luca Baranelli	[Lettera], Siena, [a quotidiano Libération.]		Ds.
	[Mondadori]	a Luca Baranelli.		Busta vuota.
	[Enzo Mari e Associati]	a Luca Baranelli.		Busta vuota.
	[Libération]	a Luca Baranelli.		Busta vuota.
	[M.me Davigneau]	a Luca Baranelli.		Busta vuota.
	Dr. Luca Baraschi	[Cartolina illustrata] 28 giugno. 1993, Torino, a Luca Baranelli.		Ms.
	Giorgio Bertoia	[Cartolina illustrata] 15 sett. 1993, Genova, a Luca Baranelli.		Ms.
	Giuseppe Guglielmo	[Lettera] 7 ag. 1993, Triora, a Luca Baranelli.		Ms.
	Luca Baranelli	[Appunti]		Ms.
	Luca Baranelli	[Appunti]		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera], 27 dic. 1991, Siena, a Chichita, Esther Calvino.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 25 gen. 1994, Torino, a Direttore della Biblioteca Consorziale Astense.		
	[Jan]	[Cartolina illustrata], 9 febr. 1992, Praha, a Luca Baranelli.		
	Claudio [Milanini]	[Biglietto] 29 dic. 1993, Milano, a Luca Baranelli.		Ms.

	Claudio [Milanini]	[Biglietto] 16 nov. 1993, luogo non specificato, a Luca Baranelli.		Ms.
	Ian Thomson	[Lettera] 29 gen. 1994, Londra, a Luca Baranelli.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 febr. 1992, Torino, ad Alberto Guareschi.		Ds. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 23 gen. 1992, Torino, a Vogue Italia.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 15 nov. 1991, Torino, a M. Paul Fournel.		Ds. Allegato: biglietto di Marcel Bénabou a LB, 25 nov. 1991.
	J. Baghiou	[Lettera] 19 febr. 1992, Milano, a Luca Baranelli.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 mar. 1992, Torino, a Chichita, Esther Calvino.		Ripr. di ms.
	Gerlinde Mühle	[Lettera] 24 febr. 1992, Hamburg, a Luca Baranelli.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 18 febr. 1992, Torino, a Merian magazine.		Ds. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 17 nov. 1993, Torino, a Gianni [?].		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 apr. 1992, Torino, a Gazzetta di Parma.		Ds.
	Claudia Ciai	[Lettera] 19 gen. 1990, Roma, a Luca Baranelli.		Ds. Su carta intestata "Istituto Gramsci"
	Luca Baranelli	[Lettera] 3 gen. 1990, Torino, a Claudia Ciai.		Ds. Su carta intestata "Loescher"
	Luca Baranelli	[Lettera] 9 gen. 1990, Torino, a Massimo Ciavolella.		Ds. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 1 febr. 1990, Torino, a Eugenio Scalfari «La Repubblica».		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 10 luglio. 1989, Torino, a Ernesto Ferrero.		Ds. 2 copie.
	Luca Baranelli	[Lettera] 9 dic. 1993, Torino, a Direzione de «La Nuova Provincia».		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 24 gen. 1994, Torino, a Famija Sanremasca.		Ds.
	M. Val.	<i>Morto Isacco Nahoum, il comandante Milan.</i>	«La Stampa» 30 ag. 1990, p. 13.	Con sottolineature mss.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 gen. 1994, Torino, a «Die Welt».		
	Luca Baranelli	[Lettera] 17 ag. 1993, Siena, a Dr. Ferruccio Parazzoli.		
	Luca Baranelli	[Lettera] 2 ag. 1993, Siena, a Guglielmo.		Ripr. di ms.

	Luca Baranelli	[Lettera] 10 luglio. 1993, Siena, a Ian Thomson.		Contiene la trascrizione di un breve testo di Calvino su Torino.
	Ian Thomson	[Lettera] 16 giugno. 1993, Torino, a Luca Baranelli.		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 7 ag. 1992, Siena, a Gino Napolitano.		Stampa da PC. 2 copie.
	Ferruccio Parazzoli	[Biglietto] 21 apr. 1993, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Ferruccio Parazzoli	[Lettera] 21 apr. 1993, Segrate, a Luca Baranelli.		Ds.
	Ferruccio Parazzoli	[Lettera] 12 mar. 1993, Segrate, a Luca Baranelli.		Ds.
	Ferruccio Parazzoli	[Lettera] 8 genn. 1992, Segrate, a Luca Baranelli.		Ds.
	Giorgio Bertone	[Lettera] 1 giugno. 1993, Genova, a Luca Baranelli.		Ds.
	Luca Baranelli	[Lettera] 18 mag. 1993, Torino a Ian Thomson.		Stampa da PC.
	Mario Barenghi	[Lettera], Milano, a Luca Baranelli.		Ds. Contiene elenco dei «Palomar» usciti su periodici.
	Elisabetta Risari	[Lettera], 15 sett. 1992, Segrate, a Luca Baranelli.		Ds. Contiene elenco delle opere di Calvino pubblicate da Mondadori.
	Mme Davigneau	[Lettera], 25 ag. 1992, Monthiers, a Luca Baranelli.		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 16 ag. 1992, Siena, a Libération.		
	Luca Baranelli	[Lettera] 14 luglio. 1992, Siena, a Mme [Davigneau]		Ms.
	Luca Baranelli	[Lettera] 6 mar. 1992, Siena, a De Maria.		Ds.
3.2. <u>Senza titolo</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 9 luglio. 1992, Siena, a Bruno [?].		Ms.
	Bruno [?]	[Lettera] 29 giugno. 1992, Milano, a Luca Baranelli.		Ds. Allegato: elenco ds. di racconti di IC pubblicati su periodici.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 29 giugno. 1992, Siena, a Dr. Luca Marighetti.		
3.3 <u>Milanini</u>	Claudio Milanini	[Lettera] 25 genn. 1997, Milano, a Luca Baranelli.		Ripr. di ms. Contiene 2 copie di un elenco di racconti da <i>Le Cosmicomiche</i> pubblicati su periodici.

	Claudio Milanini	[Lettera] 4 febr. 1992, Milano, a Luca Baranelli.		Ms.
	Claudio Milanini	[Lettera] 25 genn. 1997, Milano, a Luca Baranelli		Ms.
	Claudio Milanini	[Lettera] 10 genn. 1992, Milano, a Luca Baranelli.		Ms.
	C. Milanini	[Lettera], 25 febr. 1992, luogo non presente, a Luca Baranelli.		Ds. con nota ms. Allegato: elenco Cosmicomiche.
<u>Fuori sotto-</u> <u>cartella</u>	Luca Baranelli	[Lettera] 4 giugno, 1992, Siena, a Laura Malvano Bechelloni.		Ds. Con busta.
	Luca Baranelli	[Appunti]		
	Mondadori Editore	[Bonifico], 13 apr. 1994, Segrate, a Luca Baranelli.		
	Luca Baranelli	[Lettera], 13 apr. 1993, a Roberto [?].		Ms.

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 28

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Cataloghi Einaudi 1944-52. Edizioni U, 1947	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni Einaudi</i>	Einaudi, Torino, luglio 1961.	Con segnalazioni mss.
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni Einaudi</i>	Einaudi, Torino, primavera 1961.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Novità Feltrinelli 1963</i>	Feltrinelli, Milano, autunno 1963.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni Einaudi</i>	Einaudi, Torino, 1946.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni Einaudi</i>	Einaudi, Torino, 1943.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Zanzibar; Marcos y Marcos</i>	Marcos y Marcos, Milano, genn.-giugno 1993.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni Einaudi</i>	Einaudi, Torino, 30 sett. 1946.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Bollettino delle novità</i>	Einaudi, Milano, inverno 1946/7.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni Einaudi</i>	Einaudi, Torino, opere disponibili al 1° magg. 1947.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Novità – ristampe, opere disponibili</i>	Einaudi, Torino, nov. 1944.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni U 1947</i>	Hoepli, Milano, 1947.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Edizioni Einaudi</i>	Einaudi, Torino, 31 dic. 1946.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Lettera Einaudi</i>	Einaudi, 11, Torino, febr. 1962.	
	[Anonimo]	[Catalogo] <i>Il Girasole Edizione</i>	Il Girasole, Valverde, [1992].	
2. P.b.s.-l.				
2.1 <u>P.b.s.-l Einaudi. Note introduttive di IC</u>	Italo Calvino	[Lettera] 16 ott. 1950, Torino, a Silvio Micheli		Ripr. ds. con firma ms.
	LB	[Appunti]		Ms.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica su IC]	In Aleksandr Puškin, <i>La donna di picche</i> , Torino, Einaud (Pbsl/2, 55), 21 giugno 1949, pp. 7-8.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Charles Dickens, <i>Tempi difficili</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/1, 54), 23 giugno 1949, pp. 7-8.	Nota ms. di LB.

	[Anonimo]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In Jean Rostand, <i>Piccola storia della biologia</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/4, 57), 25 giugno 1949.	Annotazioni mss. di LB.
	[Anonimo]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In André Ribard, <i>André La prodigiosa storia dell'umanità: le società primitive e antiche</i> , Novara, Einaudi (Pbsl/4, 57), 1949, pp. 7-10.	Annotazioni mss. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In Vera Panova, <i>L'officina sull'Ural</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/6), 10 ott. 1949, pp. 7-8.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Rudyard Kipling, <i>Capitani coraggiosi</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/7, 87), 14 nov. 1949, pp. 7-8.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Renata Viganò, <i>L'Agnese va a morire</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/9, 100), 19 dic. 1949, pp. 7-9.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Howard Fast, <i>Sciopero a Clarkton</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/11, 1), 7 genn. 1950, pp. 7-11.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Aleksàndr Puškin, <i>Eugenio Oneghin</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/13, 1), 2 mar. 1950, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In Albert Maltz, <i>La Legione Nera</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 17 magg. 1950, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Nota introduttiva]	In Eduardo De Filippo, <i>Napoli Milionaria!</i> , Torino, Einaudi, 1955, pp. 7-9.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In Francesco Jovine, <i>Le terre del Sacramento</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/21, 60), 1953, pp. 5-7.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In Vera Panova, <i>Riva chiara</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/23, 80), 5 ott. 1950, pp. 7-9.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In Silvio Micheli, <i>Tutta la verità</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/23, 80), 5 ott. 1950, pp. 7-9.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In William Shakespeare, <i>Troilo e Cressida</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/27, 99), 1 dic. 1950, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In William Shakespeare, <i>Troilo e Cressida</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/27, 99), 1 dic. 1950, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In William Shakespeare, <i>Romeo e Giulietta</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 1960, pp. 7-9.	Nota ms. di LB.

	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In William Shakespeare, <i>Giulio Cesare</i> , Torino, Einaudi, 1960, pp. 7-9.	
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In Joseph Conrad, <i>La freccia d'oro</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 2 genn. 1951, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In Eduardo De Filippo, <i>Questi fantasmi!</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/32, 46), giugno 1960, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In Bertolt Brecht, <i>Santa Giovanna dei Macelli</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 16 apr. 1951, pp. 7-11.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In William Shakespeare, <i>Macbeth</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 1957, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In Émile Zola, <i>Germinale</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 10 ott. 1951, pp. 7-12.	Nota ms. di LB.
2.1.1 <u>Madre Coraggio</u>	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Bertolt Brecht, <i>Madre coraggio e i suoi figli</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/39, 49), ott. 1951, pp. 7-10	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Bertolt Brecht, <i>Madre coraggio e i suoi figli</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/39, 49), ott. 1951, pp. 7-10	
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Bertolt Brecht, <i>Madre coraggio e i suoi figli</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/39, 25), magg. 1956, pp. 7-10	
2.1	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In William Shakespeare, <i>La bisbetica domata</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 1957, pp. 7-9.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In William Shakespeare, <i>Come vi piace</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/44, 90), nov. 1955, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva]	In William Shakespeare, <i>Enrico IV. Parte prima</i> , Torino, Einaudi (Pbsl), 1955, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In William Shakespeare, <i>Antonio e Cleopatra</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/47, 91), nov. 1955, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica]	In Aleksander Fadeev, <i>La disfatta</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/48, 85), ott. 1952, pp. 3-6 .	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In William Shakespeare, <i>Riccardo II</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/67, 59), 16 luglio 1955.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In William Shakespeare, <i>La dodicesima notte</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/60, 8), 2 febr. 1956.	Nota ms. di LB.

	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In William Shakespeare, <i>La tempesta</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/52, 79), ott. 1955.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Nota introduttiva]	In Bertolt Brecht, <i>L'opera da tre soldi</i> , Torino, Einaudi, 1960, pp. 7-8.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Nota introduttiva]	In Eduardo De Filippo, <i>Bene mio e core mio</i> , Torino, Einaudi, 20 febr. 1956, pp. 7-11.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Nota introduttiva]	In Eduardo De Filippo, <i>Mia famiglia</i> , Torino, Einaudi, 15 magg. 1956, pp. 7-10.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota introduttiva e scheda bibliografica @ IC]	In Bertolt Brecht, <i>L'anima buona di Seciuan</i> , Torino, Einaudi (Pbsl/81, 8), 27 febr. 1958, pp. 7-8.	Nota ms. di LB.
3. Quarte, risvolti, schede, ecc. di IC				
<u>3.1 Saggi</u>	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Carlo Levi, <i>L'orologio</i> , Torino, Einaudi (Saggi, 70), sett.1950	2 copie e 1 trascr. videoscritta.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Levi, <i>Il futuro ha un cuore antico. Viaggio nell'Unione Sovietica</i> , Torino, Einaudi, (30 giugno) 1956.	Nota ms, di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Natalia Ginzburg, <i>Le piccole virtù</i> , Torino, Einaudi (Saggi, 315), (12 nov.) 1962.	Nota ms, di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Miguel Barnet, <i>Autobiografia di uno schiavo</i> , Torino, Einaudi (Saggi), (22 giugno) 1968.	Nota ms. Nota ms, di LB.
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Giulio Einaudi	<i>I coralli</i> (elenco delle collane)	In Giulio Einaudi, <i>Cinquant'anni di un editore le edizioni Einaudi negli anni 1933-1983 breve iconografia, seguita dall'indice bibliografico degli autori e collaboratori, dall'elenco delle collane, dagli indici per argomenti e per titoli</i> , Torino, Einaudi, 1983.	Note mss. di LB.
	[Anonimo]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Bernard Malamud, <i>Gli inquilini</i> , Torino, Einaudi, 1972.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In Bernard Malamud, <i>Il barile magico</i> , Torino, Einaudi (Sc), (28 apr.) 1964.	Nota ds. di [LB].
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Bernard Malamud, <i>Il commesso</i> , Torino, Einaudi (C), magg. 1962.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In Bernard Malamud, <i>L'uomo di Kiev</i> , Torino, Einaudi (Sc), (6 apr.) 1968.	Nota ms. di LB.

	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In Theodore F. Powys, <i>Gli occhi di Dio</i> , Torino, Einaudi (Sc), (27 giugno) 1962.	3 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Leonardo Sciascia, <i>Recitazione della controversia lipariana dedicata ad A. D.</i> , Torino, Einaudi (C), (27 dic.) 1969.	Nota ms. di LB e dedica ms. sul retro, firma illeggibile.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In James Purdy, <i>Il nipote</i> , Torino, Einaudi (C), (13 luglio) 1963.	Nota ms. di LB.
	Alfred Kazin	[Risvolti di sopraccoperta]	In James Earl Powers, Nicoletta Neri, <i>Presenza di Grazia</i> , Torino, Einaudi, 3 luglio 1963.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In William Goyen, <i>La casa in un soffio</i> , Torino, Einaudi (C), (19 febr.) 1963.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In Katherine Anne Porter, <i>Bianco cavallo, bianco cavaliere</i> , Torino, Einaudi (Sc), (6 ott.) 1966.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In James T. Farrell, <i>La vita di Studs Lonigan</i> , Torino, Einaudi (Sc), (31 ag.) 1963.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Risvolti di sopraccoperta]	In James Purdy, <i>Sono Elijah Thrush</i> , Torino, Einaudi, 1974.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Postfazione]	In James Purdy, <i>Malcom</i> , Torino, Einaudi (Rl), 1965.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In James Purdy, <i>Un ignobile individuo</i> , Torino, Einaudi (C), (8 giugno) 1968.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Saul Bellow, <i>Le avventure di Augie March</i> , Torino, Einaudi (Sc), (28 luglio) 1962.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina @ IC]	In Henry Miller, <i>Paradiso perduto</i> , Torino, Einaudi (C), (23 dic.) 1960.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Giuseppe Berto, <i>Il brigante</i> , Torino, Einaudi (C, 2), (26) genn. 1951.	Nota ms. di LB. 2 copie.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Nathanael West, <i>Il giorno della locusta</i> , Torino, Einaudi (C, 28), (18) apr. 1952.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Jorge Amado, <i>Jubiabà</i> , Torino, Einaudi (C, 49), (24) luglio 1952.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Thomas Mann, <i>Cane e padrone e altri racconti</i> , Torino, Einaudi (C, 12), (20) mar. 1953.	Nota ms. di LB. 2 copie.

	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Thomas Mann, <i>Cane e padrone e altri racconti</i> , Torino, Einaudi (seconda edizione, C, 78, dic. 1953), (20) mar. 1953.	2 copie e 1 trascr. videoscritta.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Thomas Mann, <i>Cane e padrone e altri racconti</i> , Torino, Einaudi, (20) mar. 1953.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Ernest Hemingway, <i>Fiesta</i> , Torino, quinta edizione, Einaudi (C, 50), luglio 1954.	
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Ernest Hemingway, <i>Verdi colline d'Africa</i> , Torino, sesta edizione, Einaudi (C, 62), ott. 1954.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Mario Tobino, <i>Il deserto della Libia</i> , Torino, seconda edizione, Einaudi (C, 15), febr. 1955.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Theodore Dreiser, <i>Il finanziere</i> , Torino, Einaudi (Sc, 26), (30) mar. 1955.	Nota ms. di LB. 3 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolto di sopraccoperta]	In Paul Strand, Cesare Zavattini, <i>Un paese</i> , Torino, Einaudi (Italia mia), (2 aprile) 1955.	Nota ms. di LB su post-it. 2 copie.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Sherwood Anderson, <i>Racconto dell'Ohio</i> , seconda edizione, Torino, Einaudi (C, 38), magg. 1955.	
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Cesare Pavese, <i>Feria d'agosto</i> , terza edizione, Torino, Einaudi (C, 40), magg. 1955.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Elsa de' Giorgi, <i>I coetanei</i> , Torino, Einaudi (Testimonianze, 61), luglio 1955.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In James M. Cain, <i>Serenata</i> , Torino, Einaudi (C, 69), (25) ag. 1955.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Thomas Mann, <i>La morte a Venezia</i> , Torino, Einaudi (C, 87), nov. 1955.	
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Viktor Nekrasov, <i>Nella città natale</i> , Torino, Einaudi (C, 113), (5) dic. 1955.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Horace McCoy, <i>Le luci di Hollywood. Due romanzi</i> , Torino, Einaudi (C, 13), (16) mar. 1956.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Nota e scheda bibliografica]	In Cesare Pavese, <i>Notte di festa</i> , Torino, Einaudi (C, 17) Mar. 1956.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Augusto Monti, <i>Vietato pentirsi</i> , Torino, Einaudi (C, 32), (10) magg. 1956.	Nota ms. di LB.

	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Mario Tobino, <i>La brace dei Biassoli</i> , Torino, Einaudi (C, 34), 12 giugno 1956.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Cesare Pavese, <i>La spiaggia</i> , Torino, Einaudi (C, 38), luglio 1956.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Pier Antonio Quarantotti Gambini, <i>Il cavallo Tripoli</i> , Torino, Einaudi (C, 50), ott. 1956.	Nota ms. di LB. 2 copie.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Marguerite Duras, <i>Una diga sul pacifico</i> , Torino, Einaudi (C, 7), mar. 1957.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Natalia Ginzburg, <i>Valentino</i> , Torino, Einaudi (C, 33), giugno 1957.	Nota ms. di LB. 2 copie.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Manlio Cancogni, <i>L'odontotecnico</i> , Torino, Einaudi (C, 34), (20) giugno 1957.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Shôhei Ôoka, <i>La guerra del soldato Tamura</i> , Torino, Einaudi (C, 65), ott. 1957.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Carlo Cassola, <i>La casa di via Valadier</i> , Torino, Einaudi (C, 44), luglio 1956.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>Tempi memorabili</i> , Torino, Einaudi, (24 mar.) 1966.	
	[Anonimo]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>La visita</i> , Torino, Einaudi, 1963.	
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Carlo Cassola, <i>Un matrimonio del dopoguerra</i> , Torino, Einaudi (C, 35), (17) giugno 1957.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Alfred Hayes, <i>Un amore</i> , Torino, Einaudi (C, 49), luglio 1957.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Lalla Romano, <i>Tetto murato</i> , Torino, Einaudi (C, 69), (30) nov. 1957.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Risvolto di sopraccoperta]	In Bertolt Brecht, <i>Il romanzo da tre soldi</i> , Torino, Einaudi, (20 genn.) 1958.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Roger Vailland, <i>325 000 franchi</i> , Torino, Einaudi (C, 2), febr. 1958.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Alain Robbe-Grillet, <i>La gelosia</i> , Torino, Einaudi (C, 16), (20) mar. 1958.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Ugo Facco De Lagarda, <i>La grande Olga</i> , Torino, Einaudi (C, 9), (5) mar. 1958.	Nota ms. di LB.

	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Gian Carlo Fusco, <i>Le rose del ventennio</i> , Torino, Einaudi (C, 22), (19) apr. 1958.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Scheda bibliografica]	In Giorgio Bassani, <i>Gli occhiali d'oro</i> , Torino, Einaudi (C, 24), (4) magg. 1958.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Giovanni Arpino, <i>Gli anni del giudizio</i> , Torino, Einaudi (C, 25), (5) magg. 1958.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolto di sopraccoperta]	In Giovanni Arpino, <i>Gli anni del giudizio</i> , Torino, Einaudi, (9 giugno) 1965.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Risvolto di sopraccoperta @ IC]	In Carlo Cassola, <i>Fausto e Anna</i> , Torino, Einaudi (Sc), (15 luglio) 1958.	Trascr. videoscritta.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Aldous Huxley, <i>Giallo cromo</i> , Torino, Einaudi (C, 37), (8) luglio 1958.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Rex Warner, <i>L'aerodromo</i> , Torino, Einaudi (C, 17), febr. 1959.	Nota ms. di LB.
	[Emilio Cecchi]	[Scheda bibliografica]	In Italo Calvino, <i>Il visconte dimezzato</i> , quinta edizione, Torino, Einaudi (C, 22), (9) febr. 1959	Nota ms. di LB. 2 copie.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Michel Save, <i>Lo splendore del deserto</i> , Torino, Einaudi (C, 39), (20) apr. 1959.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica]	In Juan Goytisolo, <i>Fiestas</i> , Torino, Einaudi (C, 40), (22) apr. 1959.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Scheda bibliografica @ IC]	In Pier Antonio Quarantotti Gambini, <i>L'onda dell'incrociatore</i> , Torino, Einaudi (C, 49), (29) magg. 1959.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Cesare Pavese, Bianca Garufi, <i>Fuoco Grande</i> , Torino, Einaudi (C), (16 giugno) 1959.	Nota ms. di LB. 2 copie.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina @ IC]	In Maude Hutchins, <i>Diario d'amore</i> , Torino, Einaudi (C), (18 giugno) 1959.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In Wolfgang Koeppen, <i>La morte a Roma</i> , Torino, Einaudi (C), (13 luglio) 1959.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In Dorothy Strachey Bussy, <i>Olivia di Olivia</i> , Torino, Einaudi (C), (14 luglio) 1959.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolto di sopraccoperta @ IC]	In Giorgio Bassani, <i>Le storie ferraresi</i> , Torino, Einaudi (C), (3 giugno) 1960.	Nota ms. di LB.

	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Camilo José Cela, <i>La famiglia di Pascual Duarte</i> , Torino, Einaudi (C), (24 ag.) 1960.	Nota ms. di LB. 3 copie.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In Roger Vailland, <i>Colpi pericolosi</i> , Torino, Einaudi, 1960.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina @ IC]	In Giorgio Bassani, <i>Una notte del '43</i> , Torino, Einaudi (C), (17 sett.) 1960.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Saul Bellow, <i>La resa dei conti</i> , Torino, Einaudi (C), (4 ott.) 1960.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In Budd Shulberg, <i>I disincantati</i> , Torino, Einaudi (Sc), (10 dic.) 1960.	Nota ms. di LB. 4 copie.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	In Lalla Romano, <i>L'uomo che parlava solo</i> , Torino, Einaudi, (30 genn.) 1961.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina @ IC]	In Luis Goytisolo, <i>I sobborghi</i> , Torino, Einaudi (C), 1961.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Augusto Monti, <i>Ragazza 1924</i> , Torino, Einaudi (C), (13 mar.) 1961.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Leonardo Sciascia, <i>Il giorno della civetta</i> , Torino, Einaudi (C), 1961.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Dylan Thomas, <i>Prose e racconti</i> , Torino, Einaudi (Sc), (19 magg.) 1961.	Nota ms. di LB. 3 copie.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Bruno Fonzi, <i>Un duello sotto il fascismo</i> , Torino, Einaudi (C), (7 giugno) 1961.	Nota ms. di LB.
	[Anonimo]	[Quarta di copertina]	Ana María Matute, <i>Festa al Nordovest</i> , Torino, Einaudi, 1961.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Ernest Hemingway, <i>Tre libri. Fiesta. Avere non avere. Verdi colline d'Africa</i> , Torino, Einaudi (Sc) (19 nov.) 1961.	Nota ms. di LB. 3 copie.
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Marcello Venturi, <i>L'ultimo veliero</i> , Torino, Einaudi (C), (16 genn.) 1962.	Nota ms. di LB.
	[Bianca Garufi]	[Quarta di copertina]	In Bianca Garufi, <i>Il fossile</i> , Torino, Einaudi, 1962.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Giorgio Bassani, <i>Il giardino dei Finzi-Contini</i> , Torino, Einaudi (Sc), (9 nov.) 1962.	Nota ms. di LB.
	Emilio Cecchi	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cesare Pavese, <i>Notte di festa</i> , Torino, Einaudi, (19 febr.) 1962.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolto di sopraccoperta @ IC]	In William Styron, <i>La lunga marcia</i> , Torino, Einaudi (C), (8 mar.) 1962.	Nota ms. di LB. 2 copie.

	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta @ IC]	In Henry Miller, <i>L'incubo ad aria condizionata</i> , Torino, Einaudi (Sc), (26 mar.) 1962.	Nota ms. di LB. 2 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolto di sopraccoperta @ IC]	In Juan García Hortelano, <i>Temporale d'estate</i> , Torino, Einaudi (C), (17 apr.) 1962.	Nota ms. di LB.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Stelio Mattioni, <i>Il sosia</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Jorge Luis Borges, <i>Manuale di zoologia fantastica</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Samuel Beckett, <i>Murphy</i> , Torino, Einaudi, 1962.	3 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Edward M. Forster, <i>Passaggio in India</i> , Torino, Einaudi, 1962.	3 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Mario Rigoni Stern, <i>Il sergente nella neve</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Lucio Mastronardi, <i>Il maestro di Vigevano</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Mario Rigoni Stern, <i>Il bosco degli uragalli</i> , Torino, Einaudi, 1962.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Lullina Terni, <i>I contrattempi sentimentali</i> , Torino, Einaudi, 1963.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Beppe Fenoglio, <i>I ventitre giorni della città di Alba. La marola</i> , Torino, Einaudi, 1963.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Fortunato Seminara, <i>Il vento nell'oliveto. Disgrazia in casa Amato. Il diario di Laura</i> , Torino, Einaudi, 1963.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Juan Goytisolo, <i>L'isola</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Jorge Semprun, <i>Il grande viaggio</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Mario Picchi, <i>Il Muro Torto</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Mario Marri, <i>Diario di paese</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Cristoforo Moscioni Negri, <i>I lunghi fucili. Ricordi della guerra di Russia</i> , Torino, Einaudi, 1956.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Giuseppe Bonaviri, <i>Il fiume di pietra</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Ottiero Ottieri, <i>Tempi stretti</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Alan Sillitoe, <i>La solitudine del maratoneta</i> , Torino, Einaudi, 1964.	

	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>Il cacciatore</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Pier Antonio Quarantotti Gambini, <i>I giochi di Norma</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In William Styron, <i>E questa casa diede alle fiamme</i> , Torino, Einaudi, 1964	1 originale e 5 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Natalia Ginzburg, <i>Cinque romanzi brevi</i> , Torino, Einaudi, 1964.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Luigi Davì, <i>Il vello d'oro</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Gabriele Baldini, <i>Le rondini dell'Orfeo</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Renzo Tomatis, <i>Il laboratorio</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Giovanni Pirelli, <i>A proposito di una macchina</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Roberto Battaglia, <i>Un uomo, un partigiano</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Aldo De Jaco, <i>Viaggio di ritorno</i> , Torino, Einaudi, 1966.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Roger Peyrefitte, <i>La morte di una madre</i> , Torino Einaudi, 1966.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Paolo Barbaro, <i>Giornale dei lavori</i> , Torino, Einaudi, 1966.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Cassola, <i>Tempi memorabili</i> , Torino, Einaudi, 1966.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Renata Viganò, <i>L'Agnese va a morire</i> , Torino, Einaudi, 1949.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Raffaello Brignetti, <i>Il gabbiano azzurro</i> , Torino, Einaudi, 1967.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Lalla Romano, <i>Le metamorfosi</i> , Torino, Einaudi, 1967.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Pier Antonio Quarantotti Gambini, <i>Le redini bianche</i> , Torino, Einaudi, 1967.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Mario Tobino, <i>La brace dei Biassoli</i> , Torino, Einaudi, 1967.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Stephen Schneck, <i>Il portiere di notte</i> , Torino, Einaudi, 1968.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Michel Tournier, <i>Venerdì o il limbo del Pacifico</i> , Torino, Einaudi, 1968.	13 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Michelangelo Antonioni, <i>Blow-up</i> , Torino, Einaudi, 1968.	

	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Pier Antonio Quarantotti Gambini, <i>La corsa di Falco</i> , Torino, Einaudi, 1969.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Leonardo Sciascia, <i>Recitazione della controversia liparitana dedicata ad A.D.</i> , Torino, Einaudi, 1969.	Presente ripr. di ds.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Vito Ventrella, <i>Il Gatto Pik</i> , Torino, Einaudi, 1971.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Carlo Brizzolara, <i>Temporale Rosy</i> , Torino, Einaudi, 1971.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Giorgio Manganelli, <i>Agli dei ulteriori</i> , Torino, Einaudi, 1972.	3 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Anna Felder, <i>La disdetta</i> , Torino, Einaudi, 1974.	
	Italo Calvino	[Postfazione]	In Guido Almansi, <i>L'estetica dell'osceno</i> , Torino, Einaudi, 1974.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Mario La Cava, <i>I fatti di Casignana</i> , Torino, Einaudi, 1974.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Severo Saduy, <i>Cobra</i> , Torino, Einaudi, 1976.	
	[Italo Calvino]	[Quarta di copertina]	In Manuel Puig, <i>Il bacio della donna ragno</i> , Torino, Einaudi, 1978.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Calvaret Casey, <i>Il ritorno</i> , Torino, Einaudi, 1966.	
	Italo Calvino	[Risvolti di sopraccoperta]	In Norberto Fuentes, <i>I condannati dell'Escambray</i> , Torino, Einaudi, 1970.	
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In James Purdy, <i>Malcolm</i> , Torino, Einaudi, 1965.	2 copie.
	[Italo Calvino]	[Risvolti di sopraccoperta]	In Julio Cortázar, <i>Bestiario</i> , Torino, Einaudi, 1965.	
3.2 <u>Prefazioni e presentazioni</u>	[Italo Calvino]	<i>L'Italia ha finalmente una storia del suo secondo Risorgimento</i>	«notiziario Einaudi», II, 3-4, mar.-apr. 1953, p. 2.	3 copie.
	Italo Calvino	[Su <i>L'Isola di Arturo</i> di Elsa Morante]	«notiziario Einaudi», VI, 1, apr. 1957, p. 13.	2 copie.
	[Italo Calvino]	<i>I «blue jeans» di Arbasino</i>	«notiziario Einaudi», VI, 3, sett. 1957, p. 14.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In Silvina Ocampo, <i>Porfiria</i> , Torino, Einaudi, 1973, pp. V-IX.	2 copie.
	Italo Calvino	[Presentazione]	In Jules Renard, <i>Storie naturali</i> , Torino, Einaudi, 1977, pp. V-VI.	
	Italo Calvino	[Seconda di copertina]	In Elio Vittorini, <i>Le due tensioni. Appunti per una ideologia della letteratura</i> , Milano, Il Saggiatore, 1967.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Nota alla prima edizione</i>	In Elio Vittorini, <i>Le due tensioni</i> , Milano, Il Saggiatore, 1981, pp. XIII-XIV.	2 copie.

	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In <i>I quaderni di San Gersolè</i> , a cura di Maria Maltoni con la collaborazione di Gigliola Venturi, Torino, Einaudi, 1959, pp. 5-8.	
	Italo Calvino	<i>Presentazione</i>	In Gianmaria Ortes, <i>Calcolo sopra la verità dell'istoria e altri scritti</i> , a cura di Bartolo Anglani, Genova, Costa & Nolan, 1984, pp. 5-9.	4 copie.
	Italo Calvino	<i>Presentazione</i>	In Valdo Fusi, <i>Torino un po'</i> , Milano, Mursia, 1976, pp. 5-6.	3 copie.
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In Ginevra Bompiani, <i>Le specie del sonno</i> , Milano, Franco Maria Ricci, 1975, pp. 7-9.	
	Italo Calvino	<i>Prefazione</i>	In Vassilis Vassilikos, <i>Fuori le mura</i> , Roma, Editori Riuniti, 1973, pp. 7-11.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In <i>Novelline popolari siciliane</i> , a cura di Giuseppe Pitrè, Palermo, Sellerio, 1978, pp. 11-4.	
	Italo Calvino	<i>Viaggio nelle città di de Chirico</i>	In Giorgio de Chirico, <i>Memorie della mia vita</i> , Matera-Ferrara, Edizioni La Bauta, 1985, pp. 251-8	
	Italo Calvino	<i>La cosmologia carnevalesca</i>	In <i>La vita recitata</i> , a cura di Diego Ciccarelli, Palermo, Sellerio, 1980, pp. 9-13.	
	Italo Calvino	<i>Introduzione</i>	In Serafino Amabile Guastella, <i>Le parità e le storie morali dei nostri villani</i> , Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1976, pp. 5-18	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Ipotesi di descrizione di un paesaggio</i>	In <i>Esplorazioni sulla via Emilia</i> , a cura di Eleonora Bronzoni e Giulia Bizzarri, Milano, Feltrinelli, 1986, pp. 11-2.	
	[Anonimo]	[Frontespizio] Giulio Paolini, <i>Idem</i>	Torino, Einaudi, 1975.	

Inventario Baranelli-Calvino, scatola 29

Cartella	Autore	Titolo	Pubblicazione	Note
1. Foto di San Remo	Rosina [S. G.]	[Cartolina illustrata] 24 nov. 1916, San Remo, a Elisa Bufalini		
	[Illeggibile]	[Cartolina illustrata] 24 nov. [19]38, San Remo a Ines Fabbricotti Bufalini		
		[Cartolina illustrata]		Cartolina senza testo, data o indirizzo. Non spedita. Foto di San Remo.
	[Illeggibile]	[Cartolina illustrata] 30 gen. 1948, San Remo, a Marcello Lombardi		
		[Cartolina illustrata] 1 ag. [19]53		Cartolina senza testo e indirizzo. Non spedita. Foto di San Remo.
	[Amalia]	[Cartolina illustrata] 28 apr. [19]32, Firenze, a [illeggibile]		
		[Cartolina illustrata]		Cartolina senza testo, data o indirizzo. Non spedita. Foto di San Remo.
		[Cartolina illustrata]		Cartolina senza testo, data o indirizzo. Non spedita. Foto di San Remo.
2. Foto di IC (Jerry Bauer)	Jerry Bauer	[Ritratto fotografico] <i>Italo Calvino, Roma, c.1962</i>		15,5x10,7 cm.
3. Intervista IC a «du» e altri periodici tedeschi				

3.1 <u>Die Welt</u> (busta indirizzata a LB)	Ingeborg Brandt	[Intervista a IC] <i>Märchensammler aus dem Geist Paveses. Gespräch mit dem italienischen Schriftsteller Italo Calvino</i>	«Die Welt», 136, 13 giugno 1968, p. 9.	
	Italo Calvino	<i>Grosse Koalition</i> (breve risposta a Ingeborg Brandt sulle elezioni politiche del 1976)	«Die Welt», 140, 19 giugno 1976.	Allegata stampa da PC con informazioni sull'articolo.
	Luca Baranelli	[Lettera] 19 genn. 1994, Torino, alla Redazione di «Die Welt»		
<u>Fuori sotto cartella</u>	Italo Calvino	<i>Ich glaube an das Zukunft</i>	«Merian Venedig», 9, XXVII, 1 sett. 1974, pp. 87-90.	
	Helene Harth, Burkhard Kroeber, Ulrich Wyss	<i>Die Welt ist nicht lesbar, aber wir müssen gleichwol versuchen, sie zu entziffern. Ein Gespräch mit Italo Calvino</i>	«Zibaldone. Zeitschrift für italienische Kultur der Gegenwart», 1, apr. 1986, pp. 5-17.	3 copie.
3.2 <u>Intervista di IC a «du»</u>	Alice Villon-Lechner	<i>Sind wir am Ende der Geschichte</i>	«du. Die Zeitschrift für Kunst und Kultur» 2, 1985, pp. 9-11.	3 copie
4. Lettere di IC pubblicate in libri e periodici	Italo Calvino	[Lettera] 10 magg. 1976, Parigi, a Sandro Briosi	«Inventario», XXV, 19, n.s., 1987, pp. 5-8.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>Una lettera di Calvino</i> ([Lettera] senza data a Andreina Bert Lo Bue)	«L'Indice dei libri del mese», III, 7, luglio 1986, p. 62.	
	Italo Calvino	<i>Quando Calvino leggeva «Centopagine»</i> ([Lettera] 26 dic. 1976, Pisa, a Remo Ceserani)	«Belfagor», XLVI, 6, nov. 1991, pp. 709-10.	
	Italo Calvino	Lettere di risposta a Guido Aristarco (1953-1959)	«Cinema Nuovo», 3, magg.-giugno 1986, p. 57.	
	Italo Calvino	« <i>Le amiche</i> » e <i>Pavese</i> ([Lettera] senza data a Michelangelo Antonioni)	«Notiziario Einaudi», 785, 2 dic. 1952	
	Giuseppe Banchio, Italo Calvino	<i>Due lettere inedite di Calvino e di Trompeo</i> ([Lettera] 17 nov. 1954, Torino, a Bartolomeo Bertalmia)	«Bollettino storico-bibliografico subalpino», LXXXVIII, 1990, pp. 243-6.	
	Italo Calvino	<i>Il linguaggio dell'attesa</i> ([Lettera] 1963 a Mario Boselli)	«Nuova Corrente», XXXIX, 109, pp. 92-8.	
	Italo Calvino	<i>Sei lettere di Italo Calvino</i> (1968-69)	«Nuova Corrente», XXXIV (1987), pp. 409-420.	
	Italo Calvino	[Lettera] 8 febr. 1963, a Lanfranco Caretti	In Id., <i>I libri degli altri</i> , a cura di Giovanni Tesio, Torino, Einaudi, 1991, pp. 424-5.	

4.1 <u>A Gianni Celati e Guido Neri</u>	Italo Calvino	Lettere a Gianni Celati (1968-72)	In Id. et al., « <i>Alì Babà</i> ». <i>Progetto di una rivista 1968-1972</i> , a cura di Mario Barenghi e Marco Belpoliti, Milano, Marcos y Marcos, 1998, <i>passim</i> .	Nota ms. di Marco Belpoliti indirizzata a LB.
	Gianni Celati	[Lettera] 2 ott. [anno sconosciuto], Bologna, a Oreste Del Buono		
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Italo Calvino	[Lettera] 4 sett. 1956, a Giuseppe Cocchiara	In Id., <i>I libri degli altri</i> , a cura di Giovanni Tesio, Torino, Einaudi, 1991, pp. 190-1.	
	Italo Calvino	[Lettera] 15 febr. 1966, a Gian Carlo Ferretti	In Id., <i>I libri degli altri</i> , a cura di Giovanni Tesio, Torino, Einaudi, 1991, pp. 558-9.	
	Italo Calvino	<i>Se una notte d'inverno un viaggiatore</i> (risposta a Angelo Guglielmi)	«Alfabeta», I, 8, dic. 1979.	3 copie.
	Italo Calvino	[Lettera] 31 mar. 1974, Parigi, a Giorgio Manganelli	Pubbl. non identificata	Ripr. lettera.
	Italo Calvino	[Lettera] senza data, al direttore	Pubbl. non identificata	
	Italo Calvino	[Lettera] 1° mar. 1956, Torino, a Pier Paolo Pasolini		Trscr. videoscritta di lettera conservata presso l'Archivio Einaudi.
	Italo Calvino	[Lettera] 7 febr. [1973], Parigi, a Pier Paolo Pasolini	Pubbl. non identificata	
	Italo Calvino	[Lettera] senza data, a Vasco Pratolini	In <i>Il caso Pratolini. Ideologia e romanzo nella letteratura degli anni Cinquanta</i> , a cura di Mirko Bevilacqua, Bologna, Cappelli, 1982, pp. 165-70.	
	Italo Calvino, Claudio Varese	Corrispondenza Italo Calvino-Claudio Varese	«Studi novecenteschi», II, 4, 1973, pp. 123-7.	2 copie della lettera di IC.
<u>4.2 IC a Sciascia</u>	Italo Calvino	<i>Lettere di Italo Calvino a Leonardo Sciascia</i>	«Forum Italicum: A Journal of Italian Studies», XV, 1, mar. 1981, pp. 62-72.	Allegato: Nota ds. di IC su Sciascia
<u>Fuori sotto cartella</u>	Italo Calvino	[Lettera] 26 luglio, 1968, Torino, al direttore di «Tempo»	«Tempo», XXX, 33, 13 ag. 1968, pp. 3-4.	
	Italo Calvino e Lorenzo Mondo	<i>Nota al testo</i>	In C. Pavese, <i>Lettere 1926-1950</i> , a cura di Lorenzo Mondo e Italo Calvino, Torino, Einaudi, 1982.	
5. Originali italiani di testi	Italo Calvino	[Lettera] 8 febr. 1977, al Ministro dell'Educazione e dell'Arte austriaco		Ripr. di ds. Ringraziamento per la vittoria del "Premio di Stato"

pubblicati in lingue straniere				austriaco per la Letteratura europea”, 2 copie.
	Italo Calvino	[Sulla fotografia di Francesco Maselli]	In occasione della mostra di Francesco Maselli <i>Quarante nuits</i> , magg.-luglio 1984, presso il “Centre National de la photographie”, Parigi.	Ripr. di ds., 3 copie. Allegato: ripr. locandina della mostra, 2 copie.
	Italo Calvino	[Lettera] 21 magg. 1968, Torino, alla redazione del «Kulturny Zivot»		Risposta a inchiesta sullo sviluppo della Cecoslovacchia.
	Italo Calvino	<i>Las piedras de La Habana</i>	«Quimera. Revista de literatura», 26, dic. 1982, pp. 54-5.	Ripr. articolo. Allegato: ripr. originale ds.
6. Testi identificati	Italo Calvino	<i>Com'era il Nuovo mondo</i>	In Id., <i>Collezione di sabbia</i> , Milano, Garzanti, 1984, pp. 15-21.	Ripr. di ds.
7. Testi di IC in lingue straniere	José Manuel Fernández	[Intervista a IC]	«Pueblo y cultura», 20, febr. 1964.	
	Italo Calvino	[Risposta a inchiesta] <i>The book that I'm writing</i>	«New York Times» Book Review, 12 giugno 1983, p. 12.	Ripr. di ds.
	Italo Calvino	<i>Blick von der Terrasse</i>	«Merian», XXXVII, 12, dic. 1984, p. 41.	5 copie.
	Italo Calvino	<i>The ramifications of the past</i> [Recensione a Enzo Mari, Carla Vasio, <i>Romanzo storico</i> , Milano, Milano libri, 1974]	«TLS. The Times Literary Supplement», 10 sett. 1976.	2 copie.
	Italo Calvino	<i>De literatuur heeft meer bereikt dan de politiek</i>	«NRC Handelsblad» Cultureel supplement, 625, 22 ott. 1982.	
	Mladen Machiedo	[Intervista a IC]	«Kolo», 10, 1968, pp. 341-3.	
8. Varie IC	Mario Boselli	“ <i>Ti con zero</i> ” o la precarietà del progetto	In Id., <i>Da Calvino a Biamonti</i> , «Nuova Corrente», XXXIX, 109, genn.-giugno 1992, pp. 127-48.	
	Italo Calvino	<i>Italo Calvino sui «Pugni in tasca»</i>	«Rinascita», 23, 15, 9 apr. 1966, p. 19.	Trascr. videoscritta.
	Italo Calvino	<i>Tra i pioppi della risaia. La «cinecittà» delle mondine</i>	«L'Unità», ed. piemontese, 14 luglio 1948.	

	Christopher Winner	[Intervista a IC] <i>'Seeing From Another Galaxy'</i>	«Newsweek», 12 sett. 1977, p. 60.	
	Gino Pollini	<i>Lettere, memorie, diari del nostro tempo</i> (Due lettere del carteggio tra il filosofo Guido Calogero e lo scrittore Italo Calvino)	«Il Sole 24 ore», CXXX, 8, 9 genn. 1994, p. 35.	
	Stefano Adami	<i>Prima la parola; Jonathan Dove; Romanzo, spettacolo</i> (su <i>L'altra Euridice</i> , musica di Jonathan Dove, testo di Italo Calvino)	In <i>L'Amaranto. Pianti allegri e tristi</i> , Musica nel Chiostro, Festival di Batignano, 2001.	Pubbl. intera.
9. Recensioni di libri di IC	Alberto Arbasino	<i>Calvino Memorandum</i> [Recensione a IC, <i>Six Memos for the Next Millennium</i> , Harvard, Harvard University Press, 1988]	«la Repubblica» Cultura, 1° mar. 1988, p. 24.	
	Gian Carlo Roscioni	[Quarta di copertina]	In IC, <i>Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio</i> , Milano, Garzanti, 1988.	
	Vittorio Gregotti	<i>"Six memos" per l'architettura</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«Casabella. Rivista di architettura», LII, 548, luglio-ag. 1988, pp. 2-3.	
	Alberto Asor Rosa	<i>Se un albero parlasse a primavera</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«la Repubblica» Cultura, 2 ag. 1988.	
	Domenico Starnone	<i>L'enciclopedia aperta. Calvino, il fascino vago della precisione</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«il manifesto», 14 luglio 1988.	
	Geno Pampaloni	<i>Nelle lezioni americane di Italo Calvino il credo della letteratura</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	[Pubbl. non identificata], ag. 1988.	
	Geno Pampaloni	<i>La fiamma e il cristallo</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«il Giornale» Terzapagina, 17 giugno 1988.	
	Roberto Barbolini	<i>Tanto va Calvino al gioco...</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«Panorama» 18 dic. 1988, pp. 155-8.	

	Giorgio Manganelli	<i>Profondo in superficie</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«il Messaggero» Cultura, 10 giugno 1988.	
	Irene Bignardi	<i>L'ultima volta che vidi Calvino</i> [Intervista a Pietro Citati su IC, <i>Lezioni americane</i>]	«la Repubblica», 7 giugno 1988.	
	Felice Piemontese	<i>Il silenzio, che invenzione!</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«Il Mattino», XCVII, 21 giugno 1988, p. 15.	
	Paolo Di Stefano	<i>Universo Calvino</i> [Intervista a Chichita Calvino]	«Corriere del Ticino», data non identificata.	
	Cesare Garboli	<i>Plutone nella rete</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«L'indice dei libri del mese», V, 10, dic. 1988, pp. 12-3.	
	Cristina Lavinio	<i>C'era una volta</i> [Recensione a IC, <i>Sulla fiaba</i> , Torino, Einaudi, 1988, e <i>Inchiesta sulle fate. Italo Calvino e la fiaba</i> , a cura di Delia Frigessi, Bergamo, Lubrina, 1988]	«L'indice dei libri del mese», V, 10, dic. 1988, pp. 12-3.	
	Claudio Varese	[Recensione a IC, <i>La giornata di uno scrutatore</i> , Torino, Einaudi, 1963]	«Rassegna di lettere e arti», 1963, pp. 120-2.	
	Renato Barilli	<i>Calvino americano</i> [Recensione a IC, <i>Lezioni americane</i>]	«Alfabeta. Mensile di informazione culturale», X, 114, n.s., dic. 1988, pp. 7-8.	
10. Originali a stampa	Italo Calvino	<i>I saggi-racconto di Pietro Citati</i> [recensione a Pietro Citati, <i>Il tè del cappellaio matto</i> , Milano, Mondadori, 1972]	«Il Giorno», XVIII, 63, 15 mar. 1972, p. 7.	
	Renzo Tian	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino: sono nate tre nuove tendenze nella nostra narrativa in questo decennio</i>	«Il Messaggero», 26 luglio 1960, p. 8.	
	Berenice	<i>Cinque celebri scrittori italiani ci parlano del dramma di Dallas</i> [contributo di IC]	«Paese Sera» Roma, LI, 9 dic. 1963.	
	Paolo Spriano	[Intervista a IC] <i>Calvino punta sull'avvenire</i>	«l'Unità» Milano, 21 ott. 1960.	
	G.A. Cibotto	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino scrittore d'avvenire</i>	«La fiera letteraria», 4 luglio 1954, p. 5.	

	Pier Francesco Listri	[Intervista a IC] « <i>Libri, sempre libri: che noia</i> »	«La Nazione», 9 gen. 1965, p. 3.	
	Italo Calvino	<i>Rosenberg dannato. I saggi a congresso. Comisso sentimentale</i> (Gente nel tempo)	«l'Unità» Torino, XXIII, 235, 6 ott. 1946, p. 3.	
	Fabrizia Ramondino	[Intervista a IC] <i>Il mondo incantato del signor «Palomar»</i>	«Il Mattino» Cultura, XCIII, 8 gen. 1984, p. 3.	
	Italo Calvino	[Racconto] <i>Cimitero di biciclette</i>	«Rinascita», VII, 11-12, nov.-dic. 1950, pp. 533-4.	
	Francesca Salvemini	<i>Come la zucca fa le zucche</i> [recensione a IC, <i>Se una notte d'inverno un viaggiatore</i>]	«lotta continua», 19 luglio 1979, pp. 10-1.	
	Francesca Salvemini	[Intervista a IC] <i>Come si può poetare con tutta questa confusione?</i>	«lotta continua» cultura, 19 luglio 1979, p. 12.	
	Lietta Tornabuoni	[Intervista a IC] <i>Calvino, l'occhio e il silenzio</i>	«La Stampa», CXVII, 279, 25 nov. 1983, p. 3.	
	Fr. Pal. [sigla]	[Intervista a IC] <i>Due domande a Italo Calvino</i>	«Avanti!», 16 dic. 1965, p. 3.	
	Italo A. Chiusano	[Intervista a IC] <i>Calvino, il futuro che vorrei vedere</i>	«Gazzetta del popolo», CXXXI, 201, 23 luglio 1978, pp. 1-3.	
	Alfredo Barberis	[Intervista a IC] <i>Calvino spiega il suo cosmo</i>	«Il Giorno» Letteratura-Arte-Storia, 22 dic. 1965, pp. 7-8.	
	Italo Calvino, Daniele Del Giudice	[Conversazione] <i>C'è ancora possibilità di narrare una storia?</i>	«Pace e guerra», 8, 1980, pp. 23-6.	
11. Interviste francesi	Gilles Dutreix	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino: "Mon livre La journée d'un scrutateur, est une descente aux enfers psychologiques"</i>	«Nice matin», 12 giugno 1966.	
	Daria Olivier	[Intervista a IC] <i>Cassola ou l'attrait du réel. Calvino ou le piège des mots</i>	«Reforme», 4 giugno 1966.	
	Claude Couffon	[Intervista a IC] <i>Calvino à Paris</i>	«Les Lettres françaises», 12 magg. 1966, pp. 6-7, 9.	2 copie.

	Marie Craipeau	[Intervista a IC] <i>Entretien ...avec Italo Calvino</i>	«France Observateur», 2 giugno 1960, pp. 21-2.	2 copie.
	Claude Bonnefoy	<i>Les deux tentations d'Italo Calvino</i>	«Arts», 6 magg. 1964.	3 copie.
	H.J. [sigla]	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino: Il faut toujours penser au bonheur</i>	«Les Lettres Françaises», 12 magg. 1960, p. 5.	3 copie.
11.1 <u>Testi francesi</u>	Marie Craipeau	[Intervista a IC] <i>Entretien avec Italo Calvino auteur du "Baron perché"</i>	[Pubbl. non identificata]	
	Calude Couffon	[Intervista a IC] <i>Calvino à Paris</i>	«Les Lettres Françaises», 12 magg. 1966, pp. 6-7, 9.	
	Italo Calvino	<i>Film et roman. Problèmes du récit</i>	In Id., <i>La machine littérature. Essais</i> , trad. di Michel Orcel e François Wahl, Paris, Seuil, 1984, pp. 63-7.	
	Italo Calvino	[Risposte di IC su "Film e romanzo"]	In Michele Gandin, <i>Film, romanzo e problemi del racconto cinematografico</i> , «Cinema nuovo», XVI, 186, mar.-apr., 1967, pp. 120-2.	
	Italo Calvino	[Film e romanzo]		Ripr. di ds. contenute le risposte pubblicate alle due voci precedenti (vd. sopra).
	Eric Neuhoff	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino: l'écrivain masqué</i>	«Quotidien de Paris», 399, 10 mar. 1981, pp. 29-30.	
	Françoise Wagener	[Intervista a IC] « <i>Nous vivons désormais dans de une métropole unique</i> »	«Le Monde», 25 apr. 1970, pp. 1-2.	
	Christian Delacampagne	[Intervista a IC]	In <i>Entretiens avec Le Monde</i> , introduzione di Bertrand Poirot-Delpech, Paris, La Découverte, 10 magg. 1984, 31-40.	
	Christian Delacampagne	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino, classique romantique</i>	«Le Monde», 16 dic. 1979.	2 copie.

11.2 <u>Interviste francesi scartate</u>	[Anonimo]	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino entre le réalisme et le fantastique</i>	«Tribune de Lausanne», 15 magg. 1960, p. 3.	5 copie.
	Jean Paul Kauffmann	<i>Calvino, l'écrivain perché</i>	«Le Matin», 28 apr. 1982,	
	Anne Guerin	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino: le baron est engagé</i>	«L'Express», 19 magg. 1960, p. 35.	3 copie.
	Yves Lemar	[Intervista a IC] <i>Un roman est une éponge</i>	«Arts», magg. 1960, p. 3.	2 copie.
	Daniel Sauvage	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino: Un Marcel Aymé Ligurien?</i>	«Le Figaro», 14-15 magg. 1960, p. 23.	3 copie.
	P. Ms. [sigla]	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino parle du «Baron perché»</i>	«Le Figaro», 14 magg. 1960, p. 2.	2 copie.
	Pierre Joly	[Intervista a IC] <i>Avec Italo Calvino, auteur du "Baron Perché" et maître italien du fantastique</i>	«Paris Normandie», 9 giugno 1960.	2 copie.
	Solange Garnier	[Intervista a IC] <i>Italo Calvino entre le réalisme et l'imaginaire</i>	«Le Monde», 7 magg. 1966.	
	Hubert Juin	[Intervista a IC] <i>Un écrivain: Italo Calvino</i>	«Les Lettres françaises», 14 magg. 1964.	2 copie.
	Martine Bauer	Le point de vue des étoiles [Recensione a IC, <i>Si par une nuit d'hiver un voyageur</i> , trad. di Danièle Sallenave et François Wahl, Paris, Seuil, 1981]	«Le Point», 30 mar. 1981.	2 copie.
	Françoise Wagener	<i>Italo Calvino a «Italiques»</i>	«Télérama», 14 dic. 1968.	3 copie.
	Italo Calvino, Maurice Coindreau, Juan Gotysolo et al.	<i>Le role de l'écrivain</i>	«L'Express», 23 luglio 1959, pp. 25-7.	
12. Interviste di IC	Alice Villon-Lechner	[Nota su intervistatrice]	«du. Die Zeitschrift für Kunst und Kultur» 2, 1985.	2 copie.

12.1 <u>Interviste su temi politici</u>	Giansiro Ferrata	[Intervista a IC] <i>Dove va l'Italia dopo il 25 maggio? Cinque scrittori parlano dei risultati elettorali</i>	«Il Giorno», 6 giugno 1958.	
	Cesare Pillon	[Dichiarazioni di IC] <i>Per combattere il fascismo in Francia bisogna anche vigilare in casa nostra</i> (L'atteggiamento degli intellettuali torinesi di fronte a De Gaulle)	«L'Unità», 35, 138, 11 giugno 1958, p. 3.	Allegato: trascr. videoscritta delle dichiarazioni di IC, 2 copie.
	Valerio Riva	[Dichiarazioni di IC] <i>Meglio solo che male impegnato</i> (Discussioni. E' in corso una disputa sul tema: gli scrittori italiani si sono stancati di fare politica?)	«L'Espresso», XVIII, 47, 19 nov. 1972, p. 12.	
<u>Fuori sotto-cartella</u>	Lesley Valdes	[Intervista a IC] <i>Tales of Italo Calvino, adventurer of the novel</i>	«Women's wear daily», 26 apr. 1985, p. 20.	
	Ian Thomson	[Intervista a IC] <i>In the Heart of the Moment</i>	«London Magazine», n.s., XXIV, 9-10, dic. 1984-genn. 1985, pp. 54-73.	
	Christopher Winner	[Intervista a IC] 'Seeing From Another Galaxy'	«Newsweek», 12 sett. 1977, p. 60.	
12.2 <u>anni '50</u>				
12.2.1 <u>Carlo Bo. 1951</u>	Carlo Bo	[Intervista a IC]	In Inchiesta sul neorealismo, a cura di Carlo Bo, Torino, Edizioni Radio Italiana, 1951, pp. 47-9.	Allegato: ripr. di ds. con le risposte di IC.
12.2.2 <u>Sul teatro e il cinema</u>	[Anonimo]	[Dichiarazione di IC] <i>Della scissione tra la cultura e il teatro. Inchiesta tra gli scrittori italiani</i>	«Sipario», VII, 72, apr. 1952, p. 4.	
12.2	Italo Calvino	[Dichiarazioni di IC su cinema e teatro]	«Rassegna del film», I, 6, ag.-sett. 1952, p. 15	2 copie.
	[Anonimo]	[Intervista a IC]	«La Fiera letteraria», IX, 27, 4 luglio 1954, p. 5.	Ripr. di ds.

	Italo Calvino	[Risposta a domanda sulla narrativa italiana] <i>Ci vogliono ossa robuste</i>	«La Fiera letteraria», IX, 29, 18 luglio 1954, p. 3.	2 copie. Allegato: ripr. di ds. con la risposta di IC.
	[Anonimo]	[Intervista a IC] La nuova letteratura; [Racconto] Un viaggio con le mucche	«Il Caffè politico e letterario», VI, 1 genn. 1956, pp. 16-8.	Allegato: ripr. di ds. con le risposte di IC.
	Pier Francesco Listri	[Intervista a IC] <i>I giovani voltano le spalle a Hemingway</i>	«Il Nuovo Corriere», XII, 130, 6 giugno 1956, p. 3.	Allegati: [Lettera] della direzione del Nuovo Corriere a IC con le domande; ripr. di ds. con le risposte di IC.
	Giuseppe Mazzaglia	[Intervista a IC] <i>Incontro con Calvino</i>	«Il Punto», 16 nov. 1957, p. 13.	2 copie. Allegati: IC, [Lettera] 5 nov. 1957, a G. Mazzaglia con osservazioni sull'intervista; ripr. di ds. con risposte.
	[Anonimo]	[Intervista a IC] <i>Inchiesta sulla giovane narrativa</i>	«La Discussione», sett. 1957.	Allegati: [Lettera] a IC con domande; ripr. di ds. con risposte di IC.
12.2.3 <u>I. Cremaschi, Sei domande a Calvino</u>	Inìsero Cremaschi	Sei domande a Calvino	«Gazzetta del libro», IV, 4, magg. 1958, pp. 1-2.	Allegati: [Lettera] ds. di I. Cremaschi a IC con le domande; [Lettera] di IC a Cremaschi con le risposte dss.
	Dario Puccini, Mario Socrate	[Intervista a IC]	«Italia domani», 11, 15 mar. 1959, p. 17.	2 copie.

	Roberto De Monticelli	[Intervista a IC] <i>Pavese fu il mio lettore ideale</i>	«Il Giorno», IV, 195, 10 ag. 1959, p. 6.	2 copie.
<u>Fuori sotto cartella</u>	Pier Francesco Listri	[Intervista a IC] « <i>Libri, sempre libri: che noia</i> »	«La Nazione», 9 genn. 1965.	3 copie
12.3 <u>Lucente - 1984/2</u>	Gregory L. Lucente	[Intervista a IC] <i>An interview with Italo Calvino</i>	«Contemporary Literature», XXVI, 3, 1985, pp. 245-53.	Allegato: trascr. ds. dell'intervista.
	Gregory L. Lucente	[Intervista a IC] <i>Un'intervista con Italo Calvino</i>	«Nuova Corrente», XXXIV (1987), pp. 385-6.	Traduzione in italiano dell'intervista di cui sopra.
<u>Fuori sotto cartella</u>	Costanzo Costantini	[Intervista di IC] <i>15 domande a: Italo Calvino. «Roma "fra topi e piccioni", umiltà e scrittura, crisi dell'editore Einaudi ed equilibrio nucleare visti da uno dei più noti narratori italiani».</i>	«Playboy», ag. 1984, pp. 94-6.	
	Costanzo Costantini	[Intervista di IC] <i>E l'occhio scruta il caos del mondo</i>	«Il Messaggero», 31 dic. 1983, p. 3.	2 copie.
12.4 <u>1984/1 II Mattino (F. Ramondino)</u>	Fabrizia Ramondino	[Intervista di IC] <i>Il mondo incantato del signor «Palomar».</i>	«Il Mattino» Cultura, XCIII, 8 genn. 1984, p. 3.	2 copie.
<u>Fuori sotto cartella</u>	Walter Mauro	[Intervista di IC] <i>E ora il barone rampante è diventato alchimista</i>	«Il Messaggero Veneto», 29 genn. 1984, p. 3.	
	Walter Mauro	[Intervista a IC] <i>Calvino al crocevia fra realtà e favola.</i>	«Il Tempo», 20 febr. 1984, p. 3.	
<u>12.5 II Messaggero</u>	Sandra Petrignani	[Intervista a IC] <i>Ma vorrei essere grasso.</i>	«Il Messaggero», 13 giugno 1985.	2 copie.

	Sandra Petignani	[Intervista a IC] <i>In principio è l'immagine</i>	«Il Messaggero», Roma, 19 sett. 1986, p. 5.	2 copie.
--	---------------------	--	---	----------